



3° ISTITUTO COMPRENSIVO "S. Lucia"
SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Viale Teocrito, 63 96100 Siracusa tel. fax 0931/60376 - 0931/461327

E-mail: SRIC828009@PEC.ISTRUZIONE.IT - SRIC828009@ISTRUZIONE.IT

Sito web - www.3icsr.edu.it

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE ALLEGATO PTOF

AGGIORNATO ANNO SCOLASTICO 2021/2022



RESPONSABILE: DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Valentina Grande

VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI

PREMESSA

Principi e caratteristiche della valutazione

Il decreto legislativo **n.62/2017**, recante norme in merito alla valutazione, certificazione delle competenze ed esame di stato relativi al primo ciclo di istruzione, approvato ai sensi dell'art.1(commi 180 e 181) della legge 107/2015, ha apportato alcune modifiche al precedente decreto 122/2009, mantenendo, comunque la **finalità formativa ed educativa della valutazione**.

Quanto sopra è stato, infatti, ribadito dal D.L. n.62/2017, che attesta come la valutazione concorra al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli allievi; essa mira, inoltre, allo sviluppo della **loro identità personale** e a promuovere il **principio di autovalutazione** da parte degli alunni, in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

L'art. 1 del D.L.62/2017, così come la normativa precedente, definisce oggetto della valutazione i risultati degli apprendimenti degli studenti, non solo in riferimento agli esiti, ma anche a fattori legati **al processo e al contesto formativo**; per contro, in netta antitesi con il decreto 122/2009, la valutazione del **comportamento**, espressa tramite un giudizio sintetico, **non riveste alcuna valenza nell'ammissione alla classe successiva**. Unica eccezione riguarda gli allievi a cui sia stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale prevista dal DPR 249/1998 (Art.4, 6 e 9 bis).

Il decreto rileva anche l'importanza della **collaborazione scuola-famiglia**, attraverso una comunicazione efficace e trasparente, che coinvolga in modo attivo e consapevole genitori e studenti, nella distinzione di ruoli e funzioni.

A seguito della legge n. 92/2019 e del Decreto attuativo del 22 giugno 2020 è stata introdotta nelle scuole l'insegnamento dell'Educazione Civica, che si articola in un percorso formativo rivolto a tutti gli ordini scolastici e si sviluppa in modo graduale, organico e completo. Nel primo Ciclo di Istruzione la disciplina, impartita trasversalmente dai docenti dei Consigli di Classe/Interclasse, diventa oggetto di valutazione secondo criteri formulati e condivisi all'interno degli organi collegiali di competenza.

La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle Istituzioni Scolastiche (**PTOF**), con la **personalizzazione** dei percorsi, con le **Indicazioni Nazionali** per il curriculum e le linee guida del decreto n. 35 di giugno 2020

Criteria, oggetto e strumenti della valutazione degli studenti

La Valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni Scolastiche.

E' prerogativa del Collegio dei Docenti definire modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza alla valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento. Detti criteri e modalità sono parte integrante del P.T.O.F.

Costituiscono oggetto della valutazione, secondo l'attuale quadro normativo (decreto legislativo 62/2017, legge 92/2019), le seguenti azioni:

- Verifica degli apprendimenti elaborati dalla scuola e codificati nel curriculum d'istituto secondo le indicazioni Nazionali
- Attività svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica

- Valutazione del comportamento in base a criteri prestabiliti, riferiti allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e a quanto stabilito nei documenti della scuola riguardanti il comportamento degli allievi
- Rilevazione delle competenze di base relative agli apprendimenti disciplinari e loro certificazione.

La valutazione accompagna e regola l'azione didattica rispetto alle capacità e agli esiti rilevati nel gruppo classe, sostiene i processi di apprendimento e di maturazione dell'alunno.

Per questo si distinguono tre fasi fondamentali, che corrispondono alle seguenti funzioni:

- **Valutazione iniziale o diagnostica:** indirizzata all'accertamento dei prerequisiti cognitivi ed affettivo-relazionali posseduti dagli allievi per individuare un percorso formativo.
- **Valutazione intermedia o formativa:** accerta la dinamica degli apprendimenti rispetto agli obiettivi e adegua di conseguenza la programmazione.
- **Valutazione finale o sommativa:** rivela il risultato finale degli apprendimenti, attraverso un voto o giudizio conclusivo.
- **Autentica,** si realizza in un contesto di apprendimento significativo e mira a valutare ciò che l'alunno sa fare utilizzando le conoscenze che ha, tramite compiti di realtà.

Il rilevamento degli apprendimenti disciplinari si effettua mediante verifiche scritte che possono appartenere a due diverse tipologie:

PROVE STRUTTURATE: questionari, realizzazione di schemi e grafici, osservazioni sistematiche, prove scientifiche sui metodi disciplinari, interviste e osservazioni supportate da griglie.

PROVE NON STRUTTURATE: colloqui, conversazioni, discussioni, esposizioni orali e scritte, produzioni di artefatti e osservazioni non strutturate.

È importante tenere distinta l'azione di verifica, che comporta l'accertamento degli apprendimenti disciplinari, dall'azione di valutazione, che, oltre agli esiti formativi, considera i processi complessivi di maturazione della personalità dell'alunno.

Le verifiche, dunque, raccolgono dati che sono di tipo quantitativo, mentre la valutazione è l'interpretazione del loro significato, in relazione ai progressi, regressi, impegno, motivazione, capacità critiche e abilità metodologiche degli allievi, secondo criteri di tipo qualitativo.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il sistema valutativo della scuola dell'infanzia implica un'osservazione dei processi di apprendimento, senza alcuna misurazione

La valutazione si articola in tre fasi:

- Iniziale: fa emergere il quadro delle capacità del bambino all'ingresso della scuola dell'infanzia
- Intermedia: si effettua durante il percorso per verificare l'adeguatezza degli interventi effettuati e programmare i successivi.
- Finale: si prende in considerazione la valenza dei percorsi per verificare i risultati.

La legge 92/2019 ha introdotto l'insegnamento dell'educazione civica anche nella scuola dell'infanzia, con l'intento di avviare gli allievi alla sensibilizzazione di una cittadinanza attiva e responsabile.

Ai sensi del decreto 35/2020 tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali

Alla luce di quanto suddetto il nostro istituto ha predisposto criteri di valutazione adeguati al nuovo insegnamento e all'età degli allievi.

Nell'anno scolastico 2021/2022 è stato predisposto un documento che attesti le competenze degli allievi di 5 anni nel passaggio dall'Infanzia alla Scuola Primaria.

LA VALUTAZIONE E L'ESAME DI STATO NEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (Decreto Legislativo 62/2017 e successive modifiche)

Il Decreto Legislativo 62/2017 ha apportato modifiche alle modalità di valutazione degli apprendimenti per gli allievi della scuola primaria e secondaria di primo grado, alle modalità di svolgimento degli esami di stato conclusivo del I ciclo e di attestazione delle competenze finali. Inoltre, ha introdotto le prove Invalsi in inglese sia nella primaria che nella secondaria, con spostamento, per le classi terze medie, di tutte le prove Invalsi alla fine dell'anno scolastico e non all'interno delle operazioni riguardanti l'esame di Stato.

Per gli alunni del primo ciclo di studi è prevista una valutazione periodica (nella nostra scuola quadrimestrale) e una valutazione finale, riferite a ciascuna disciplina, al livello globale di maturità e degli apprendimenti evidenziato dall'allievo, al comportamento e all'insegnamento dell'educazione civica (legge 92/ 2019).

La valutazione nelle classi intermedie del primo ciclo di studi avviene per scrutinio, mentre nelle classi terminali della scuola secondaria per esame di stato.

Per quanto riguarda **gli apprendimenti nelle varie discipline** di studio, per gli alunni del I ciclo di istruzione, ivi compreso l'esame di stato, la valutazione, secondo la vigente normativa, viene espressa con un voto in decimi che corrisponde ad un preciso livello di apprendimento; la scuola si è attivata per definire i descrittori dei diversi livelli.

Essa viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe per la Scuola Primaria e dal Consiglio di Classe per la scuola secondaria di I grado; la valutazione collegiale è integrata, inoltre, dalla descrizione del processo di apprendimento e del livello globale di sviluppo raggiunto dall'allievo.

In merito all'attività di **approfondimento settimanale** nella Scuola Secondaria, non costituendo una disciplina definita, il relativo docente non è tenuto alla presenza nei consigli di classe e consegna una valutazione scritta al coordinatore, che provvederà ad inserirla nelle valutazioni afferenti alle materie coinvolte.

Riguardo alle attività nell'ambito dell'insegnamento **dell'Educazione Civica** la rispettiva valutazione, su indicazioni dei docenti interessati, sarà proposta dal docente coordinatore della materia e sottoposta all'approvazione del Consiglio di Classe/Interclasse. La valutazione della nuova disciplina si fonda sulla scelta di specifici indicatori presenti nelle rubriche di valutazione appositamente predisposte dal nostro Istituto; in sede di scrutinio la scuola Primaria esprimerà la valutazione con un giudizio descrittivo, la scuola Secondaria con una votazione in decimi.

I docenti che svolgono attività di **potenziamento e di arricchimento dell'offerta formativa**, sono tenuti a fornire informazioni sui livelli di apprendimento e sull'interesse dimostrato dagli allievi da loro seguiti.

Riguardo alla valutazione della **Religione Cattolica**, essa rimane espressa tramite un giudizio sintetico, accompagnato da una nota esplicativa di cui all'art.309 del D.L. 294/1999; anche in questo caso la scuola deve predisporre dei descrittori corrispondenti ai vari livelli di giudizio.

In caso di allievi che si avvalgano di **attività alternative all'insegnamento della Religione Cattolica** la valutazione prevede parimenti la formulazione di un giudizio sintetico, accompagnato da una nota esplicativa redatta in base al D.L. 62/2917 indicante l'interesse dimostrato e i livelli di apprendimento conseguiti.

Per quanto riguarda il **comportamento**, ai sensi del D.L.62/2017, la valutazione viene espressa con un giudizio sintetico, espresso collegialmente dai docenti e riferito allo sviluppo delle competenze sociali e civiche (art.1, comma3), declinate secondo diversi livelli esplicitati attraverso un'apposita rubrica valutativa.

Lo statuto delle studentesse e degli studenti (DPR.249/1998), il patto di corresponsabilità con la famiglia (DPR 237/2007) e il Regolamento di Istituto (art. 10 D.L. 297/1994) rimangono comunque documenti imprescindibili a cui riferirsi in sede di valutazione.

Saranno definiti dal nostro Istituto delle iniziative mirate a promuovere e valorizzare dei comportamenti positivi da parte degli allievi, in concomitanza con i genitori degli stessi

In base all'art.2 del D.L. 62/2017 per la scuola secondaria resta confermato quanto previsto dal DPR 249/1998.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

La valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni, nonché le decisioni relative alla promozione alla classe successiva, risultano di pertinenza dei docenti della classe; nel nostro Istituto il documento di valutazione viene inoltrato alle famiglie tramite il registro elettronico Argo

Nel precedente anno scolastico si è proceduto ad aggiornare i criteri di valutazione ai sensi del decreto legislativo n.62 del 2017 e dell'O.M. n.172/2020, la quale sancisce per la scuola primaria il definitivo passaggio dai voti in decimi ai giudizi descrittivi per livelli di competenza (Avanzato – Intermedio – Base - In via di prima acquisizione). Il gruppo NIV ha provveduto ad allineare il piano di valutazione d'Istituto alle nuove disposizioni ministeriali, desumendo dalle Indicazioni Nazionali del 2012, così come declinati nel curriculum, per ciascuna classe, per ogni periodo didattico (I e II quadrimestre) e per ogni disciplina degli obiettivi rappresentativi; in relazione a questi sono stati elaborati dei giudizi descrittivi, distinti per ciascuno dei quattro livelli di acquisizione.

Per rendere agevole, obiettivo e uniforme all'interno dei diversi team docenti l'atto della valutazione in itinere e finale, sono state messe a punto delle griglie di valutazione contenenti delle tracce di giudizio descrittivo per ciascun obiettivo di apprendimento e per ciascun livello entro il quale inquadrare il profilo dell'allievo osservato sistematicamente nel suo percorso verso il miglioramento e la progressione dei suoi apprendimenti.

Il gruppo NIV ha altresì innovato il documento di valutazione ispirandosi ai modelli n.2 e n.3, forniti dal Ministero, ma elaborandone di fatto uno di più facile lettura e comprensione per i genitori. Il modello di documento di valutazione, dopo l'approvazione nelle sedi collegiali deputate, è stato adottato sin dal primo quadrimestre dell'anno scolastico 2020-2021.

Restano inalterati i criteri e le modalità di valutazione relativi al giudizio globale e al comportamento, aggiornati in seguito all'entrata in vigore del dlgs 62/2017.

La scuola ha inoltre strutturato una rubrica di valutazione flessibile e idonea a descrivere gradualmente e a vari livelli le competenze chiave di cittadinanza, oggetto di certificazione nelle classi terminali della primaria.

Durante la fase emergenziale, si sono predisposti criteri di valutazione per la DAD.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

La valutazione degli apprendimenti acquisiti e del comportamento degli alunni, nonché le decisioni relative alla promozione alla classe successiva, risultano di pertinenza dei docenti della classe; la scheda di valutazione individuale viene inoltrata alla famiglia attraverso il registro elettronico Argo.

Gli allievi della Scuola Secondaria di I grado sono ammessi alla classe successiva anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline; pertanto l'ammissione è possibile anche nel caso in cui all'alunno si assegni una votazione inferiore a 6/10 in una o più discipline, da riportare sul documento di valutazione.

Tuttavia, sempre nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe, a maggioranza, può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alle classi successive.

In tal caso, se risulta determinante per la non ammissione, la votazione espressa dai docenti di religione e di attività alternative per gli allievi che si sono avvalsi di tali insegnamenti, si formulerà un giudizio motivato iscritto a verbale.

Ai fini della validità dell'anno scolastico, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato di ciascun alunno. Eccezionalmente, le istituzioni scolastiche possono, in autonomia, stabilire motivate deroghe al suindicato limite.

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO DI ISTRUZIONE

Il D.L. 62/2017 introduce importanti novità nella preparazione e nello svolgimento degli esami di stato; gli articoli 6 e 7 del decreto individuano le **modalità di ammissione** a suddetto esame.

In sede di scrutinio possono essere ammessi anche allievi con parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline a condizione che vengano soddisfatti i seguenti requisiti:

- Validazione dell'anno scolastico in corso
- Non essere incorso in alcuna sanzione disciplinare del DPR 249/2017 (art. 4, commi 6 e 9 bis)
- Partecipazione alle prove di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI

Anche se soddisfatti i predetti requisiti i docenti del consiglio di classe possono deliberare a maggioranza e con adeguata motivazione la **non ammissione** all'esame. Anche in questo caso, qualora il voto degli insegnanti di religione e di attività alternative, limitatamente agli allievi da loro seguiti, fosse determinante per la non ammissione, diventa giudizio motivato iscritto a verbale.

Il voto di ammissione è espresso in decimi e può essere inferiore alla sufficienza.

Il D.L.62/2017(art.8) e D.M. n.741/2017 (art.6) ridefiniscono e riducono le prove scritte dell'esame di stato conclusivo del I Ciclo; in particolare vengono escluse le **rilevazioni nazionali INVALSI**, che, a partire dall'anno 2017/2018, includono anche l'inglese. Esse saranno effettuate verso la fine dell'anno scolastico e saranno propedeutiche per l'ammissione all'esame di stato.

Le **prove scritte** relative al suddetto esame risultano tre:

- 1) Prova scritta di italiano o della lingua in cui si esplica l'insegnamento
- 2) Prova scritta riguardante le competenze logico-matematiche
- 3) Prova scritta articolata in sezioni, ciascuna per ogni lingua comunitaria

Il D.M. n.741/2017 individua per ciascuna prova scritta la finalità e propone le tipologie a cui le commissioni devono riferirsi per la stesura delle tracce, in coerenza con le Indicazioni Nazionali del curriculum.

Per le alunne e gli alunni risultati assenti ad una o più prove, per gravi motivi documentati, valutati dal consiglio di classe, la commissione prevede una sessione suppletiva d'esame.

VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME E DETERMINAZIONE DEL VOTO FINALE.

L'art 8 de D.L. n. 62/2017 apporta fondamentali modifiche alle modalità di determinazione del voto finale dell'esame di Stato.

La valutazione delle prove scritte e del colloquio viene effettuata attribuendo una votazione in decimi, senza frazioni decimali. Alla prova scritta di lingua straniera corrisponde un singolo voto espresso in decimi, senza frazioni decimali.

La sottocommissione elabora in prima istanza la media aritmetica delle prove scritte e del colloquio, prevedendo anche frazioni decimali, senza apporre alcun arrotondamento.

Il voto finale deriva, infine dalla media aritmetica del voto di ammissione con la media delle votazioni assegnati alle prove scritte e al colloquio. In caso di risultato espresso con frazione decimale pari o superiore a 0,5, esso viene arrotondato per eccesso.

Su proposta delle sottocommissioni, la commissione delibera il voto finale per ciascun alunno. Supera l'esame l'alunno che consegue un voto finale non inferiore a 6/10.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

A conclusione della scuola primaria e della scuola secondaria, agli alunni che superano l'esame di Stato, come stabilito dal D.L. 62/2017, le Istituzioni Scolastiche hanno il compito di certificare progressivamente le competenze acquisite, per favorire l'orientamento nel percorso successivo di studi.

La certificazione descrive lo sviluppo delle competenze chiave e di cittadinanza acquisite, attraverso un processo formativo mirato alla capacità di utilizzare i saperi per affrontare compiti o problemi, complessi e nuovi, reali o simulati.

Il documento viene redatto dal Consiglio di Classe, durante lo scrutinio finale e viene consegnato alla famiglia e, in copia, alle Istituzioni Scolastiche del ciclo scolastico successivo.

Tenuto conto dei criteri indicati nell'art.9, comma 3, del D.L. 62/2017, il Ministero ha emanato **due modelli** da adottare a livello nazionale: allegato A, per la scuola primaria e allegato B per la scuola secondaria.

Per quanto riguarda il modello di certificazione delle competenze da rilasciare alla fine del primo ciclo di istruzione, il modello è integrato da sezioni predisposte e redatte dall'INVALSI:

-la prima descrive i livelli conseguiti dagli alunni nelle prove nazionali di Italiano e Matematica

-la seconda attesta le abilità di comprensione e uso della lingua inglese, in base agli esiti delle prove scritte nazionali di cui al D.L. 62/2017 (art.7, comma 3).

Per gli **allievi disabili**, il modello nazionale può essere accompagnato, ove opportuno, da una nota esplicativa che ponga in relazione il significato dei descrittori di competenze con gli obiettivi del P.E.I.

Riguardo **agli allievi DSA**, se dispensati dalle prove scritte in lingua straniera, si farà riferimento alla sola dimensione orale di tali discipline. Se esonerati dall'insegnamento della lingua straniera, ai sensi del decreto ministeriale 12 luglio 2011, non verrà compilata la relativa sezione.

In coerenza con le priorità scaturite dal RAV e con gli obiettivi del Piano di Miglioramento il nostro Istituto ha avviato un processo di innovazione mirato ad implementare una didattica organizzata e realizzata per competenze

Infatti la valutazione di profitto e quella di competenza coesistono e assolvono due funzioni diverse

La valutazione di profitto si centra su conoscenze e abilità nelle diverse materie, La valutazione di competenza si effettua mediante strumenti non consueti nella comune didattica, quali ad esempio compiti autentici, rubriche valutative e questionari di autovalutazione. Difatti, l'offerta formativa della nostra scuola integra le proprie attività didattiche con la realizzazione di compiti di realtà in tutte le classi dell'Istituto e, per ogni progetto, è previsto un puntuale riferimento alle competenze europee da sviluppare.

ADEMPIMENTI ELABORATI DAL NOSTRO ISTITUTO
IN BASE ALLE NORME VIGENTI SULLA VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Il team dei docenti, nel deliberare l'ammissione alla classe successiva degli alunni, terrà conto dei seguenti criteri:

- Profilo positivo nelle discipline oggetto di studio, con una valutazione positiva in tutte le discipline
- Presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, ma recuperabili con apposite strategie nel successivo anno scolastico
- Risposta positiva agli interventi personalizzati che abbiano consentito all'alunno/a dei progressi rispetto ai punti di partenza, ovvero il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dal personale percorso di apprendimento (rientrano nella fattispecie gli alunni con bisogni specifici di apprendimento: stranieri, svantaggiati, DSA certificati e non)
- Valutazione inferiore al "livello base" in più discipline o in tutte le discipline (O.M. 172/2020)

In caso di ammissione con Valutazione inferiore al "livello base" in più discipline o in tutte le discipline, le famiglie vengono convocate per condividere specifiche strategie e azioni volte al miglioramento dei livelli di apprendimento.

Tenuto conto dell'art. 3 comma 2 del D. lgs 62/2017, riguardante gli interventi in itinere attivati per gli alunni con livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di acquisizione, i docenti in sede di scrutinio finale, produrranno in allegato la documentazione relativa agli interventi in itinere per migliorare i livelli di apprendimento, progettati a favore dell'alunna/o per il quale viene proposto un giudizio inferiore al livello base in una o più discipline.

La documentazione verrà allegata al verbale di scrutinio.

CRITERI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

La non ammissione alla classe successiva può essere assunta in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, con decisione deliberata all'unanimità.

Per la valutazione di non ammissione alla classe successiva, gli/le insegnanti del team dovranno presentare al dirigente:

- una Relazione contenente le motivazioni della proposta di non ammissione.
- Prima della convocazione dello scrutinio, dovrà essere fissato un incontro con la famiglia.
- Per la stesura della Relazione contenente le motivazioni della non ammissione alla classe successiva o al successivo grado dell'istruzione, si dovrà fare riferimento ai seguenti elementi:

a) Elementi di presentazione

Livelli di partenza, scolarizzazione:

- Difficoltà e lacune nell'apprendimento evidenziate dall'alunna/o nel corso dell'anno scolastico

- Strategie e interventi messi in campo durante l'anno, ma che si sono rivelati improduttivi
- Comunicazioni intercorse tra scuola e famiglia

b) Motivazioni della non ammissione

- Mancanza di elementi sufficienti per procedere alla valutazione a causa della mancata frequenza (nonostante le sollecitazioni da parte della scuola alla famiglia e le segnalazioni dell'Istituzione scolastica alle Autorità competenti) o delle numerose assenze mai debitamente documentate e comprovate da specifiche motivazioni. (Rientrano nella fattispecie i casi di evasione dell'obbligo scolastico o abbandono).

Vengono considerate deroghe a tale criterio:

- Le assenze per ricovero ospedaliero o in casa di cura, documentato con certificato di ricovero e di dimissione e successivo periodo di convalescenza prescritto all'atto della dimissione e convalidato dal medico curante.*
- Le assenze continuative superiori a 30 giorni o assenze ricorrenti per grave malattia documentata con certificato del medico curante attestante la gravità della patologia. Le assenze, da documentarsi nelle modalità sopra delineate, possono riferirsi a patologie sia di natura fisica che psicologica.*
- Le assenze per gravi motivi personali e/o di famiglia, documentate e debitamente motivate (lutto di parente stretto, trasferimento famiglia, provvedimenti dell'autorità giudiziaria, gravi patologie dei componenti del nucleo familiare, rientro nel paese d'origine per motivi legali, motivi religiosi)*
- Le assenze dovute a partecipazione a competizioni sportive a livello agonistico nazionale, attestata dagli organi competenti.*

- Assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi (lettoscrittura, calcolo e logica matematica), pur in presenza di documentati interventi di recupero e l'attivazione di percorsi individualizzati che non si siano rilevati produttivi.
- Gravi carenze nelle conoscenze e nelle abilità di base non recuperabili in tempi brevi né in modo autonomo né mediante interventi di recupero offerti dai docenti, a causa di una frequenza saltuaria.
- Evidenti carenze nelle strumentalità di base, in particolare negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono l'acquisizione di particolari competenze, mancando le quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo di apprendimento (dalla classe II alla classe III e dalla classe V alla classe I della secondaria di primo grado).
- Non ammissione necessaria per consentire all'alunno/a lo sviluppo di un grado sufficiente di maturazione tale da consentirgli/le di affrontare adeguatamente gli impegni previsti dalla classe successiva.
- In casi particolarissimi di alunni tutelati da L.104/92, la non ammissione viene intesa come trattenimento nella classe inferiore - per unanime giudizio di insegnanti, famiglia ed équipe terapeutica - al fine di favorire un più sereno e disteso sviluppo di abilità e competenze, ovvero il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal PEI.

Della delibera di non ammissione è fornita dettagliata motivazione nel verbale degli scrutini

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

I docenti del Consiglio di Classe deliberano l'ammissione degli alunni che hanno sviluppato le competenze richieste, anche se con livelli diversificati, in base ai seguenti criteri:

- aver frequentato almeno i tre quarti dell'orario annuale alle lezioni (DPR 122/2009)
- usufruire delle deroghe al superamento del limite massimo di assenza.
- una valutazione positiva in tutte le discipline

Nel caso di una valutazione **inferiore a 6/10 in una o più discipline**, il Consiglio di classe procede secondo le modalità indicate sotto:

Se la media dei voti dell'allievo **raggiunge la votazione di 6/10** viene ammesso alla classe successiva stilando una Nota di comunicazione alla famiglia di ammissione in presenza di carenze e con indicazioni e consigli sugli obiettivi da raggiungere e sulle abilità da recuperare nel periodo estivo. In ogni caso, si procederà con il recupero degli apprendimenti nel successivo anno scolastico, con verifica finale.

Se la media dei voti è **inferiore a sei**, il Consiglio valuta la situazione dell'allievo tenendo conto dei seguenti elementi:

- percorso scolastico precedente
- miglioramento conseguito rispetto al livello di partenza
- esiti di attività di recupero, di percorsi personalizzati e di alfabetizzazione
- risultati particolarmente positivi in alcune discipline
- possibilità di raggiungere gli obiettivi formativi nell'anno scolastico successivo
- frequenza assidua e partecipazione attiva alla vita scolastica
- impegno e volontà di migliorare
- **comportamento corretto e collaborativo**
- **motivi di salute** o di notevole **disagio psicologico** che hanno influito sul rendimento scolastico.

In caso di una valutazione positiva degli aspetti indicati sopra e, se si considera recuperabile la situazione dell'allievo, il Consiglio dispone l'ammissione alla classe successiva.

In caso di ammissione con valutazione **inferiore a 6/10**, le famiglie vengono convocate per condividere specifiche strategie e azioni volte al miglioramento dei livelli di apprendimento.

CRITERI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

La non ammissione alla classe successiva può essere disposta in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, con delibera a maggioranza o all'unanimità.

La non ammissione, in ogni caso, deve essere decisa dal Consiglio di classe dopo aver attentamente valutato la situazione specifica dell'alunno e tenendo conto dei seguenti criteri di valutazione:

In caso di delibera di non ammissione, la scuola comunicherà telefonicamente alla famiglia la decisione del Consiglio di Classe prima dell'affissione dei tabelloni e della pubblicazione on line dei risultati dello scrutinio. Anche per la delibera di non ammissione, la scuola produce il documento chiamato "Nota di comunicazione alla famiglia".

- assenze superiori ad 1/4 dell'orario annuale (ai sensi del D.lgs. 59/2004 art. 11 comma 1), salvo deroghe approvate dal Collegio docenti.
- Mancato raggiungimento degli obiettivi educativo-didattici.
- Aver riportato più di 3 insufficienze gravi (votazione < 0 uguale a 4) e una lieve.
- Gravi carenze nelle conoscenze e abilità di base non recuperabili in tempi brevi né in modo autonomo da parte dell'alunno né mediante gli interventi di recupero offerti a causa di una frequenza saltuaria.
- Gravi carenze nelle strumentalità minime che non permettono all'alunno di affrontare gli impegni previsti dalla classe successiva.
- Negativi progressi rispetto al livello di partenza.
- Mancanza di impegno e livello di maturazione non adeguato ad affrontare gli impegni previsti dalla classe successiva.
- Comportamento scorretto.

CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

Il D.L. 62/2017 introduce importanti novità nella preparazione e nello svolgimento degli esami di stato; gli articoli 6 e 7 del decreto individuano le **modalità di ammissione** a suddetto esame.

In sede di scrutinio possono essere ammessi anche allievi con parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline a condizione che vengano soddisfatti i seguenti requisiti:

- Validazione dell'anno scolastico in corso
- Non essere incorso in alcuna sanzione disciplinare del DPR 249/2017 (art. 4, commi 6 e 9 bis)
- Partecipazione alle prove di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI (tranne nei casi in cui esse non siano requisito per l'ammissione, secondo quanto disposto dal M.I.)

Il voto di ammissione è espresso in decimi e può essere inferiore alla sufficienza.

Anche se soddisfatti i predetti requisiti, in caso di allievi con parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe, con delibera a maggioranza o all'unanimità, può disporre la non ammissione all'esame di stato, eccezionalmente e con documentata motivazione.

La non ammissione, in ogni caso, deve essere decisa dal Consiglio di classe dopo aver attentamente valutato la situazione specifica dell'alunno e tenendo conto dei seguenti criteri di valutazione:

- Assenze superiori ad 1/4 dell'orario annuale (ai sensi del D. Lgs. 59/2004 art. 11 comma 1), salvo deroghe approvate dal Collegio docenti.
- Mancato raggiungimento degli obiettivi educativo-didattici.
- Aver riportato più di 3 insufficienze gravi (votazione < 0 uguale a 4) e una lieve.
- Gravi carenze nelle conoscenze e abilità di base non recuperabili in tempi brevi né in modo autonomo da parte dell'alunno né mediante gli interventi di recupero offerti a causa di una frequenza saltuaria.
- Gravi carenze nelle strumentalità minime che non permettono all'alunno di affrontare gli impegni previsti dalla classe successiva.
- Negativi progressi rispetto al livello di partenza.
- Mancanza di impegno e livello di maturazione non adeguato ad affrontare gli impegni previsti dalla classe successiva.
- Comportamento scorretto.

CRITERI PER LA DEFINIZIONE DEL VOTO DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

In sede di scrutinio finale il Consiglio di Classe attribuisce un voto di ammissione all'Esame di Stato. La votazione è in decimi e rappresenta una sintesi del percorso scolastico triennale dell'allievo, con particolare riferimento all'evoluzione del processo di apprendimento, formale, informale e non formale, con riguardo agli aspetti educativi e al rapporto tra gli esiti finali dell'apprendimento e le condizioni di partenza dell'allievo.

Tenuto conto di ciò, il voto viene espresso in decimi e si calcola secondo i seguenti criteri:

- **Media dei voti conseguiti nelle discipline di studio allo scrutinio del II quadrimestre del terzo anno;**
- **Aspetti connessi al percorso triennale dell'allievo:**
 - il miglioramento rispetto al punto di partenza
 - significativo impegno in alcuni ambiti disciplinari/attitudinali
 - impegno in attività informali e non formali
 - positivo giudizio relativo al comportamento
 - frequenza scolastica nel triennio
 - partecipazione a concorsi, laboratori, attività varie

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE ALLIEVI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

VALUTAZIONE BES

Il piano di inclusività dell'istituto, ai sensi della direttiva ministeriale del 27 Dicembre 2012, estende a tutti gli studenti in difficoltà il diritto alla personalizzazione dell'apprendimento, richiamandosi espressamente ai principi enunciati dalla legge 53/2003.

Fermo restando l'obbligo di presentazione delle certificazioni in presenza di **DSA** e **Disabilità**, è compito doveroso dei Consigli di Classe o dei Team docenti della scuola primaria indicare in quali altri casi di allievi sia opportuna e necessaria l'adozione di una personalizzazione della didattica ed eventualmente di misure compensative o dispensative.

Strumento privilegiato è la stesura del PDP, in cui si potranno includere interventi didattico-educativi calibrati sulle competenze minime in uscita degli alunni con **BES**, compresi gli strumenti e modalità di valutazione adottati.

Per gli alunni DSA e gli allievi con BES non certificati le prove di verifica e l'uso di misure compensative e dispensative faranno riferimento a quanto previsto dal PDP elaborato dai docenti. Per gli alunni in situazione di disabilità gli strumenti e le modalità di valutazione dovranno quindi essere definiti nel PEI di ogni alunno, condivisi con la famiglia e con l'équipe psicopedagogica. La valutazione sarà collegata al percorso individuale e mirata, soprattutto, ad evidenziare i progressi rispetto alla situazione iniziale e il processo di apprendimento degli alunni.

Secondo la **C.M. n° 8 del 6 marzo 2013** l'area dei Bisogni Educativi Speciali (BES) comprende:

- a) disabilità
- b) disturbi specifici di apprendimento e/o disturbi evolutivi specifici
- c) svantaggio sociale e culturale
- d), difficoltà derivanti dalla non conoscenza della cultura e della lingua italiana perchè appartenenti a culture diverse".

Il **D.lgs. 62/2017** (art.11) non introduce modifiche sostanziali nella valutazione periodica e finale di tali allievi, che viene effettuata sempre tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato e il piano didattico personalizzato.

N.B. (tratto dalla Nota MIUR n.562 del 3/4/2019)

Il Piano Didattico Personalizzato non rappresenta un semplice adempimento burocratico, ma deve prevalere il principio della "cura educativa"; il documento ha la funzione di dichiarare e di sistematizzare gli interventi educativi e didattici, di coinvolgere attivamente la famiglia, nonché di garantire la verifica e il monitoraggio degli obiettivi raggiunti.

A tale riguardo è utile precisare che, **nella scuola dell'infanzia**, sarebbe più opportuno, qualora dall'osservazione sistematica emergano elementi riferibili a condizioni particolari e a bisogni educativi speciali, **fare riferimento a un profilo educativo o altro documento di lavoro che la scuola in propria autonomia potrà elaborare e non formulare “precocemente” un Piano Didattico Personalizzato**. Appare altresì vero che proprio negli anni dell'infanzia possano evidenziarsi situazioni di problematicità che, soltanto in un secondo tempo, emergono come veri e propri disturbi. È pertanto della massima importanza svolgere osservazioni quanto più possibile sistematiche e coerenti rispetto ai comportamenti attesi, sulla base dell'età anagrafica, da parte di ciascun bambino. Ciò anche al fine di dare continuità all'azione pedagogica e rafforzando un dialogo fra gli insegnanti della scuola dell'infanzia e gli insegnanti della scuola primaria.

CRITERI DI VALUTAZIONE ED ESAMI DI STATO ALLIEVI DISABILI

Già nel 1992 **l'art. 12 della legge n. 104, ai commi 5 e 6** prevedeva la formulazione di un “*piano educativo individualizzato*” per ciascun alunno con disabilità, a partire dalla diagnosi funzionale e dal profilo dinamico funzionale; a seguito della riforma sull'inclusione scolastica introdotta con il **d.lgs. n. 66/2017**, si sono individuati i componenti del GLO, quale organo operativo deputato alla redazione del PEI, di cui vengono meglio definite la traccia e le tempistiche per la sua redazione e verifica. Altro elemento innovativo riguarda la modalità di compilazione e di denominazione della documentazione propedeutica alla stesura del suddetto piano.

Successivamente le disposizioni di tale decreto sono state ulteriormente definite e modificate dal d.lgs n. 96/2019 e rese operative dal **Decreto Interministeriale n. 182/2020**, con cui si sono introdotti i modelli di Pei previsti per ciascun tipo di scuola, unitamente alle linee guida per la loro compilazione e alle modalità di partecipazione ai GLO.

All'inizio del corrente anno scolastico il **TAR Lazio (Sent. 9795/21)** ha **annullato il D.I. n° 182/20 concernente i nuovi modelli dei PEI.**, entrando nel merito di alcune disposizioni del decreto ritenute dal Tribunale non applicabili dal punto vista giuridico.

A seguito della sentenza, il Ministero ha diramato **la Nota prot. n° 2044**, in base alla quale la nostra scuola ha comunque predisposto la redazione dei PEI, secondo il nuovo modello e le recenti direttive, prestando attenzione ad eliminare le parti in conflitto con la sentenza di cui sopra.

Il Consiglio di Stato, con sentenza **3196/2022**, pubblicata il **26/04/2022**, ha annullato la citata sentenza del Tar Lazio rigettando l'originario ricorso promosso da varie associazioni a tutela dei disabili.

La valutazione degli allievi e delle allieve disabili risulta attualmente normata dall'art.11 del decreto legislativo 62 del 2017 che, riferendosi ad articoli e commi di norme precedenti (legge 5 febbraio 1992 n. 104 e decreto legislativo 16 aprile 1994 n. 297), statuisce che:

- La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione **e' riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del PEI**; essa persegue, come obiettivo, **lo sviluppo delle potenzialità della persona disabile nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione**

Nella valutazione degli alunni disabili da parte degli insegnanti è indicato, sulla base del piano educativo individualizzato, per quali discipline siano stati adottati particolari criteri didattici, quali attività integrative e di sostegno siano state svolte, anche in sostituzione parziale dei contenuti programmatici di alcune discipline.

Il PEI è un documento soggetto a verifica periodica e che quindi eventuali difficoltà di attuazione devono necessariamente essere oggetto di discussione tra i soggetti coinvolti, predisponendo, se necessario, un adeguamento delle strategie e dei risultati attesi all'effettiva situazione riscontrata nell'allievo. L'alunno deve essere valutato dunque, per quanto abbia realmente acquisito **gli obiettivi individuati** nel PEI, evitando confronti con i compagni di classe.

CRITERI DI AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Nella scuola secondaria di I grado gli studenti con disabilità certificata vengono ammessi allo scrutinio finale sulla base degli stessi criteri previsti per tutti gli altri studenti:

1. aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti. Il predetto monte ore tiene conto delle discipline e degli insegnamenti oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe;
2. non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998, ossia l'esclusione dallo scrutinio finale;

Il nostro Istituto dedica particolare attenzione affinché gli obiettivi del PEI siano calibrati alle esigenze e alle potenzialità dell'allievo disabile, in conformità con gli interventi e le strategie didattiche adottate; pertanto **la non ammissione**, considerata come permanenza dell'allievo nella classe inferiore, nel caso non si raggiungano gli obiettivi del PEI o per allievi il cui numero di assenze non consenta elementi sufficienti ad una idonea valutazione, **viene ampiamente discussa e valutata non solo dai docenti del team /Consigli di Classe, ma risulta fondamentale il coinvolgimento della famiglia e degli altri componenti del GLO.**

La non ammissione non può mai derivare da una semplice verifica dei risultati raggiunti alla fine di un anno scolastico ma, eventualmente, da un progetto educativo che miri ad agevolare un clima più sereno e tempi più distesi per lo sviluppo del percorso formativo dell'allievo disabile,, ovvero per il pieno conseguimento degli obiettivi prefissati dal PEI.

In caso di disabilità grave il nostro Istituto, ha predisposto una apposita griglia che consente la valutazione dei risultati degli allievi in relazione a specifiche macro-aree dello sviluppo, in maniera completa o anche parziale; in sede di scrutinio, durante la verifica dei PEI, ove possibile, gli esiti degli apprendimenti si ricondurranno alle singole discipline, in conformità con la «scheda valutativa» prevista dalla scuola.

ESAME DI STATO

Gli studenti con disabilità certificata vengono ammessi all'esame sulla base degli stessi criteri previsti per tutti gli altri studenti:

1. aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti. Il predetto monte ore tiene conto delle discipline e degli insegnamenti oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe;
2. non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998, ossia l'esclusione dallo scrutinio finale;
- *3. aver partecipato alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'Invalsi (il cui voto non influisce sul voto finale a conclusione dell'esame)

***Riguardo al punto n.3**, Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.

Il D.L. 62/2017 (art.11), come precedentemente ribadito, non introduce modifiche sostanziali nella valutazione periodica e finale di tali allievi, che viene effettuata sempre tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato anche per quanto riguarda l'ammissione/ non ammissione all'Esame di Stato e lo svolgimento del medesimo.

L'esame di Stato, anche se calibrato al percorso formativo dell'allievo disabile, deve comunque attenersi ai requisiti formali; in particolare il raggiungimento degli obiettivi previsti dal PEI va verificato attraverso la somministrazione di prove, le quali, seppure differenziate, prevedano attività che siano attinenti al PEI e producano dei risultati da valutare.

Per gli alunni disabili la sottocommissione in base ai relativi piani educativi individualizzati predisporrà, ove, opportuno, prove differenziate equivalenti a quelle ordinarie ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma

Il D. Lgs. n. 62/17 e il DM n. 741/17 fanno riferimento anche alla possibilità di usufruire da parte dell'allievo di specifici strumenti compensativi (utilizzo di supporti didattici, calcolatrice, mappe, ecc.) o di attivare misure dispensative qualora già presenti rispettivamente nel PEI .

.Durante lo svolgimento degli esami di stato gli allievi con disabilità, possono utilizzare i sussidi e le attrezzature tecniche, nonché ogni altra forma di ausilio ritenuta funzionale all'esecuzione delle prove e di cui hanno usufruito abitualmente durante l'anno scolastico.

Solo per gli allievi disabili che non si presentano agli esami, fatta eccezione in cui l'assenza sia per gravi e comprovati motivi in base a cui sarà organizzata la prova suppletiva, **è previsto il rilascio di un attestato di credito formativo valido per l'iscrizione e la frequenza ai percorsi scolastici superiori**. Pertanto l'alunno non potrà permanere ulteriormente nella classe terza della scuola secondaria, ma assolverà l'obbligo scolastico in istituti d'istruzione superiore

Nel diploma finale rilasciato agli allievi con disabilità o con disturbo specifico di apprendimento che superano l'esame non vengono indicate le modalità di svolgimento e la differenziazione delle prove, così come nei tabelloni affissi all'albo dell'istituto.

CRITERI DI VALUTAZIONE ED ESAMI DI STATO ALLIEVI CON DSA

Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, **la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione**, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe.

Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno/a di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

La valutazione degli apprendimenti degli alunni con DSA, coerente con il piano didattico personalizzato, deve essere effettuata adottando modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, prescindendo dagli aspetti connessi con l'abilità deficitaria.

ESAME DI STATO

Per quanto riguarda l'esame di stato gli allievi con **disturbi specifici di apprendimento** sostengono le prove come previsto dall'art 14 del D.M. 741 del 2017, utilizzando, ove necessario, strumenti compensativi indicati nei relativi piani o comunque funzionali allo svolgimento delle prove, usufruendo, eventualmente di tempi più lunghi per l'esecuzione degli scritti d'esame.

Nel caso che tali allievi siano dispensati dalla prova scritta di lingua straniera la commissione predisporrà le modalità e i contenuti della prova orale in sostituzione di quella scritta.

Gli allievi esonerati dall'insegnamento della lingua straniera di una o entrambe le discipline, se necessario, in base sempre al piano personalizzato, sosterranno prove differenziate equivalenti ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.

Nel diploma finale rilasciato agli allievi con disturbo specifico di apprendimento che superano l'esame non vengono indicate le modalità di svolgimento e la differenziazione delle prove, così come nei tabelloni affissi all'albo dell'istituto.

CRITERI DI VALUTAZIONE ED ESAMI DI STATO ALLIEVI CON BES (non rientranti nelle tutele delle seguenti leggi: 104/1992 e 170/2010)

Riguardo alle altre tipologie di allievi, con bisogni educativi speciali, non certificati ai sensi della legge n.104/1992 e della legge n.170/2010, per i quali il team/consiglio di classe abbia, comunque, stilato un PDP, non sono previste dal **d.lgs 62/2017** particolari modalità di verifica e valutazione. I riferimenti legislativi sono dunque da ricondurre alla normativa tuttora vigente: direttiva Miur del 27 dicembre 2012 e C.M. del 6 marzo 2013.

ESAME DI STATO

Svolgimento delle Prove Scritte

***Nota Miur 5772 del 4 aprile 2019** Per gli alunni con bisogni educativi speciali (BES) che non rientrano nelle tutele della legge n. 104/1992 e della legge n. 170/2010, ma sono comunque in possesso di una certificazione clinica, non sono previste misure dispensative - peraltro non contemplate nemmeno dalla previgente normativa - ma possono essere utilizzati strumenti compensativi qualora sia stato redatto un PDP che ne preveda l'utilizzo, se funzionali allo svolgimento della prova assegnata.

Si rammenta, inoltre, che la commissione d'esame, in sede di riunione preliminare, individua gli eventuali strumenti (es. righello, compasso, dizionario, ecc.) che tutti gli alunni possono utilizzare per le prove scritte.

***N.B. si sottolinea che il MIUR , tramite note o altri documenti esplicativi , ove opportuno, emana annualmente ulteriori disposizioni e chiarimenti riguardo alla valutazione, allo svolgimento delle prove Invalsi e degli Esami di Stato , soprattutto in riferimento agli allievi con bisogni educativi speciali.**

VALUTAZIONE ALUNNI STRANIERI NON ITALOFONI (tratto dal Protocollo di Accoglienza presente agli atti dell'Istituto)

Le carenti competenze linguistiche di base e l'inadeguata padronanza dell'italiano come lingua di studio, influenzano in modo determinante il successo scolastico di un allievo straniero non italofono, pertanto la valutazione sarà tanto più individualizzata quanto più recente risulterà il suo inserimento in una classe

italiana; successivamente corsi di alfabetizzazione o di sostegno linguistico potranno permettere all'allievo di raggiungere uno sviluppo della lingua italiana(L2) e una integrazione sociale tali da consentire allo studente di accedere al sistema valutativo comune.

Per gli alunni stranieri le modalità di valutazione riguarderanno i tempi e le modalità di ingresso, l'alfabetizzazione della lingua 2 – la partecipazione – i progressi ma anche le difficoltà evidenziate dall'allievo.

La valutazione terrà conto quindi dei tempi di apprendimento/acquisizione della lingua italiana, in riferimento al PDP elaborato dal team docenti.

Il nostro istituto, per quanto riguarda gli **alumni stranieri**, ha predisposto e approvato un protocollo di accoglienza che, riguardo alla valutazione, stabilisce quanto segue:

I Quadrimestre

Ipotesi A

Lo studente non ha ancora raggiunto la conoscenza linguistica sufficiente per affrontare l'apprendimento di contenuti anche semplificati.

1) L'insegnante decide di non valutarlo. In questo caso esplicherà la motivazione: la valutazione non può essere espressa in quanto l'alunno si trova nella prima fase di alfabetizzazione in lingua italiana.

2) L'insegnante preferisce esprimere comunque una valutazione. Anche in questo caso è opportuno esplicitare la motivazione: la valutazione fa riferimento ad un percorso personale di apprendimento, in quanto l'alunno si trova nella prima fase di alfabetizzazione della lingua italiana. Nel caso in cui gli alunni stranieri abbiano una buona conoscenza di una lingua straniera (inglese, francese o spagnolo) essa, almeno in un primo tempo, potrà essere utilizzata come lingua veicolare per l'acquisizione dei contenuti e l'esposizione degli stessi.

Ipotesi B

Lo studente è in grado di affrontare i contenuti delle discipline curricolari, se opportunamente selezionati. In questo caso l'insegnante valuterà le competenze raggiunte dall'allievo rispetto agli obiettivi minimi previsti per la classe.

Ipotesi C

Lo studente non ha alcuna difficoltà di comprensione né della lingua parlata né della lingua scritta, quindi può essere valutato normalmente.

II Quadrimestre

Gli insegnanti dovranno valutare attentamente il percorso seguito dall'alunno straniero, sia in classe che nei corsi di alfabetizzazione, considerare, altresì, l'impegno e la regolarità della frequenza a scuola.

Il lavoro svolto dagli alunni nei corsi di alfabetizzazione o di sostegno linguistico diventa parte integrante della valutazione di italiano (intesa come materia curricolare) o anche di altre discipline nel caso in cui durante tale attività sia possibile l'apprendimento di contenuti.

L'attività di alfabetizzazione e il lavoro sui contenuti disciplinari saranno oggetto di verifiche orali e scritte da svolgere in classe, predisposte dal docente di alfabetizzazione e concordate con l'insegnante curricolare.

L'ammissione alla classe successiva non può essere ostacolata dal mancato o parziale raggiungimento del livello linguistico in L2 (secondo il quadro comune europeo di riferimento), poiché ogni percorso è da considerarsi in evoluzione e necessita di tempi adeguati.

CRITERI GENERALI E MODALITA' DI VALUTAZIONE

Il collegio dei docenti ha definito le modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento.

L'individuazione di tali criteri di valutazione è indispensabile per condividere con le famiglie un percorso formativo/educativo di apprendimento che consideri i progressi degli alunni rispetto ai livelli di partenza e lo sviluppo globale della persona.

L'esplicitazione, inoltre, degli obiettivi di apprendimento agli alunni consentirà agli stessi il necessario processo di autovalutazione.

Si fissano pertanto i seguenti **criteri**:

- risultati di apprendimento registrati rispetto agli obiettivi prefissati
- progressi evidenziati rispetto al livello di partenza
- impegno nello studio e rispetto delle consegne
- attenzione e partecipazione al dialogo educativo
- autonomia nell'esecuzione delle attività didattiche

ATTIVITA' SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA OGGETTO DI VALUTAZIONE

A seguito della legge 20 agosto 2019, n. 92 e le successive Linee Guida del 22 giugno 2020, si è introdotto l'insegnamento dell'educazione civica in tutti gli ordini scolastici, a cui annualmente saranno dedicate non meno di 33 ore.

Nelle scuole del primo ciclo l'insegnamento trasversale dell'educazione civica è affidato, in contitolarità, a docenti di classe individuati sulla base dei contenuti del curriculum, Tra essi è individuato un coordinatore, che svolge i compiti di cui all'art. 2, comma 6 della Legge.

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida definiscono tutte le tematiche individuate dalla Legge 92/2019 all'interno di tre nuclei concettuali:

-Costituzione: diritto nazionale e internazionale, legalità

-Sviluppo sostenibile: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- Cittadinanza digitale

Il nostro Istituto, per il corrente anno scolastico, ha deliberato in sede collegiale che le tematiche di Educazione Civica da trattare all'interno delle classi si riferissero al nucleo "sviluppo sostenibile" e sviluppassero argomenti inerenti alla tutela dell'ambiente e della salute, con particolare riferimento alle norme di prevenzione e contenimento al COVID-19.

Sono stati elaborati inoltre il curriculum verticale con i traguardi di competenza alla fine di ogni segmento scolastico e la programmazione didattica per classi parallele con gli obiettivi di apprendimento per ogni singola disciplina

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ELABORATI DAL COLLEGIO

Come previsto dalla normativa vigente il Collegio ha definito criteri e modalità di valutazione definendo strumenti adeguati (descrittori, griglie e rubriche di valutazione) riguardo a:

- Descrittori dei differenti livelli di apprendimento
- Descrittori del processo culturale e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti
- Rubrica di valutazione delle competenze di Educazione Civica
- Descrittori per la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica (per la redazione della "speciale nota" di cui all'art.309 del d.lgs. n.297 del 1994)
- Definizione delle modalità' di valutazione delle attività e degli insegnamenti finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa
- Definizione dei descrittori di livello dei giudizi sintetici del comportamento con riferimento ai criteri e agli indicatori scelti per la valutazione
- Modelli ministeriali per la certificazione delle competenze (Scuola Primaria e Secondaria)
- Modello per la certificazione delle competenze (Scuola dell' Infanzia)

DEFINIZIONE MODALITA 'DI VALUTAZIONE PER APPRENDIMENTI NON FORMALI E INFORMALI

Tenendo conto della complessità degli stimoli a cui sono sottoposti gli allievi al di fuori dell'ambito scolastico, il nostro istituto predispone di valutare tali apprendimenti **NON FORMALI E INFORMALI**, facendo ricorso a strumenti non convenzionali quali:

- questionari
- interviste
- colloqui informali con i docenti
- compii significativi
- ecc.

STRATEGIE DA ATTIVARE PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO PARZIALMENTE RAGGIUNTI O IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (art.2, comma 2)

Oltre a definire modalità e criteri di valutazione, il Collegio dei Docenti ha definito anche le strategie di intervento per migliorare gli apprendimenti degli allievi; pertanto il nostro istituto si impegna a organizzare interventi di recupero e potenziamento delle situazioni di difficoltà in itinere e in seguito alle valutazioni di fine I quadrimestre, con apposite strategie di seguito indicate:

- Interventi di recupero curricolari all'interno delle classi all'inizio dell'anno scolastico da parte dei singoli docenti, compreso il recupero del debito formativo rilasciato allo scrutinio finale del precedente anno scolastico;
- Interventi di recupero curricolari all'interno delle classi in itinere da parte dei singoli docenti
- Interventi di recupero extracurricolari in itinere/in seguito alle valutazioni di fine I quadrimestre in classe o a classi aperte;
- Interventi di recupero curricolari in itinere/in seguito alle valutazioni di fine I quadrimestre con flessibilità organizzativa e didattica (compresenze, progettualità mirata attivata nei singoli plessi);
- Lavori di gruppo;
- Debate e Service learning
- Cooperative learning;
- Compiti a casa individualizzati mirati al recupero delle lacune
- Approccio tutorial

MODALITA' DI COMUNICAZIONE EFFICACI E TRASPARENTI IN MERITO ALLA VALUTAZIONE DEL PERCORSO SCOLASTICO

La nostra istituzione scolastica, per garantire alle famiglie una comunicazione efficace e trasparente in merito alla valutazione del percorso scolastico dei propri figli, adotta modalità formali quali:

- incontri settimanali (su appuntamento) con i docenti della classe
- almeno tre colloqui generali annuali con tutti docenti
- comunicazioni tempestive sugli esiti di apprendimento negativi del proprio figlio, sia durante l'anno scolastico che prima dello scrutinio finale.
- comunicazione del debito formativo in una o più discipline emerso durante lo scrutinio finale

VALUTAZIONE DI ISTITUTO

VALUTAZIONE ESTERNA (INVALSI)

Da anni tutte le scuole sono oggetto di una **valutazione esterna**, effettuata dall'INVALSI, sul livello di apprendimento degli studenti delle classi seconde e quinte della primaria e delle classi terze della secondaria. Alla somministrazione delle prove, com'è noto, segue una restituzione dei dati, che, per noi, sono elemento di studio da parte delle funzioni strumentali e, successivamente, oggetto di riflessione dei singoli insegnanti per controllare l'aderenza del nostro piano curricolare d'istituto con gli standard nazionali.

Il D.L. 62/2017 introduce importanti novità a riguardo:

-Classi V scuola primaria: prova d'Inglese.

La prova rileva le competenze ricettive (comprensione della lettura e ascolto) riferita al livello A1 del quadro di riferimento europeo (QCER)

- Classi III scuola secondaria: prova d'Inglese

La prova rileva le competenze ricettive (comprensione della lettura e ascolto) riferita al livello A2 del quadro di riferimento europeo (QCER).

Le prove INVALSI si svolgeranno nel mese di aprile e saranno interamente on-line. Tali prove e lo svolgimento delle azioni ad esse connesse costituiscono attività ordinaria d'Istituto.

Le scuole riceveranno, inoltre, i risultati in continuità verticale dei loro allievi, l'effetto scuola, ovvero quanto gli esiti degli studenti dipendano dall'azione didattica dell'Istituzione e non da altri fattori. Inoltre, entro i primi mesi, saranno forniti i risultati delle prove 2017, in termini i livelli di competenza degli allievi per ognuno dei 5 livelli di esito individuati dall' INVALSI, a partire da quest'anno

Gli allievi disabili e con DSA partecipano alle prove INVALSI.

Per gli **allievi con disabilità** possono essere adottate misure compensative o dispensative; se necessario i docenti possono predisporre specifici adattamenti delle prove o disporre l'esonero.

Gli **allievi DSA** possono usufruire di strumenti compensativi coerenti con il piano educativo personalizzato e tempi di esecuzione più lunghi: devono comunque partecipare in quanto requisito di ammissione all'esame di stato.

Gli allievi con disturbi specifici di apprendimento partecipano alle prove INVALSI, usufruendo di strumenti compensativi coerenti con i rispettivi piani personalizzati. Gli alunni dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

Ultime disposizioni nota MIUR 5772 del 4 aprile 2019:

Ai sensi dell'articolo 11 del decreto legislativo 62/2017, gli strumenti compensativi e/ole misure dispensative durante lo svolgimento delle prove nazionali sono riservati agli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge n. 104/1992 o con disturbi specifici di apprendimento certificati ai sensi della legge n. 170/2010, in coerenza con quanto previsto, rispettivamente, dal PEI o dal PDP.

Per gli alunni con disabilità il consiglio di classe può prevedere adeguati strumenti compensativi e/o misure dispensative per lo svolgimento delle prove INVALSI e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova - che sarà esclusivamente cartacea - ovvero l'esonero da una o più prove.

Per gli alunni con DSA sono previsti strumenti compensativi, se indicati nel PDP e abitualmente utilizzati nel percorso scolastico. Se la certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta relativa alle lingue straniere, ovvero l'esonero dall'insegnamento delle lingue straniere, la prova INVALSI di lingua inglese non sarà sostenuta.

Gli alunni dispensati da una o più prove INVALSI, o che sostengono una o più prove differenziate in forma cartacea, secondo quanto previsto dal consiglio di classe, non riceveranno la relativa certificazione

delle competenze da parte di INVALSI. In tali casi, sarà cura del consiglio di classe integrare, in sede di scrutinio finale, la certificazione delle competenze rilasciata dalla scuola con puntuali elementi di informazione.

Si precisa inoltre che gli alunni con bisogni educativi speciali (BES) che non rientrano nelle tutele della legge n. 104/1992 e della legge n. 170/2010, ma sono comunque in possesso di una certificazione clinica, svolgono le prove INVALSI CBT senza misure dispensative, con la sola possibilità di avvalersi di strumenti compensativi, qualora siano stati indicati nel PDP ed effettivamente utilizzati in corso d'anno.

Dallo studio dei risultati Invalsi raggiunti dalla nostra scuola e dalle classi coinvolte, è possibile individuare le aree critiche che necessitano di interventi immediati. Attraverso la lettura analitica dei dati, in relazione ai Quadri di Riferimento INVALSI e ai singoli item in cui i nostri studenti hanno ottenuto punteggi molto bassi, le difficoltà incontrate dagli allievi sono oggetto di riflessione, da parte dei docenti, per un miglioramento dell'azione didattica.

A partire dall'anno scolastico 2020-21 sono attenzionati e monitorati i risultati inerenti alla varianza tra le classi nelle prove INVALSI, in quanto obiettivo regionale da valutare come suggerito da nuove disposizioni ministeriali (scheda allegata al provvedimento prot.n.22615 del 11/08/2017).

AUTOVALUTAZIONE DI ISTITUTO **(D.M. N.11 DEL 18/09/2014)**

La valutazione, negli anni, gradualmente, si é estesa, alla scuola nel suo complesso, sia come singolo istituto sia a livello di sistema. Alle singole istituzioni scolastiche spetta, dunque, la responsabilità dell'autovalutazione, che ha la funzione di introdurre modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, per svilupparne l'efficacia, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne.

Come è noto, con il DPR N° 80/2013 è stato emanato il regolamento sul sistema nazionale di valutazione in materia di istruzione e formazione. In esso sono definiti i soggetti e le finalità del SNV e all'articolo 6 sono indicate e descritte le quattro fasi nelle quali si articola il procedimento di valutazione delle scuole: a) autovalutazione ; b) valutazione esterna; c) azioni di miglioramento; d) rendicontazione sociale.

La nostra scuola nell'anno scolastico 2014/2015 ha avviato, come stabilito dalla normativa (D.M.n.11 del 18/09/2014), la prima fase di valutazione, compilando il RAV e individuando le priorità e i traguardi da considerare nella stesura del Piano di Miglioramento d'Istituto da effettuare nel triennio successivo **(aa.ss. 2015-2018)**

Nuove disposizioni ministeriali hanno indotto il nostro Istituto a prolungare di un ulteriore anno scolastico **(2018-2019)** la durata del PTOF e del piano di miglioramento, apportando opportuni adeguamenti, tra cui la valutazione degli obiettivi regionali (varianza tra le classi nelle prove Invalsi e riduzione del tasso della dispersione scolastica), come da scheda allegata al provvedimento prot.n.22615 del 11/08/2017.

A partire dall'anno scolastico **2019-2020** la scuola ha avviato un nuovo processo triennale di autovalutazione **(2019-2022)** aggiornando e integrando tutti i documenti ad essa connessi; dall'anno scolastico 2021/22 l' Istituto ha aggiornato i seguenti documenti: RAV-PTOF-PDM , predisponendo il PTOF-PDM per il successivo triennio di valutazione.

NUOVO PROCESSO DI AUTOVALUTAZIONE (aa.ss.2019-2022)				
N	AZIONI	SOGGETTI	CLASSI COINVOLTE	TEMPI
1	Compilazione PTOF e PDM (2019-2022)	Scuola	----- ----	Ottobre 2018 (a.s.2018/2019)
2	Compilazione RAV	Scuola	----- ----	Luglio 2019 (a.s. 2018/2019)
3	Aggiornamento PTOF e PDM (2019-22)	Scuola	----- ----	Ottobre 2019 (a.s.2019/2020)
4	Aggiornamento e allineamento dei seguenti documenti: RAV-PTOF-PDM	Scuola	----- ----	Ottobre 2020 (a.s. 2020/2021)
5	Compilazione RAV	Scuola	----- ----	Ottobre 2021 (a.s. 2021/2022)
6	Aggiornamento e allineamento dei seguenti documenti: PTOF-PDM	Scuola	----- ----	Dicembre 2021 (a.s. 2021/2022)
7	Aggiornamento e allineamento dei seguenti documenti: PTOF-PDM	Scuola	----- ----	Dicembre 2021 (a.s. 2022/2025)

Riguardo alla valutazione interna, il nostro Istituto ha, nel corso degli anni, adottato degli strumenti di autovalutazione, che, in particolare, a partire dall'anno scolastico 2011/2012 e anche in relazione all'adesione della scuola al progetto VSQ, sono stati rivisitati e integrati fino ad assumere una strutturazione più completa e articolata. Nello specifico, il progetto VSQ, Valutazione per lo sviluppo della qualità delle scuole, adottato con D.M. del 29 marzo 2011, ha mirato a sperimentare procedure e strumenti, i cui principi cardine sono ormai acquisiti e utilizzati in modo definitivo nella valutazione di sistema della nostra scuola, che li ha integrati e rimodulati secondo le linee programmatiche indicate della direttiva ministeriale n. 11 del 18/09/2014.

Come previsto dalla normativa, la nostra scuola, dopo il primo periodo di autovalutazione (**aa.ss. 2015/2018 e proroga a.s. 2018/2019**), ha elaborato e pubblicato nel mese di luglio 2019 il RAV che, attraverso l'analisi di differenti aree (contesto, processi e risultati) ha permesso di rilevare i punti di forza e di criticità del nostro Istituto, che sono stati il presupposto per l'aggiornamento del PDM (**2019-2022**), con l'individuazione delle aree di intervento e i relativi obiettivi strategici.

Si riportano di seguito le aree e gli obiettivi del piano valevoli per gli anni scolastici 2019/2022, unitamente agli *obiettivi regionali riferiti all'anno di proroga 2018/2019, come previsto dalle ultime disposizioni ministeriali.

LINEA STRATEGICA DEL PIANO DI MIGLIORAMENTO	
INTERVENTI DI MIGLIORAMENTO	OBIETTIVI STRATEGICI (TRAGUARDI)
<p>1)* Risultati inerenti alla dispersione scolastica;</p> <p style="text-align: center;">Aree di processo:</p> <p style="text-align: center;">Curricolo, progettazione e valutazione Ambienti di apprendimento Valorizzazione delle risorse umane</p>	a) Aumento percentuale del numero di alunni ammessi alla classe successiva
	b) Riduzione percentuale del numero di alunni che non frequentano o che abbandonano gli studi in corso d'anno
<p>2) Competenze linguistico- matematiche in riferimento ai risultati dei test Invalsi ;</p> <p style="text-align: center;">Aree di processo:</p> <p style="text-align: center;">Curricolo, progettazione e valutazione Ambienti di apprendimento Valorizzazione delle risorse umane</p>	a) Migliorare il punteggio percentuale della scuola nelle prove nazionali di italiano e matematica rispetto alle medie di Istituto dell'anno scolastico precedente
	*Ridurre la varianza tra le classi
	b) Migliorare il punteggio percentuale delle classi nelle prove nazionali di italiano e matematica rispetto alla media di istituto
<p>3) Competenze sociali e civiche.</p> <p style="text-align: center;">Aree di processo:</p> <p style="text-align: center;">Curricolo, progettazione e valutazione Ambienti di apprendimento Valorizzazione delle risorse umane</p>	c) Migliorare il punteggio percentuale delle classi in italiano e matematica nelle prove comuni di livello rispetto ai punteggi di Istituto dell'anno scolastico precedente.
	a) Migliorare la distribuzione dei voti di condotta verso livelli superiori (range 8 - 10) nelle classi ponte della scuola primaria e secondaria
	b) Migliorare i livelli delle competenze certificate (livello intermedio-avanzato) nelle classi ponte della scuola primaria e secondaria

ATTIVITA' CONNESSE CON L'AUTOVALUTAZIONE D' ISTITUTO

- Analisi dei punti di forza e di debolezza dell'Istituto
- Compilazione e revisione del rapporto di autovalutazione e degli obiettivi di miglioramento (come da direttiva ministeriale)
- Stesura, attuazione e revisione del Piano di Miglioramento. Rendicontazione finale.
- Attività ed iniziative finalizzate all'incremento del successo scolastico degli allievi e al miglioramento dell'offerta formativa, attraverso le seguenti azioni:
 - Analisi dei bisogni formativi

- Tabulazione, rappresentazione, analisi e comparazione degli esiti scolastici (risultanti da prove comuni iniziali, intermedie e finali per classi parallele), con formulazione di proposte di miglioramento e predisposizione di materiali a supporto dell'attività didattica. In particolare vengono somministrate prove comuni per classi parallele di italiano e matematica sia nella scuola primaria che secondaria; esse permettono di avere un quadro chiaro e completo dei livelli di apprendimento riferiti alle singole classi e, in generale, all'intero istituto. Le prove rappresentano, soprattutto, uno strumento importante per evidenziare le carenze e monitorare, nel corso del percorso scolastico, i casi di insufficienza, al fine di pianificare interventi di recupero e arginare la dispersione scolastica.
- Tabulazione, rappresentazione e analisi delle attività del PTOF.
- Proposte di aggiornamento e formazione inerenti, principalmente, a didattiche innovative, alle nuove Indicazioni Nazionali e alla valutazione.
- Diffusione e condivisione delle buone prassi.
- Predisposizione, tabulazione, rappresentazione e analisi finale di questionari di gradimento rivolti a genitori, alunni, docenti e personale ATA; i risultati ottenuti mirano ad incrementare e a favorire la relazione e il coordinamento, pianificando azioni atte a migliorare il sistema.

CRITERI DI VALUTAZIONE DIDATTICA IN PRESENZA



3° ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA LUCIA"
SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA – SECONDARIA DI I GRADO
SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE
Viale Teocrito, 63 - 96100 – Siracusa
Segreteria: Tel./Fax 0931.60376 – Presidenza: 093160526 –
E-mail: src828009@istruzione.it – www.3icsr.gov.it

GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA
Anno Scolastico 2021 – 2022
Anni 3

Alunno **Sez.** **Plesso**

IL SE' E L'ALTRO (identità - socializzazione)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Ha superato il distacco dalla famiglia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Instaura un rapporto di fiducia con l'insegnante	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si avvicina ai compagni e cerca di instaurare i rapporti con loro sviluppando il senso di appartenenza al gruppo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Segue semplici regole di comportamento	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Partecipa alle attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Scoprire nei racconti del vangelo la persona di Gesù	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sperimentare relazioni serene con gli altri	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia - motricità)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
E' autonomo a tavola e nell'uso dei servizi igienici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Chiede l'intervento dell'adulto per provvedere alla cura della propria persona	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce i propri indumenti e oggetti personali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Collabora al riordino degli ambienti scolastici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si orienta nello spazio scolastico	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Nomina le parti del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si muove autonomamente per eseguire semplici percorsi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Conoscere il proprio corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Manifestare con serenità la propria interiorità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Assegna un significato alle proprie produzioni grafiche	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Utilizza materiali e strumenti per la manipolazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Segue con piacere spettacoli di vario tipo e inizia a sviluppare interesse per l'ascolto	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esegue semplici filastrocche e cantilene	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ascolta l'insegnante che parla	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Struttura in modo chiaro semplici frasi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Interagisce verbalmente sia con l'adulto che con i compagni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri))	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ascolta comprende fiabe , filastrocche e racconti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Presenta difficoltà di linguaggio	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ascoltare semplici racconti biblici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Imparare alcuni facili termini della tradizione cristiana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico – scientifico)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sa collocare se stesso e gli oggetti in relazione spaziale tra di loro seguendo consegne verbali (sopra / sotto, dentro / fuori ...)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Percepisce ritmi di scansione della giornata scolastica	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esplora manipola e osserva oggetti e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sa confrontare semplici quantità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Conosce le dimensioni grande, piccolo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Conosce i colori di base (rosso, giallo e blu)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Osservare con meraviglia il mondo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni:

Il genitore

Le docenti



**3° ISTITUTO COMPRENSIVO “SANTA LUCIA”
 SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA – SECONDARIA DI I GRADO
 SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE**

Viale Teocrito, 63 - 96100 – Siracusa

Segreteria: Tel./Fax 0931.60376 – Presidenza: 093160526 –

E-mail: src828009@istruzione.it – www.3icsr.edu.it

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL’INFANZIA
 Anno Scolastico 2021 – 2022
 Anni 4**

Alunno Sez. Plesso

IL SE’ E L’ALTRO (identità - socializzazione)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Ha superato il distacco dalla famiglia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Relaziona facilmente con i compagni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Relaziona facilmente con gli adulti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Condivide giochi e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si muove negli spazi della scuola con sicurezza	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Accetta regole fondamentali di convivenza	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Partecipa serenamente a tutte le attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Assume un ruolo sociale ben definito (leader , gregario)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sa difendersi in caso di conflitto con gli altri	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Controlla pulsioni e tensioni emotive	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Rivela spirito di iniziativa	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Scoprire nei racconti del vangelo la persona di Gesù	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sperimentare relazioni serene con gli altri	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia - motricità)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Denomina correttamente le varie parti del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riproduce in maniera adeguata all'età lo schema corporeo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Adotta pratiche corrette di cura personale e di igiene	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ha una buona coordinazione generale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sta affinando la motricità fine(taglia, piega, infila perle.....)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sa vestirsi e svestirsi da solo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ha maturato condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Impugna correttamente (matita,	SI	NO	IN	SI	NO	IN

pennarello, pennello)			PARTE			PARTE
-----------------------	--	--	-------	--	--	-------

RELIGIONE CATTOLICAA/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa						
Manifestare in modo positivo la propria interiorità						
Raccontare le proprie emozioni						

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative						
Utilizza materiali e strumenti in modo appropriato						
Interpreta poesie e filastrocche						
E' interessato all'espressione drammatico teatrale e sonoro musicale						
Conosce i colori primari e derivati						
Riproduce graficamente , in maniera adeguata all'età, esperienze vissute						

RELIGIONE CATTOLICAA/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani						
Imparare alcuni linguaggi significativi della tradizione						

cristiana						
-----------	--	--	--	--	--	--

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Comprende parole e discorsi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esprime e comunica emozione. Sentimenti, argomentazioni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprende fiabe , filastrocche e racconti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce i personaggi di una storia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Descrive e commenta immagini con le parole	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comunica in italiano o in una lingua madre(bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprende la lingua italiana ma non la produce(bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Ascoltare semplici racconti biblici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Imparare alcuni termini della tradizione cristiana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Imparare a narrare semplici racconti ascoltati	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico – scientifico)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Esplora manipola e osserva oggetti e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Conosce il concetto di spazio: dentro/fuori ,sopra/sotto, in alto/in basso	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sa confrontare semplici quantità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Conosce e denomina alcune forme piane : cerchio/quadrato	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Organizza il disegno in uno spazio dato	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Dimostra concentrazione nel portare a termine il proprio lavoro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ordina in serie: grande/medio/piccolo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Coglie il prima e il dopo di un evento	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA/NA

INTERMEDIO

FINALE

Osservare con meraviglia ed apprezzare il mondo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprendere che il mondo è un dono di Dio	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Il genitore

Le docenti

.....
.....
.....
.....
.....



3° ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA LUCIA"
SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA – SECONDARIA DI I GRADO
SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE
 Viale Teocrito, 63 - 96100 – Siracusa
 Segreteria: Tel./Fax 0931.60376 – Presidenza: 093160526 –
 E-mail: src828009@istruzione.it – www.3icsr.edu.it

GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA
Anno Scolastico 2021 – 2022
Anni 5

Alunno **Sez.** **Plesso**

IL SE' E L'ALTRO (identità - socializzazione)
Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Ha superato il distacco dalla famiglia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Relaziona facilmente con i compagni ed adulti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
E' autonomo nella gestione delle necessità personali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Conosce e rispetta le regole di comportamento	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Partecipa serenamente a tutte le attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco e gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Rivela spirito di iniziativa	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Collabora in attività di gruppo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sa superare conflitti e contrarietà	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Percepisce ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
E' fiducioso nelle sue capacità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Aiuta i compagni in difficoltà	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

INTERMEDIO

FINALE

Scoprire nei racconti del vangelo la persona di Gesù	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sperimentare relazioni serene con gli altri	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprendere che Dio è Padre di tutti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia - motricità)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

INTERMEDIO

FINALE

Riconosce e denomina le parti principali del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riproduce lo schema corporeo in maniera completa	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Percepisce la parte destra e sinistra del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Conosce la funzione delle varie parti del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare.....)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ha una buona coordinazione generale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ha una buona motricità fine	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si concentra su ciò che sta facendo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Impugna correttamente (matita, pennarello, pennello)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

INTERMEDIO

FINALE

Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Manifestare in modo positivo la propria interiorità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Raccontare le proprie emozioni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Utilizza in modo adeguato il materiale scolastico	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Individua colori primari e derivati e li usa creativamente	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Partecipa ai giochi sonori	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Segue con curiosità spettacoli di vario tipo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Spiega il significato dei propri elaborati	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Interpreta e memorizza poesie filastrocche e canzoncine	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Rappresenta graficamente esperienze e vissuti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Imparare alcuni linguaggi significativi della tradizione cristiana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Ascolta e comprende parole e discorsi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Pronuncia correttamente fonemi e parole	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce personaggi di una storia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprende la lingua italiana ma non la produce	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Ascoltare semplici racconti biblici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Imparare alcuni termini della tradizione cristiana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Imparare a narrare semplici racconti ascoltati	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico – scientifico)

Indicatori di competenza e apprendimenti attesi

	INTERMEDIO			FINALE		
Esplora manipola e osserva oggetti e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Individua le proprietà degli oggetti (colore, forma, dimensione)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e distingue le figure geometriche principali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e denomina i numeri da uno a dieci	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce i principali fenomeni atmosferici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Coglie il prima e dopo di un evento	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riflette su comportamenti ecologici corretti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Conosce e verbalizza sui giorni della settimana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si concentra e porta a termine il lavoro iniziato	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

RELIGIONE CATTOLICA A/NA

	INTERMEDIO			FINALE		
Osservare con meraviglia ed apprezzare il mondo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprendere che il mondo è un dono di Dio	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni:

.....

.....

.....

Il genitore

Le docenti

.....

**RUBRICA DI VALUTAZIONE
DELL'EDUCAZIONE CIVICA**
**Sezioni: 3-4 anni della scuola
dell'infanzia**

	LIVELLI DI COMPETENZA			
INDICATORI	NON RAGGIUNTO	LIVELLO BASE	LIVELLO BUONO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
· Conosce le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
· Riconosce i simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno) e ricorda gli elementi essenziali.	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
· Riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole

· Gestisce consapevolmente le dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-------------------------------------------------------------	------------------	---------------------

· Sviluppa il senso di solidarietà e di accoglienza.	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
· Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo abbastanza consapevole	In modo consapevole
· Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria)	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo abbastanza consapevole	In modo consapevole
· Conosce i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo abbastanza consapevole	In modo consapevole
· Acquisisce minime competenze digitali.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Sezioni: 5 anni della scuola dell'infanzia

	LIVELLI DI COMPETENZA			
INDICATORI	NON RAGGIUNTO	LIVELLO BASE	LIVELLO BUONO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
· Conosce le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
· Conosce i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, assessore, presidente della repubblica).	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
· Riconosce i simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno) e ricorda gli elementi essenziali.	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione	In modo adeguato	In modo consapevole

		dell'adulto		
· Riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
· Gestisce consapevolmente le dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole

· Sviluppa il senso di solidarietà e di accoglienza.	Per nulla/Poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole
· Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo abbastanza consapevole	In modo consapevole
· Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria)	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo abbastanza consapevole	In modo consapevole
· Conosce i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo abbastanza consapevole	In modo consapevole
· Acquisisce minime competenze digitali.	Per nulla/poco	In modo essenziale e solo dietro sollecitazione dell'adulto	In modo adeguato	In modo consapevole



3° ISTITUTO COMPRESIVO "S. Lucia"
SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Viale Teocrito, 63 96100 Siracusa tel. fax 0931/60376 - 0931/461327

E-mail: SRIC828009@PEC.ISTRUZIONE.IT - SRIC828009@ISTRUZIONE.IT

Sito web - www.3icsr.edu.it

SCUOLA PRIMARIA

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE

(ai sensi dell'art.1 del decreto legislativo n.62/2017)

Il Collegio Docenti del 25/01/2018 approva i nuovi strumenti di valutazione, elaborati alla luce delle nuove disposizioni ministeriali, sancite dal decreto legislativo n.62/2017, secondo cui *“La valutazione periodica e finale viene integrata con la descrizione dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito”*.

Si riportano di seguito:

- A) GRIGLIE PER LA DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**
- B) STRUMENTI PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE**
- C) GRIGLIE DI CORRISPONDENZA TRA VOTO/LIVELLI DI APPRENDIMENTO PER SINGOLA DISCIPLINA**
- D) GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

A) GRIGLIE PER LA DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO

CRITERI PER LA DESCRIZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO	INDICATORI
<p><i>Progressi nello sviluppo</i> CULTURALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE DERIVANTI DA APPRENDIMENTI FORMALI, NON FORMALI E INFORMALI
<p><i>Progressi nello sviluppo</i> PERSONALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • SENSO DI SE'/ AUTOSTIMA • SENSO DI RESPONSABILITA' <p><i>(Descrittori di riferimento: partecipazione responsabile alle attività scolastiche in base al livello di attenzione, impegno, puntualità; esecuzione dei compiti a scuola e a casa)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA <p><i>(Descrittori di riferimento: saper lavorare senza chiedere aiuto all'insegnante o ai compagni; saper eseguire compiti semplici e/o complessi in situazioni note e/o non note)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • METODO DI LAVORO <p><i>(Descrittori di riferimento: saper usare con sicurezza gli strumenti di lavoro, sapersi organizzare nel lavoro, saper ricercare informazioni da più fonti, saperle rielaborare in forma propria e saperle comunicare)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • CREATIVITA' <p><i>(Descrittori di riferimento: capacità di elaborare ragionamenti per risolvere situazioni complesse; capacità di utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto)</i></p>
<p><i>Progressi nello sviluppo</i> SOCIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAZIONE <p><i>(Descrittori di riferimento: padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non in vari contesti: interventi pertinenti, rispetto del proprio turno per prendere la parola, saper comunicare informazioni e conoscenze)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • RELAZIONE <p><i>(Descrittori di riferimento: saper attivare modalità corrette di relazione nel pieno rispetto delle regole di convivenza civile)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTECIPAZIONE <p><i>(Descrittori di riferimento: partecipazione al dialogo educativo, alle attività di gruppo, alla progettazione scolastica, ovvero attività curricolari ed extracurricolari avviate dall'Istituzione scolastica)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • RESPONSABILITA' VERSO LE COSE E L'AMBIENTE <p><i>(Descrittori di riferimento: rispetto degli ambienti, delle attrezzature scolastiche, del materiale, ed altro)</i></p>

B) STRUMENTI PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE**CLASSI PRIME E SECONDE**

LIVELLO	VOTI	DESCRITTORI
AVANZATO	10	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze ampie e approfondite, maturate anche in ambienti extrascolastici, che applica e rielabora in modo autonomo e originale, con sicurezza e correttamente, anche in situazioni nuove. Ha fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa con responsabilità alle attività scolastiche ed esegue con serietà e piena autonomia i compiti assegnati, dimostrando impegno, attenzione e puntualità</p> <p>Ha una completa padronanza delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza costruttivamente nel gruppo classe, rispettando pienamente le regole.</p> <p>E' sempre responsabile verso le cose e l'ambiente, anche intervenendo in modo propositivo di fronte ai comportamenti scorretti degli altri.</p> <p>Ha migliorato costantemente la propria situazione di partenza, riportando risultati eccellenti in ogni area di apprendimento.</p>
	9	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze ampie che applica e rielabora in modo corretto, originale e autonomo.</p> <p>Ha fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa costantemente alle attività scolastiche ed esegue autonomamente i compiti assegnati, dimostrando impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Ha una sicura padronanza delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza attivamente nel gruppo classe, rispettando in modo soddisfacente le regole.</p> <p>E' sempre responsabile verso le cose e l'ambiente, anche intervenendo in modo propositivo di fronte ai comportamenti scorretti degli altri.</p> <p>Ha migliorato costantemente la propria situazione di partenza, riportando ottimi risultati in ogni area di apprendimento.</p>

INTERMEDIO	8	<p>L'alunno/a dispone di buone conoscenze che applica in maniera appropriata e autonoma in situazioni sempre più complesse</p> <p>Ha fiducia nelle proprie capacità</p> <p>Partecipa costantemente alle attività scolastiche e svolge con regolarità i compiti assegnati, dimostrando buon impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Ha una buona padronanza delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza positivamente nel gruppo classe, rispettando le regole stabilite.</p> <p>Solitamente rispetta le cose e l'ambiente.</p> <p>Ha migliorato progressivamente la propria situazione di partenza, riportando risultati apprezzabili in ogni area di apprendimento.</p>
BASE	7	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze essenziali che applica in maniera sostanzialmente corretta in situazioni semplici e note.</p> <p>Ha sufficiente fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa in modo discontinuo alle attività scolastiche e non esegue con regolarità i compiti assegnati, dimostrando poco impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Ha una padronanza abbastanza adeguata delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza nel gruppo classe, rispettando parzialmente e dietro sollecitazione degli adulti, le regole stabilite.</p> <p>Rispetta solitamente le cose e l'ambiente.</p> <p>Ha migliorato in modo essenziale la propria situazione di partenza, riportando discreti risultati in ogni area di apprendimento.</p>
	6	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze limitate ai contenuti essenziali delle discipline, che applica, se guidato/a, in situazioni semplici e note. Deve acquisire più fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa con attenzione e interesse limitati alle attività scolastiche e spesso non svolge i compiti assegnati, dimostrando impegno, attenzione e puntualità discontinui.</p> <p>Ha una padronanza essenziale delle abilità di comunicazione e comprensione.</p> <p>Interagisce con qualche difficoltà con coetanei e adulti e fatica a rispettare le regole stabilite.</p> <p>Rispetta le cose e l'ambiente spesso su richiamo degli adulti. Rispetto alla situazione partenza, i progressi sono stati poco rilevanti e i risultati modesti in ogni area di apprendimento.</p>
INIZIALE	5-4	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze parziali dei contenuti minimi delle discipline, che applica, se guidato/a, in modo incerto in situazioni semplici e note.</p> <p>Ha poca fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa con difficoltà alle attività scolastiche e non svolge i compiti assegnati, dimostrando poco impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Evidenzia modeste capacità di comunicazione e di comprensione, seppur in fase di miglioramento rispetto alla situazione iniziale. Interagisce con difficoltà con coetanei e adulti e non rispetta le regole stabilite.</p> <p>Rispetta le cose e l'ambiente soltanto su richiamo degli adulti. Rispetto alla situazione partenza, i progressi, nonostante gli interventi</p>

		individualizzati e le strategie applicate, sono stati irrilevanti e i risultati sono da migliorare in ogni area di apprendimento.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSI <u>TERZE-QUARTE-QUINTE</u>		
LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
AVANZATO	10	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze ampie e approfondite, maturate anche in ambienti extrascolastici, che applica e rielabora in modo efficace, autonomo e originale anche in situazioni nuove.</p> <p>Dispone di un metodo di lavoro produttivo che gli/le consente di utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere situazioni problematiche complesse, evidenziando, dunque, competenze sicure e consapevoli</p> <p>Ha fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa con responsabilità alle attività scolastiche ed esegue con serietà e piena autonomia i compiti assegnati, dimostrando impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Ha una sicura e piena padronanza delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza costruttivamente nel gruppo classe, rispettando consapevolmente le regole.</p> <p>E' sempre responsabile verso le cose e l'ambiente, anche intervenendo in modo propositivo di fronte ai comportamenti scorretti degli altri.</p> <p>Ha migliorato costantemente la propria situazione di partenza, riportando risultati eccellenti in ogni area di apprendimento.</p>
	9	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze complete e approfondite che applica in modo originale e autonomo.</p> <p>Dispone di un metodo di lavoro efficace che gli/le consente di utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere situazioni problematiche complesse, evidenziando, dunque, competenze sicure e consapevoli.</p> <p>Ha fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa costantemente alle attività scolastiche ed esegue autonomamente i compiti assegnati, dimostrando impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Ha una sicura padronanza delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza attivamente nel gruppo classe, rispettando in modo soddisfacente le regole.</p> <p>E' sempre responsabile verso le cose e l'ambiente, anche</p>

		<p>intervenedo in modo propositivo di fronte ai comportamenti scorretti degli altri.</p> <p>Ha migliorato costantemente la propria situazione di partenza, riportando ottimi risultati in ogni area di apprendimento.</p>
INTERMEDIO	8	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze complete e corrette che applica in maniera adeguata in situazioni sempre più complesse.</p> <p>Dispone di un metodo di lavoro ordinato che gli/le consente di utilizzare le conoscenze e le abilità in modo produttivo.</p> <p>Ha fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa costantemente alle attività scolastiche ed esegue con regolarità i compiti assegnati, dimostrando buon impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Ha una buona padronanza delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza positivamente nel gruppo classe, rispettando in modo le regole stabilite.</p> <p>Solitamente rispetta le cose e l'ambiente.</p> <p>Ha migliorato progressivamente la propria situazione di partenza, riportando risultati apprezzabili in ogni area di apprendimento.</p>
BASE	7	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze essenziali che applica in maniera sostanzialmente corretta in situazioni semplici e note.</p> <p>Dispone di un metodo di lavoro accettabile che gli/le consente di utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere situazioni problematiche semplici.</p> <p>Ha sufficiente fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa in modo discontinuo alle attività scolastiche e non esegue con regolarità i compiti assegnati, dimostrando poco impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Ha una padronanza abbastanza adeguata delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Socializza nel gruppo classe, rispettando parzialmente e dietro sollecitazione degli adulti, le regole stabilite.</p> <p>Rispetta solitamente le cose e l'ambiente.</p> <p>Ha migliorato in modo essenziale la propria situazione di partenza, riportando discreti risultati in ogni area di apprendimento.</p>
	6	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze limitate ai contenuti essenziali delle discipline, che applica, se guidato/a, in situazioni semplici e note.</p> <p>Dispone di un metodo di lavoro poco ordinato che non gli/le consente di utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in modo sufficientemente produttivo.</p> <p>Deve acquisire più fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa con attenzione e interesse limitati alle attività scolastiche e spesso non svolge i compiti assegnati, dimostrando impegno, attenzione e puntualità discontinui.</p> <p>Ha una padronanza essenziale delle abilità di comunicazione, comprensione, analisi e sintesi.</p> <p>Interagisce con qualche difficoltà con coetanei e adulti e fatica a rispettare le regole stabilite.</p> <p>Rispetta le cose e l'ambiente spesso su richiamo degli adulti.</p>

		Rispetto alla situazione partenza, i progressi sono stati poco rilevanti e i risultati modesti in ogni area di apprendimento.
INIZIALE	5-4	<p>L'alunno/a dispone di conoscenze parziali dei contenuti minimi delle discipline, che applica, se guidato/a, in modo incerto in situazioni semplici e note.</p> <p>Non possiede ancora in modo sufficiente un metodo di lavoro che gli/le possa consentire di utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite in modo produttivo.</p> <p>Ha poca fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Partecipa con difficoltà alle attività scolastiche e non svolge i compiti assegnati, dimostrando poco impegno, attenzione e puntualità.</p> <p>Evidenzia modeste capacità di comunicazione e di comprensione, ma in fase di miglioramento rispetto alla situazione iniziale. Interagisce con difficoltà con coetanei e adulti e non rispetta le regole stabilite.</p> <p>Rispetta le cose e l'ambiente soltanto su richiamo degli adulti.</p> <p>Rispetto alla situazione partenza, i progressi, nonostante gli interventi individualizzati e le strategie applicate, sono stati irrilevanti e i risultati sono da migliorare in ogni area di apprendimento.</p>



3° ISTITUTO COMPRESIVO "S. Lucia"
SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Viale Teocrito, 63 96100 Siracusa tel. fax 0931/60376 - 0931/461327

E-mail: SRIC828009@PEC.ISTRUZIONE.IT - SRIC828009@ISTRUZIONE.IT

Sito web - www.3icsr.edu.it

OM. 172/2020

LA NUOVA VALUTAZIONE

NELLA

SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE
PERIODICA E FINALE

- OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
- LIVELLI DI APPRENDIMENTO/DESCRITTORI DI LIVELLO

CLASSE PRIMA			
DISCIPLINA ITALIANO			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO	
		L'alunno/a:	
<p>a) ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ob.1a) Comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Ob.2a) Partecipare e interagire a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p>	AVANZATO	1a) ascolta per tempi prolungati e comprende in modo corretto il senso globale e le informazioni principali di un testo ascoltato.	
		2a) nello scambio comunicativo, partecipa in maniera attiva/costruttiva , interagendo con compagni e docenti, in modo chiaro e pertinente .	
	INTERMEDIO	1a) ascolta per un tempo prolungato e comprende in modo adeguato/abbastanza adeguato il senso globale e le informazioni principali di un testo ascoltato.	
		2a) nello scambio comunicativo, partecipa attivamente , interagendo con compagni e docenti, in modo chiaro e corretto .	
	BASE	1a) ascolta per tempi brevi e comprende in modo essenziale il senso globale e le informazioni principali di un testo ascoltato.	
		2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo se sollecitato , interagendo con compagni e docenti, in modo sufficientemente corretto .	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) ascolta per tempi molto brevi ; comprende solo se guidato alcune informazioni principali di un testo ascoltato.	
		2a) nello scambio comunicativo, partecipa in modo discontinuo , interagendo con compagni e docenti, solo se sollecitato .	
	<p>B) LETTURA</p> <p>1b) Leggere e comprendere semplici parole (<i>I quad.</i>) e brevi testi (<i>II quadrimestre</i>).</p> <p>2b) Comprendere e memorizzare poesie e filastrocche.</p>	AVANZATO (* da adeguare al contesto)	1b) legge in modo scorrevole parole e frasi [<i>I quad.</i>] e brevi testi [<i>II quad.</i>], comprendendone con sicurezza il contenuto.
			2b) comprende e memorizza poesie e filastrocche in maniera rapida e accurata .
INTERMEDIO		1b) legge in modo sicuro parole e frasi [<i>I quad.</i>] e brevi testi [<i>II quad.</i>], comprendendone adeguatamente il contenuto.	
		2b) comprende e memorizza poesie e filastrocche in modo completo e rapido .	
BASE		1b) legge in modo poco fluido parole e frasi [<i>I quad.</i>] e brevi testi [<i>II quad.</i>], comprendendone il contenuto talvolta con l'aiuto del docente o con l'aiuto di immagini.	
		2b) comprende e memorizza semplici poesie in tempi non sempre adeguati .	
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		1b) legge sillabando parole e frasi [<i>I quad.</i>] e brevi testi [<i>II quad.</i>], comprendendone il senso globale solo se guidato. 2b) comprende e memorizza poesie con difficoltà e solo se sollecitato .	
<p>C) SCRITTURA</p> <p>Ob.1c) Scrivere autonomamente o sotto dettatura parole [<i>I quad.</i>] frasi semplici e compiute [<i>II quad.</i>], rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Ob.2c) Scrivere utilizzando diversi caratteri grafici</p>		AVANZATO	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura in modo ordinato e chiaro parole [<i>I quad.</i>] e semplici frasi [<i>II quad.</i>] 2c) utilizza con padronanza diversi caratteri grafici [<i>II quad.</i>].
		INTERMEDIO	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura in modo ordinato e corretto parole [<i>i quad.</i>] e semplici frasi [<i>II quad.</i>].
			2c) utilizza con sicurezza i diversi caratteri grafici [<i>II quad.</i>].
	BASE	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura in modo sostanzialmente corretto parole [<i>i quad.</i>] semplici frasi [<i>II quad.</i>].	
		2c) utilizza con qualche difficoltà i diversi caratteri grafici [<i>II quad.</i>].	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura semplici parole [<i>I quad.</i>] e frasi [<i>II quad.</i>] con l'aiuto del docente .	

	ACQUISIZIONE	
		2c) utilizza con difficoltà i diversi caratteri grafici.
D) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO 1d) Comprendere e utilizzare il lessico di base.	AVANZATO	1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze con un lessico ricco e pertinente .
	INTERMEDIO	1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze con un lessico adeguato e corretto .
	BASE	1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, utilizzando un lessico sostanzialmente adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d.a) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze utilizzando un lessico essenziale .
E) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1e) Conoscere e applicare alcune semplici convenzioni ortografiche.	AVANZATO	1e) conosce in modo autonomo <u>semplici</u> regole ortografiche che applica nella produzione scritta in modo corretto e sicuro .
	INTERMEDIO	1e) conosce in modo abbastanza autonomo <u>semplici</u> regole ortografiche che applica nella produzione scritta in modo sicuro .
	BASE	1e) conosce, in modo essenziale e non sempre autonomo , <u>semplici</u> regole ortografiche che applica con qualche incertezza nella produzione scritta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1e) ha acquisito parzialmente semplici regole ortografiche che applica solo con l'aiuto del docente .

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) USO DELLE FONTI 1a) Individuare tracce e usarle come fonti per ricostruire il proprio passato.	AVANZATO	1a) individua in modo approfondito informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso pertinente di diverse fonti, reperite in modo autonomo .
	INTERMEDIO	1a) individua in modo adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso corretto di diverse fonti, reperite in modo autonomo o fornite dal docente .
	BASE	1a) individua in modo abbastanza adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso sostanzialmente corretto di diverse fonti, per lo più fornite dal docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) individua informazioni su fatti o aspetti del proprio passato, utilizzando alcune fonti solo con l'aiuto del docente .
B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1b) Conoscere e utilizzare nella quotidianità i concetti temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità.	AVANZATO	1b) conosce e utilizza nella quotidianità autonomamente e correttamente i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati.
	INTERMEDIO	1b) conosce e utilizza nella quotidianità in modo abbastanza autonomo e corretto i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati.
	BASE	1b) conosce e utilizza nella quotidianità in modo sufficientemente corretto i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) conosce parzialmente e utilizza nella quotidianità in modo poco corretto i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati.
C) STRUMENTI CONCETTUALI 1c) Organizzare informazioni e conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	AVANZATO	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone in modo autonomo e corretto le relazioni temporali.
	INTERMEDIO	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone in modo abbastanza autonomo e corretto le relazioni temporali.
	BASE	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone con una certa autonomia le relazioni temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) individua solo se guidato alcune relazioni temporali tra le informazioni e le conoscenze acquisite.
D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1d) Rappresentare le conoscenze acquisite e i concetti appresi mediante grafismi e disegni. 2d) Riferire oralmente in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	AVANZATO	1d) rappresenta in modo autonomo, accurato e creativo concetti appresi, fatti ed esperienze.
		2d) riferisce oralmente le conoscenze acquisite, utilizzando in modo coerente i connettivi temporali.
	INTERMEDIO	1d) rappresenta in modo abbastanza autonomo concetti appresi, fatti ed esperienze.
		2d) riferisce oralmente in modo coerente le conoscenze acquisite, utilizzando in modo corretto i connettivi temporali.
	BASE	1d) rappresenta in modo essenziale concetti appresi, fatti ed esperienze.
		2d) riferisce oralmente in modo semplice le conoscenze acquisite, utilizzando in modo sostanzialmente corretto i connettivi temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) rappresenta in modo parziale , concetti appresi, fatti ed esperienze vissute.
		2d) riferisce oralmente in modo semplice e coeso le conoscenze acquisite, solo con la guida del docente .

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ORIENTAMENTO 1a) Individuare e definire nello spazio la posizione di oggetti anche in relazione al proprio corpo. 2a) Compiere percorsi rispettando le indicazioni date.	AVANZATO	1a) individua e definisce autonomamente e con sicurezza la posizione degli oggetti nello spazio, anche in relazione al proprio corpo. 2a) compie percorsi rispettando correttamente le indicazioni date.
	INTERMEDIO	1a) individua e definisce autonomamente la posizione degli oggetti nello spazio, anche in relazione al proprio corpo. 2a) compie percorsi rispettando adeguatamente le indicazioni date.
	BASE	1a) individua e definisce con una certa autonomia la posizione degli oggetti nello spazio, anche in relazione al proprio corpo. 2a) compie percorsi rispettando in modo sufficientemente corretto le indicazioni date.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) individua e definisce in modo parziale la posizione degli oggetti nello spazio, anche in relazione al proprio corpo. 2a) compie percorsi rispettando solo se guidato le indicazioni date
B) LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' 1b) Utilizzare gli indicatori spaziali per rappresentare oggetti e ambienti noti	AVANZATO	1b) utilizza autonomamente e con sicurezza gli indicatori spaziali per rappresentare oggetti e spazi vissuti in modo pertinente .
	INTERMEDIO	1b) utilizza abbastanza autonomamente gli indicatori spaziali per rappresentare oggetti e ambienti noti in modo corretto .
	BASE	1b) utilizza con una certa autonomia gli indicatori spaziali per rappresentare oggetti e ambienti noti in modo sufficientemente adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) utilizza solo se guidato gli indicatori spaziali per rappresentare oggetti e ambienti noti.
C) PAESAGGIO 1c) Individuare e descrivere gli elementi caratteristici del territorio circostante.	AVANZATO	1c) individua e descrive in modo autonomo e completo gli elementi caratteristici del territorio circostante.
	INTERMEDIO	1c) individua e descrive in modo abbastanza autonomo e corretto gli elementi caratteristici del territorio circostante.
	BASE	1c) individua e descrive in modo sufficientemente corretto gli elementi caratteristici del territorio circostante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) individua e descrive solo se guidato alcuni elementi del territorio circostante.
D) REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1d) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	AVANZATO	1d) comprende in modo autonomo e completo le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante.
	INTERMEDIO	1d) comprende in modo abbastanza autonomo e corretto le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante.
	BASE	1d) comprende in modo essenziale le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) comprende solo se guidato alcune trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante.

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) VEDERE E OSSERVARE Ob.1a) Osservare oggetti, strumenti, macchine di uso comune; analizzarli e individuarne materiali e funzioni.	AVANZATO	L'alunno/a: 1a) descrive oggetti e strumenti in modo approfondito , individuandone con piena padronanza i materiali e la funzione principale.
	INTERMEDIO	1a) descrive oggetti e strumenti in modo adeguato , individuandone in modo corretto i materiali e la funzione principale.
	BASE	1a) descrive oggetti e strumenti in modo abbastanza adeguato individuandone in modo sostanzialmente corretto i materiali e la funzione principale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) descrive oggetti e strumenti in modo frammentario individuandone poco correttamente la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento solo se aiutato dal docente .
B) PREVEDERE E IMMAGINARE Ob.1b) Pianificare la fabbricazione o eventuali miglioramenti di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	AVANZATO	1a) pianifica in modo autonomo e creativo la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo opportunamente strumenti e materiali necessari.
	INTERMEDIO	1b) pianifica in modo abbastanza autonomo ed efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo in modo adeguato strumenti e materiali necessari.
	BASE	1b) pianifica con una certa autonomia, ma in modo non sempre efficace , la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, se sufficientemente guidato , strumenti e materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) pianifica in modo poco efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, solo se guidato , strumenti e materiali necessari.
c) INTERVENIRE E TRASFORMARE Ob.1c) Realizzare e/o trasformare semplici oggetti con materiali diversi e decorarli con tecniche appropriate. Ob.2c) Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici.	AVANZATO	1c) realizza e/o trasforma con precisione e originalità semplici oggetti attraverso la manipolazione di materiali di diverso tipo e li decora utilizzando le tecniche più appropriate . . 2c) utilizza il computer in modo autonomo per eseguire correttamente semplici giochi didattici.
	INTERMEDIO	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti in modo corretto e li decora utilizzando le tecniche più idonee . 2c) utilizza il computer in modo abbastanza autonomo per eseguire correttamente semplici giochi didattici.
	BASE	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti in modo sufficientemente corretto e li decora utilizzando le tecniche più adeguate con l'aiuto del docente . 2c) utilizza il computer in modo sostanzialmente adeguato per eseguire semplici giochi didattici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) realizza semplici oggetti con l'aiuto del docente e li decora utilizzando semplici tecniche 2c) utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici solo se guidato .

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ESPRIMERSI E COMUNICARE 1a) Esprimere sensazioni ed emozioni in modo originale e creativo attraverso strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.	AVANZATO	esprime in modo creativo ed espressivo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera efficace strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	INTERMEDIO	esprime con sicurezza le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera apprezzabile strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	BASE	esprime in maniera apprezzabile le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando essenzialmente strumenti e tecniche del linguaggio figurativo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	esprime in modo approssimativo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera limitata strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
B) OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 1b) Osservare immagini, decodificando i principali elementi del linguaggio visivo.	AVANZATO	osserva in modo approfondito le immagini, decodificando gli elementi in maniera completa .
	INTERMEDIO	osserva in maniera completa le immagini, decodificando gli elementi in modo soddisfacente .
	BASE	osserva le immagini in maniera sufficientemente completa , decodificando gli elementi in modo semplice .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva le immagini, decodificando in maniera parziale gli elementi.
C) COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE 1c) Conoscere e apprezzare i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	AVANZATO	conosce e apprezza consapevolmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi in maniera appropriata .
	INTERMEDIO	conosce e apprezza in maniera corretta i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi in modo adeguato .
	BASE	conosce e apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio in maniera abbastanza corretta , descrivendone gli elementi in modo non sempre adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	conosce superficialmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi essenziali solo se guidato .

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
		L'alunno/a
A)ASCOLTO E PARLATO 1a. Comprendere vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. Riprodurre semplici parole, suoni e ritmi della L2.	AVANZATO	1a. ascolta e comprende in modo corretto vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza in maniera appropriata il lessico acquisito.
	INTERMEDIO	1a. ascolta e comprende in modo adeguato/abbastanza adeguato vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza il lessico acquisito in maniera pertinente .
	BASE	1a. ascolta e comprende in modo essenziale vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza in maniera non sempre corretta il lessico acquisito
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a. ascolta e comprende solo se guidato vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. Ha difficoltà a riprodurre semplici parole o suoni in lingua inglese.

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ESPLORARE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI 1a) Ascoltare e discriminare fenomeni sonori dell'ambiente circostante.	AVANZATO	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo con precisione.
	BASE	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo in modo adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo con difficoltà.
B) ESPLORARE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE E DEL CORPO 1b) Riprodurre con la voce e/o con il corpo, in modo creativo, suoni e/o ritmi musicali	AVANZATO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali con precisione e creatività.
	INTERMEDIO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo corretto.
	BASE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo sufficientemente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo non sempre adeguato.
C) ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI 1c) Eseguire semplici brani vocali, individualmente o in gruppo.	AVANZATO	1c) esegue semplici brani vocali con la giusta intonazione.
	INTERMEDIO	1c) esegue semplici brani vocali con la corretta intonazione.
	BASE	1c) esegue semplici brani vocali con una intonazione non sempre adeguata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) esegue semplici brani vocali con qualche difficoltà d'intonazione.

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A)IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO 1a.Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali di base.	AVANZATO	coordina e utilizza in modo sicuro e completo schemi motori e posturali di base.
	INTERMEDIO	coordina e utilizza con precisione schemi motori e posturali di base.
	BASE	coordina e utilizza in modo adeguato schemi motori e posturali di base.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	coordina e utilizza con difficoltà schemi motori e posturali di base.
B)IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA 1b.Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche	AVANZATO	sperimenta con disinvolture e/o creatività la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	INTERMEDIO	sperimenta consapevolmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	BASE	sperimenta in maniera abbastanza autonoma la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	sperimenta in maniera poco adeguata/parzialmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
C) IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY 1c.Comprendere, all'interno di situazioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	AVANZATO	partecipa in maniera corretta a varie forme di gioco, rispettando accuratamente il valore delle regole.
	INTERMEDIO	partecipa in maniera abbastanza corretta a varie forme di gioco, rispettando l'importanza del valore delle regole.
	BASE	partecipa in maniera sufficientemente adeguata a varie forme di gioco, rispettando le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	partecipa in maniera superficiale a varie forme di gioco, rispettando le regole solo se sollecitato .
D)SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 1d. Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti.	AVANZATO	agisce in modo consapevole rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	INTERMEDIO	agisce in modo coerente/adeguato rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	BASE	agisce in modo sufficientemente corretto rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	rispetta sé, gli altri e gli oggetti solo se sollecitato .

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) NUMERI 1a) Rappresentare, leggere e scrivere numeri naturali entro il 20. 2a) Numerare in senso progressivo e regressivo entro il 20. 3a) Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 20.	AVANZATO	L'alunno/a: 1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali in modo completo e autonomo . 2a) numera in senso progressivo e regressivo con padronanza e rapidità . 3a) esegue correttamente semplici operazioni aritmetiche.
	INTERMEDIO	1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali in modo autonomo e corretto . 2a) numera in senso progressivo e regressivo in modo abbastanza sicuro . 3a) esegue in modo abbastanza autonomo e corretto semplici operazioni aritmetiche.
	BASE	1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali con sufficiente autonomia e in modo essenziale . 2a) numera in senso progressivo e regressivo con una certa autonomia e correttezza . 3a) esegue in modo sufficientemente corretto semplici operazioni aritmetiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali con difficoltà . 2a) numera in senso progressivo e regressivo con l'aiuto del docente . 3a) esegue semplici operazioni aritmetiche solo se guidato .
B) SPAZIO E FIGURE 1b) Riconoscere le principali figure geometriche negli oggetti di uso quotidiano. 2b) Classifica figure e oggetti in base ad alcune caratteristiche (forma, colore, dimensione...)	AVANZATO	1b) riconosce in modo autonomo e corretto le principali figure geometriche negli oggetti di uso quotidiano. 2b) classifica autonomamente e con precisione figure ed oggetti in base ad alcune caratteristiche
	INTERMEDIO	1b) riconosce in modo abbastanza autonomo e corretto le principali figure geometriche negli oggetti di uso quotidiano. 2b) classifica con sicurezza figure ed oggetti in base ad alcune caratteristiche
	BASE	1b) riconosce in modo sufficientemente corretto le principali figure geometriche negli oggetti di uso quotidiano. 2b) classifica con una certa correttezza figure ed oggetti in base ad alcune caratteristiche
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) riconosce con difficoltà le principali figure geometriche negli oggetti di uso quotidiano. 2b) classifica solo se guidato figure ed oggetti in base ad alcune caratteristiche
C) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 1c) Risolvere semplici problemi. 2c) Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.	AVANZATO	1c) risolve semplici problemi in modo autonomo e completo . 2c) legge e rappresenta dati in modo autonomo e accurato .
	INTERMEDIO	1c) risolve semplici problemi in modo abbastanza autonomo e corretto . 2c) legge e rappresenta dati in modo autonomo e corretto .
	BASE	1c) risolve semplici problemi con sufficiente autonomia e correttezza . 2c) legge e rappresenta dati in modo con una certa correttezza .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) risolve semplici problemi solo se guidato . 2c) legge e rappresenta dati in modo essenziale .

CLASSE PRIMA		
DISCIPLINA SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>1a) Osservare e descrivere semplici oggetti e materiali, classificandoli in base alle loro caratteristiche.</p>	AVANZATO	osserva e descrive in modo autonomo e preciso oggetti e materiali e li classifica in maniera pertinente in base alle loro caratteristiche.
	INTERMEDIO	osserva e descrive in modo abbastanza autonomo e corretto oggetti e materiali e li classifica in maniera adeguata in base alle loro caratteristiche.
	BASE	osserva e descrive in modo sufficientemente autonomo e corretto oggetti e materiali, e li classifica in base alle loro caratteristiche con l'aiuto del docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva e descrive in modo non sempre autonomo e corretto oggetti e materiali; li classifica in base alle loro caratteristiche solo con l'aiuto del docente .
<p>OSSESSARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>1b) Usare i cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà (fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi...) attraverso esperienze concrete.</p>	AVANZATO	osserva e sperimenta elementi della realtà circostante in modo autonomo e pertinente , cogliendone le caratteristiche in maniera completa .
	INTERMEDIO	osserva e sperimenta elementi della realtà circostante in modo abbastanza autonomo , cogliendone le caratteristiche in maniera corretta .
	BASE	osserva e sperimenta elementi della realtà circostante in modo essenziale e non sempre autonomo , cogliendone le caratteristiche in con l'aiuto del docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva e sperimenta elementi della realtà circostante in modo parziale , cogliendone le caratteristiche solo se guidato .
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>1c) Osservare e riconoscere la funzione degli organi di senso.</p> <p>2c) Riconoscere e descrivere alcune semplici caratteristiche degli esseri viventi e non viventi e le loro relazioni.</p>	AVANZATO	1c) osserva e riconosce in modo autonomo e completo la funzione degli organi di senso. 2c) riconosce e descrive con sicurezza le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, intuendone le reciproche relazioni.
	INTERMEDIO	1c) osserva e riconosce in modo abbastanza autonomo e corretto la funzione degli organi di senso. 2c) riconosce e descrive in modo abbastanza sicuro le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, individuandone correttamente le reciproche relazioni.
	BASE	1c) osserva e riconosce in modo essenziale la funzione degli organi di senso. 2c) riconosce e descrive in modo sufficientemente adeguato le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, individuandone le reciproche relazioni con l'aiuto del docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) osserva e riconosce solo se guidato la funzione degli organi di senso. 2c) riconosce e descrive in modo parziale le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, e, solo se guidato , ne individua alcune relazioni.

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
<p>A) ASCOLTO E PARLATO</p> <p>1a) Comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>2a) Partecipare a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti</p>	AVANZATO	1a) ascolta per tempi prolungati e comprende in modo corretto il senso globale e le informazioni principali di un testo ascoltato. 2a) nello scambio comunicativo, partecipa in maniera attiva/costruttiva , interagendo con compagni e docenti, in modo chiaro e pertinente .
	INTERMEDIO	1a) ascolta per un tempo prolungato e comprende in modo adeguato/abbastanza adeguato il senso globale e le informazioni principali di un testo ascoltato. 2a) nello scambio comunicativo, partecipa attivamente , interagendo con compagni e docenti, in modo chiaro e corretto .
	BASE	1a) ascolta per tempi brevi e comprende in modo essenziale il senso globale e le informazioni principali di un testo ascoltato. 2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo se sollecitato , interagendo con compagni e docenti, in modo sufficientemente corretto .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) ascolta per tempi molto brevi ; comprende solo se guidato alcune informazioni principali di un testo ascoltato. 2a) nello scambio comunicativo, partecipa in modo discontinuo , interagendo con compagni e docenti, solo se sollecitato .
<p>B) LETTURA</p> <p>1b) Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione, e quella silenziosa.</p> <p>2b) Comprendere il senso globale e le informazioni principali di semplici testi letti, ricavando dal contesto il significato di parole non note.</p> <p>3b) Comprendere e memorizzare semplici testi.</p>	AVANZATO	1b) legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testi. 2b) comprende in modo autonomo e approfondito il senso globale di semplici testi letti e le informazioni principali, ricavando dal contesto il significato di parole non note in modo corretto . 3b) legge, comprende e memorizza semplici poesie in maniera rapida e accurata .
	INTERMEDIO	1b) legge in modo scorrevole vari tipi di testi. 2b) comprende in modo abbastanza corretto il senso globale di semplici testi letti e le informazioni principali, ricavando dal contesto il significato di parole non note con una certa autonomia . 3b) comprende e memorizza semplici poesie in maniera completa e rapida .
	BASE	1b) legge in modo non sempre fluido vari tipi di testi. 2b) comprende in modo sufficientemente corretto il senso globale di semplici testi letti e le informazioni principali, ricavando dal contesto il significato di parole non note solo con l'aiuto del docente . 3b) comprende e memorizza semplici poesie in tempi non sempre adeguati .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) legge sillabando semplici e brevi testi. 2b) comprende parzialmente il senso globale di semplici testi letti e le informazioni principali, ricavando dal contesto il significato di parole non note solo con l'aiuto del docente o con l'ausilio di immagini . 3b) comprende e memorizza poesie con difficoltà e solo se sollecitato .
<p>C) SCRITTURA</p> <p>1c) Scrivere autonomamente o sotto dettatura brevi e semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>	AVANZATO	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura in modo ordinato e chiaro semplici e brevi testi, corretti dal punto di vista ortografico.
	INTERMEDIO	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura in modo ordinato e chiaro semplici e brevi testi, adeguatamente corretti dal punto di vista ortografico.
	BASE	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura in modo sostanzialmente ordinato e comprensibile semplici e brevi testi, sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) scrive autonomamente o sotto dettatura semplici e brevi testi solo se guidato .
<p>D) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>1d) Ampliare il patrimonio.</p> <p>2d) Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p>	AVANZATO	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale in modo autonomo e approfondito . 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze con un lessico ricco e pertinente .
	INTERMEDIO	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale in modo abbastanza autonomo . 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze con un lessico adeguato e pertinente .
	BASE	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale in modo essenziale e non sempre autonomo . 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze con un lessico

		sufficientemente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale solo se guidato 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze utilizzando un lessico semplice .
<p><i>E) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i></p> <p>1e) Conoscere e applicare nella produzione scritta le principali regole ortografiche e morfologiche.</p>	AVANZATO	1e) conosce in modo autonomo semplici regole ortografiche e morfologiche che applica nella produzione scritta in modo corretto e sicuro .
	INTERMEDIO	1e) conosce in modo abbastanza autonomo semplici regole ortografiche e morfologiche che applica nella produzione scritta in modo sicuro .
	BASE	1e) conosce in modo essenziale e non sempre autonomo, semplici regole ortografiche e morfologiche che applica con qualche incertezza nella produzione scritta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1e) ha acquisito parzialmente semplici regole ortografiche che applica solo con l'aiuto del docente .

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) USO DELLE FONTI 1a) Individuare tracce e usarle come fonti per ricostruire il proprio passato.	AVANZATO	1a) individua in modo approfondito informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso pertinente di diverse fonti, reperite in modo autonomo .
	INTERMEDIO	1a) individua in modo adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso corretto di diverse fonti, reperite in modo autonomo o fornite dal docente .
	BASE	1a) individua in modo abbastanza adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso sostanzialmente corretto di diverse fonti, per lo più fornite dal docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) individua informazioni su fatti o aspetti del proprio passato, utilizzando alcune fonti solo con l'aiuto del docente .
B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1b) Conoscere e utilizzare nella quotidianità i concetti temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità. 2b) Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario...)	AVANZATO	1b) conosce e utilizza nella quotidianità autonomamente e correttamente i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati. 2b) conosce ed utilizza con sicurezza e pertinenza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	INTERMEDIO	1b) conosce e utilizza nella quotidianità in modo abbastanza autonomo e corretto i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati. 2b) conosce ed utilizza con pertinenza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	BASE	1b) conosce e utilizza nella quotidianità in modo sufficientemente corretto i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati. 2b) conosce ed utilizza, se guidato , gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) conosce parzialmente e utilizza nella quotidianità in modo poco corretto i concetti temporali per ordinare eventi, fatti vissuti e/o narrati. 2b) conosce ed utilizza solo con aiuto gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
C) STRUMENTI CONCETTUALI 1c) Organizzare informazioni e conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	AVANZATO	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone in modo autonomo e corretto le relazioni temporali.
	INTERMEDIO	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone in modo abbastanza autonomo e corretto le relazioni temporali.
	BASE	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone con una certa autonomia le relazioni temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) individua solo se guidato alcune relazioni temporali tra le informazioni e le conoscenze acquisite.
D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1d) Rappresentare le conoscenze acquisite e i concetti appresi mediante grafismi e disegni. 2d) Riferire oralmente in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	AVANZATO	1d) rappresenta in modo autonomo, accurato e creativo concetti appresi, fatti ed esperienze. 2d) riferisce oralmente le conoscenze acquisite in modo chiaro e completo , utilizzando in maniera pertinente i connettivi temporali.
	INTERMEDIO	1d) rappresenta in modo abbastanza autonomo concetti appresi, fatti ed esperienze. 2d) riferisce oralmente le conoscenze acquisite in modo chiaro e corretto , utilizzando in maniera coerente i connettivi temporali.
	BASE	1d) rappresenta in modo essenziale concetti appresi, fatti ed esperienze. 2d) riferisce oralmente in modo semplice le conoscenze acquisite, utilizzando in maniera sostanzialmente corretta i connettivi temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) rappresenta in modo parziale , concetti appresi, fatti ed esperienze vissute. 2d) riferisce oralmente in modo semplice e chiaro le conoscenze acquisite, solo con la guida del docente .

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ORIENTAMENTO 1a) Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e mappe di spazi noti.	AVANZATO	si orienta autonomamente nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe in modo pertinente .
	INTERMEDIO	si orienta abbastanza autonomamente nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe in modo corretto .
	BASE	si orienta con una certa autonomia nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe in modo sufficientemente corretto .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	si orienta con una certa autonomia nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e mappe in modo non sempre corretto .
B) LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' 1b) Utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti.	AVANZATO	1b) utilizza autonomamente e con sicurezza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti.
	INTERMEDIO	1b) utilizza abbastanza autonomamente e in modo corretto gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti.
	BASE	1b) utilizza con una certa correttezza gli indicatori spaziali per rappresentare oggetti e ambienti noti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) utilizza solo se guidato gli indicatori spaziali per rappresentare oggetti e ambienti noti.
C) PAESAGGIO 1c) Individuare e descrivere gli elementi caratteristici del territorio circostante.	AVANZATO	1c) individua e descrive in modo autonomo e completo gli elementi caratteristici del territorio circostante.
	INTERMEDIO	1c) individua e descrive in modo abbastanza autonomo e corretto gli elementi caratteristici del territorio circostante.
	BASE	1c) individua e descrive in modo sufficientemente corretto gli elementi caratteristici del territorio circostante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) individua e descrive solo se guidato alcuni elementi del territorio circostante.
D) REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1d) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	AVANZATO	1d) comprende in modo autonomo e completo le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante, riconoscendo con sicurezza le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
	INTERMEDIO	1d) comprende in modo abbastanza autonomo e corretto le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante, riconoscendo in modo adeguato le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
	BASE	1d) comprende in modo essenziale le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante, riconoscendo, per lo più guidato , le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) comprende solo se guidato alcune trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante, riconoscendo con difficoltà le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
<p>C) VEDERE E OSSERVARE</p> <p>Ob.1a) Osservare oggetti, strumenti, macchine di uso comune; analizzarli e individuarne materiali e funzioni.</p>	AVANZATO	L'alunno/a: 1a) descrive oggetti e strumenti in modo approfondito , individuandone con padronanza i materiali e la funzione principale.
	INTERMEDIO	1a) descrive oggetti e strumenti in modo adeguato , individuandone in modo corretto i materiali e la funzione principale.
	BASE	1a) descrive oggetti e strumenti in modo abbastanza adeguato individuandone in modo sostanzialmente corretto i materiali e la funzione principale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) descrive oggetti e strumenti in modo frammentario individuandone i materiali e la funzione principale solo se guidato .
<p>D) PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Ob.1b) Pianificare la fabbricazione o eventuali miglioramenti di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p>	AVANZATO	1a) pianifica in modo autonomo e creativo la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto, scegliendo opportunamente strumenti e materiali necessari.
	INTERMEDIO	1b) pianifica in modo abbastanza autonomo ed efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo in modo adeguato strumenti e materiali necessari.
	BASE	1b) pianifica con una certa autonomia, ma in modo non sempre efficace , la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, se sufficientemente guidato , strumenti e materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) pianifica solo se sollecitato la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, solo se guidato , strumenti e materiali necessari.
<p>d) INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Ob.1c) Realizzare e/o trasformare semplici oggetti e decorarli utilizzando le tecniche appropriate.</p> <p>Ob.2c) Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici o piccole creazioni grafiche.</p>	AVANZATO	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti con precisione e originalità e li decora utilizzando le tecniche appropriate .
		2c) utilizza il computer in modo autonomo per eseguire semplici giochi didattici o piccole creazioni grafiche.
	INTERMEDIO	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti in modo corretto e li decora utilizzando le tecniche più idonee .
		2c) utilizza il computer in modo abbastanza autonomo per eseguire semplici giochi didattici o piccole creazioni grafiche.
	BASE	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti in modo sufficientemente corretto e li decora utilizzando le tecniche più adeguate con l'aiuto del docente .
		2c) utilizza il computer in modo sostanzialmente adeguato per eseguire semplici giochi didattici o piccole creazioni grafiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti con l'aiuto del docente e li decora utilizzando semplici tecniche.
		2c) utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici o piccole creazioni grafiche solo se guidato .

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
<p>A) ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>1a) Esprimere sensazioni ed emozioni in modo originale e creativo attraverso strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.</p>	AVANZATO	esprime in modo creativo ed espressivo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera efficace strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	INTERMEDIO	esprime con sicurezza le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera apprezzabile strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	BASE	esprime in maniera apprezzabile le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando essenzialmente strumenti e tecniche del linguaggio figurativo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	esprime in modo approssimativo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera limitata strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
<p>B) OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>1b) Osservare immagini, decodificando i principali elementi del linguaggio visivo.</p>	AVANZATO	osserva in modo approfondito le immagini, decodificando gli elementi in maniera completa .
	INTERMEDIO	osserva in maniera completa le immagini, decodificando gli elementi in modo soddisfacente .
	BASE	osserva le immagini in maniera sufficientemente completa , decodificando gli elementi in modo semplice .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva le immagini, decodificando in maniera parziale gli elementi.
<p>C) COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1c) Conoscere e apprezzare i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	AVANZATO	conosce e apprezza consapevolmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi in maniera appropriata .
	INTERMEDIO	conosce e apprezza in maniera corretta i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi in modo adeguato .
	BASE	conosce e apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio in maniera abbastanza corretta , descrivendone gli elementi in modo non sempre adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	conosce superficialmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi essenziali solo se guidato .

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
		L'alunno/a
A)ASCOLTO E PARLATO 1a. Comprendere vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. Riprodurre semplici parole, suoni e ritmi della L2.	AVANZATO	1a. ascolta e comprende in modo corretto vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza in maniera appropriata il lessico acquisito.
	INTERMEDIO	1a. ascolta e comprende in modo adeguato/abbastanza adeguato vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a utilizza il lessico acquisito in maniera pertinente .
	BASE	1a. ascolta e comprende in modo essenziale vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza in maniera non sempre corretta il lessico acquisito
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a. ascolta e comprende solo se guidato vocaboli, istruzioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. riproduce con difficoltà semplici parole in lingua inglese.

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
		L'alunno/a:
A)IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO 1a.Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali di base.	AVANZATO	coordina e utilizza in modo sicuro e completo schemi motori e posturali di base.
	INTERMEDIO	coordina e utilizza con precisione schemi motori e posturali di base.
	BASE	coordina e utilizza in modo adeguato schemi motori e posturali di base.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	coordina e utilizza con difficoltà schemi motori e posturali di base.
B)IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA 1b.Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche	AVANZATO	sperimenta con disinvolture e/o creatività la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	INTERMEDIO	sperimenta consapevolmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	BASE	sperimenta in maniera abbastanza autonoma la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	sperimenta in maniera poco adeguata/parzialmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
C) IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY 1c.Comprendere, all'interno di situazioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	AVANZATO	partecipa in maniera corretta a varie forme di gioco, rispettando accuratamente il valore delle regole.
	INTERMEDIO	partecipa in maniera abbastanza corretta a varie forme di gioco, rispettando l'importanza del valore delle regole.
	BASE	partecipa in maniera sufficientemente adeguata a varie forme di gioco, rispettando le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	partecipa in maniera superficiale a varie forme di gioco, rispettando le regole solo se sollecitato .
D)SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 1d. Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti.	AVANZATO	agisce in modo consapevole rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	INTERMEDIO	agisce in modo coerente/adeguato rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	BASE	agisce in modo sufficientemente corretto rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	rispetta sé, gli altri e gli oggetti solo se sollecitato .

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) NUMERI 1a) Rappresentare, leggere e scrivere numeri naturali entro il 100. 2a) Numerare in senso progressivo e regressivo entro il 100. 3a) Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	AVANZATO	L'alunno/a: 1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali in modo completo e autonomo . 2a) numera in senso progressivo e regressivo con padronanza e rapidità . 3a) esegue correttamente e con rapidità semplici operazioni riuscendo a verbalizzare con precisione le procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali in modo autonomo e corretto . 2a) numera in senso progressivo e regressivo in modo abbastanza sicuro 3a) esegue in modo abbastanza autonomo e corretto semplici operazioni riuscendo a verbalizzare opportunamente le procedure di calcolo.
	BASE	1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali con sufficiente autonomia e in modo essenziale . 2a) numera in senso progressivo e regressivo in modo con una certa autonomia e correttezza . 3a) esegue in modo sufficientemente corretto semplici operazioni riuscendo a verbalizzare con l'aiuto del docente le procedure di calcolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) rappresenta, legge, scrive i numeri naturali con difficoltà . 2a) numera in senso progressivo e regressivo in modo con l'aiuto del docente . 3a) esegue semplici operazioni solo se guidato .
B) SPAZIO E FIGURE 1b) Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche più comuni.	AVANZATO	riconosce, denomina, descrive, figure geometriche in modo autonomo e accurato .
	INTERMEDIO	riconosce, denomina, descrive, figure geometriche in modo abbastanza autonomo e corretto
	BASE	riconosce, denomina, descrive, figure geometriche con sufficiente autonomia e correttezza .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	riconosce, denomina, descrive, figure geometriche in modo essenziale, solo se guidato .
C) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 1c) Risolvere semplici problemi. 2c) Formulare ipotesi per la risoluzione di un problema. 3c) Leggere e rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.	AVANZATO	1c) risolve semplici problemi in modo autonomo e completo . 2c) formula in modo pertinente ipotesi per la risoluzione di un problema. 3c) legge e rappresenta dati in modo autonomo e accurato .
	INTERMEDIO	1c) risolve semplici problemi in modo abbastanza autonomo e corretto 2c) formula ipotesi per la risoluzione di un problema con una certa autonomia e correttezza . 3c) legge e rappresenta dati in modo autonomo e corretto .
	BASE	1c) risolve semplici problemi con sufficiente autonomia e correttezza . 2c) formula ipotesi per la risoluzione di un problema solo se guidato . 3c) legge e rappresenta dati in modo con una certa correttezza .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) risolve semplici problemi solo se guidato . 2c) // 3c) legge e rappresenta dati in modo essenziale .

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) ESPLORE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1a) Osservare e descrivere semplici oggetti e materiali, classificandoli in base alle loro caratteristiche.	AVANZATO	1a) osserva e descrive in modo autonomo e preciso oggetti e materiali e li classifica in maniera pertinente in base alle loro caratteristiche.
	INTERMEDIO	1a) osserva e descrive in modo abbastanza autonomo e corretto oggetti e materiali e li classifica in maniera adeguata in base alle loro caratteristiche.
	BASE	1a) osserva e descrive in modo sufficientemente autonomo e corretto oggetti e materiali e li classifica in base alle loro caratteristiche con l'aiuto del docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva e descrive in modo non sempre autonomo e corretto oggetti e materiali; li classifica in base alle loro caratteristiche solo con l'aiuto del docente .
B) OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 1b) Osservare gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze. 2b) Osservare e sperimentare alcuni fenomeni fisico-chimici, comprendendone cambiamenti e regolarità.	AVANZATO	1b) osserva con attenzione gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze in modo autonomo e pertinente . 2b) sperimenta alcuni fenomeni fisico-chimici in maniera autonoma e corretta , intuendone cambiamenti e regolarità.
	INTERMEDIO	1b) osserva attentamente gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze in modo abbastanza autonomo e corretto . 2b) sperimenta alcuni fenomeni fisico-chimici in maniera pertinente , comprendendone cambiamenti e regolarità in modo abbastanza autonomo e corretto .
	BASE	1b) osserva con sufficiente attenzione gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze con una certa autonomia e in modo essenziale . 2b) sperimenta alcuni fenomeni fisico-chimici in modo semplice , comprendendone cambiamenti e regolarità con l'aiuto del docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) osserva con parziale attenzione gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze solo se guidato . 2b) sperimenta con l'aiuto del docente alcuni fenomeni fisico-chimici comprendendone cambiamenti e regolarità solo se guidato .
C) L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 1c) Riconoscere e descrivere alcune semplici caratteristiche degli esseri viventi e non viventi e le loro relazioni.	AVANZATO	1c) riconosce e descrive con sicurezza le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, intuendone le reciproche relazioni.
	INTERMEDIO	1c) riconosce e descrive in modo abbastanza sicuro le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, individuandone correttamente le reciproche relazioni.
	BASE	1c) riconosce e descrive in modo sufficientemente adeguato le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, individuandone le reciproche relazioni con l'aiuto del docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) riconosce e descrive in modo parziale le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, e, solo se guidato , ne individua alcune relazioni.

CLASSE SECONDA		
DISCIPLINA MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ESPLORARE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI 1a) Ascoltare e discriminare fenomeni sonori dell'ambiente circostante.	AVANZATO	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo in modo sicuro e completo.
	INTERMEDIO	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo con precisione.
	BASE	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo in modo adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo con difficoltà.
B) ESPLORARE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE E DEL CORPO 1b) Riprodurre con la voce e/o con il corpo, in modo creativo, suoni e/o ritmi musicali	AVANZATO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali con precisione e creatività.
	INTERMEDIO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo corretto.
	BASE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo sufficientemente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo non sempre adeguato.
C) ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI 1c) Eseguire, individualmente o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e il senso ritmico.	AVANZATO	1c) esegue semplici brani vocali con la giusta intonazione ed espressività, mantenendo un corretto ritmo musicale.
	INTERMEDIO	1c) esegue semplici brani vocali con la corretta intonazione, mantenendo un adeguato ritmo musicale.
	BASE	1c) esegue semplici brani vocali con intonazione e ritmo musicale sufficientemente corretti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) esegue semplici brani vocali con qualche difficoltà nell'intonazione e nel seguire il corretto andamento ritmico.

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO 1a) Comprendere semplici testi ascoltati, individuare il senso globale e le informazioni principali e rispondere il contenuto in modo comprensibile. 2a) Partecipare e interagire a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.	AVANZATO	L'alunno/a: 1a) ascolta per tempi prolungati e comprende in modo corretto il senso globale e le informazioni principali di testi ascoltati; ne risponde il contenuto in modo originale e completo . 2a) nello scambio comunicativo, partecipa in maniera costruttiva e interagisce in modo pertinente all'argomento trattato , apportando spesso un contributo personale.
	INTERMEDIO	1a) ascolta per un tempo prolungato e comprende in modo adeguato il senso globale e le informazioni principali di testi ascoltati; ne risponde il contenuto in modo corretto . 2a) nello scambio comunicativo, partecipa e interagisce in maniera pertinente all'argomento trattato , apportando talvolta un contributo personale.
	BASE	1a) ascolta per tempi brevi e comprende in modo essenziale il senso globale e le informazioni principali di testi ascoltati; ne risponde il contenuto in modo sufficientemente corretto . 2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo se sollecitato e interagisce in modo non sempre pertinente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) ascolta per tempi molto brevi e comprende in modo parziale le informazioni principali testi ascoltati; ne risponde il contenuto in modo poco organico . 2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo su sollecitazione e interagisce in modo non sempre pertinente .
B) LETTURA 1b) Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione, e quella silenziosa. 2b) Comprendere il senso globale di semplici testi letti, individuandone le informazioni principali e le loro relazioni. 3b) Rielaborare ed esporre il contenuto di testi letti, apportando un contributo personale.	AVANZATO	1a) legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testi. 2b) comprende in modo approfondito semplici testi, individuandone le informazioni principali e le loro relazioni in modo autonomo . 3b) rielabora ed espone il contenuto di testi letti in maniera organica e completa , apportando un contributo personale.
	INTERMEDIO	1a) legge in modo scorrevole vari tipi di testi. 2b) comprende in modo corretto semplici testi, individuandone le informazioni principali e le loro relazioni in modo abbastanza autonomo . 3b) rielabora ed espone il contenuto di testi letti in maniera coerente , apportando spesso un contributo personale
	BASE	1a) legge in modo poco fluido vari tipi di testi. 2b) comprende in modo sufficientemente corretto semplici testi, individuandone le informazioni principali e le loro relazioni in con l'aiuto del docente . 3b) rielabora ed espone il contenuto di testi letti in maniera essenziale , apportando spesso un contributo personale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) legge sillabando vari tipi di testi. 2b) comprende in modo parziale semplici testi, individuandone le informazioni principali solo con l'aiuto del docente . 3b) espone in modo semplice il contenuto di testi letti con la guida del docente.
C) SCRITTURA 1c) Produrre semplici testi di vario tipo, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	AVANZATO	produce semplici testi di vario tipo ben strutturati e formalmente corretti .
	INTERMEDIO	produce semplici testi di vario tipo in modo ordinato e coerente.
	BASE	produce semplici testi di vario tipo in modo sufficientemente corretto .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	produce semplici testi di vario tipo solo se guidato .
D) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO 1d) Ampliare il patrimonio	AVANZATO	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale in modo autonomo e approfondito , ricavando dal contesto il significato di parole non note. 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze con un lessico ricco e pertinente .

lessicale anche attraverso l'intuizione del significato di parole non note presenti nei testi letti o ascoltati. 2d) Utilizzare in modo appropriato, oralmente e per iscritto, il lessico di base.	INTERMEDIO	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale in modo abbastanza autonomo ricavando dal contesto il significato di parole non note attraverso risorse fornite dal docente. 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze con un lessico adeguato e pertinente .
	BASE	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale in modo essenziale e non sempre autonomo . 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, utilizzando un lessico sufficientemente adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) amplia il proprio patrimonio lessicale solo se guidato 2d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze utilizzando un lessico semplice .
E) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA 1e) Conoscere e applicare nella produzione scritta le principali regole ortografiche e morfologiche.	AVANZATO	1e) conosce in modo autonomo le regole ortografiche e morfologiche che applica nella produzione scritta in modo corretto e sicuro .
	INTERMEDIO	1e) conosce in modo abbastanza autonomo le regole ortografiche e morfologiche che applica nella produzione scritta in modo sicuro .
	BASE	1e) conosce in modo essenziale e non sempre autonomo , le regole ortografiche e morfologiche che applica con qualche incertezza nella produzione scritta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1e) ha acquisito parzialmente semplici regole ortografiche che applica solo con l'aiuto del docente .

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
a) USO DELLE FONTI Ob.1) Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	AVANZATO	1a) individua in modo autonomo e approfondito informazioni su aspetti del passato attraverso l'uso pertinente di diverse fonti, reperite in modo autonomo .
	INTERMEDIO	1a) individua in modo adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso corretto di diverse fonti, reperite in modo abbastanza autonomo .
	BASE	1a) individua in modo sufficientemente corretto informazioni su aspetti del passato attraverso l'uso guidato di diverse fonti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) individua in modo essenziale informazioni su aspetti del passato attraverso l'uso guidato di diverse fonti.
B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1b) Organizzare informazioni e conoscenze acquisite, individuando relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	AVANZATO	1b)organizza autonomamente le conoscenze acquisite e i fatti vissuti e/o narrati, utilizzando in modo accurato i concetti temporali.
	INTERMEDIO	1b) organizza in modo abbastanza autonomo le conoscenze acquisite e i fatti vissuti e/o narrati, utilizzando in modo adeguato/abbastanza adeguato i concetti temporali.
	BASE	1b) organizza con una certa autonomia le conoscenze acquisite e i fatti vissuti e/o narrati, utilizzando in modo sufficientemente adeguato i concetti temporali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1)organizza solo se guidato le conoscenze acquisite e i fatti vissuti e/o narrati, utilizzando con difficoltà i concetti temporali.
C) STRUMENTI CONCETTUALI Ob.1c) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali attraverso la costruzione di linee del tempo. Ob.2c) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	AVANZATO	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone in modo autonomo e corretto le relazioni temporali. 2c) ricava ed elabora informazioni da fonti in maniera autonoma e consapevole e le confronta in modo appropriato .
	INTERMEDIO	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone in modo abbastanza autonomo e corretto le relazioni temporali. 2c) ricava ed elabora informazioni da diverse fonti in maniera abbastanza autonoma e le confronta in modo pertinente
	BASE	1c) organizza le informazioni e le conoscenze acquisite individuandone con una certa autonomia le relazioni temporali. 2c) ricava ed elabora in modo sufficientemente autonomo le informazioni messe a disposizione dal docente e le confronta in modo semplice .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) individua solo se guidato alcune relazioni temporali tra le informazioni e le conoscenze acquisite. 2c) ricava parzialmente informazioni da fonti storiche e le confronta solo in parte e se guidato .
D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Ob.1d) Rappresentare le conoscenze acquisite e i concetti appresi mediante disegni e testi scritti. Ob.2d) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	AVANZATO	1d) rappresenta in modo autonomo, accurato e personale concetti appresi, fatti ed esperienze. 2d) riferisce oralmente le conoscenze acquisite, utilizzando in modo appropriato i connettivi temporali .
	INTERMEDIO	1d) rappresenta in modo abbastanza autonomo concetti appresi, fatti ed esperienze. 2d) riferisce oralmente in modo coerente le conoscenze acquisite, utilizzando in modo corretto i connettivi temporali .
	BASE	1d) rappresenta in modo essenziale concetti appresi, fatti ed esperienze. 2d) riferisce oralmente in modo semplice le conoscenze acquisite, utilizzando con qualche incertezza i connettivi temporali .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d)rappresenta in modo parziale , concetti appresi, fatti ed esperienze vissute. 2d)riferisce oralmente in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, solo con la guida del docente .

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ORIENTAMENTO 1a) Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando gli organizzatori topologici, punti cardinali e le mappe di spazi noti.	AVANZATO	1a) si orienta autonomamente nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e mappe in modo pertinente .
	INTERMEDIO	1a) si orienta abbastanza autonomamente nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e mappe in modo corretto .
	BASE	si orienta con una certa autonomia nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e mappe in modo sufficientemente corretto .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	si orienta con una certa autonomia nello spazio vissuto e con difficoltà in quello rappresentato riferimenti topologici, punti cardinali e mappe in modo non sempre corretto .
B) LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' 1b) Utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti.	AVANZATO	1b) utilizza autonomamente e con sicurezza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti in modo coerente e appropriato .
	INTERMEDIO	utilizza abbastanza autonomamente gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti in modo corretto .
	BASE	utilizza con una certa autonomia gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti in modo sufficientemente adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	utilizza solo se guidato gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, rappresentare oggetti e ambienti noti.
C) PAESAGGIO 1c) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuandone e descrivendone gli elementi fisici e antropici.	AVANZATO	1c) individua e descrive in modo autonomo e approfondito gli elementi caratteristici del proprio territorio.
	INTERMEDIO	individua e descrive in modo abbastanza autonomo e corretto gli elementi caratteristici del proprio territorio.
	BASE	individua e descrive in modo sufficientemente corretto gli elementi caratteristici del proprio territorio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	individua e descrive in modo essenziale , alcuni elementi del proprio territorio.
D) REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1d) Comprendere gli interventi dell'uomo sull'ambiente circostante. 2d) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	AVANZATO	1d) comprende in modo autonomo e completo le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante. 2d) riconosce nel proprio ambiente in modo consapevole e approfondito le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
	INTERMEDIO	1d)comprende in modo abbastanza autonomo e corretto le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante. 2d) riconosce nel proprio ambiente in modo completo e corretto le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
	BASE	1d)comprende in modo essenziale le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante. 2d) riconosce nel proprio ambiente in modo sufficientemente corretto le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d)comprende in modo parziale le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente circostante. 2d)riconosce solo se guidato le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
E) VEDERE E OSSERVARE Ob.1a) Osservare oggetti, strumenti, macchine di uso comune; analizzarli e individuarne materiali e funzioni.	AVANZATO	L'alunno/a: 1a) descrive oggetti e strumenti in modo approfondito , individuandone con padronanza i materiali e la funzione principale.
	INTERMEDIO	1a) descrive oggetti e strumenti in modo adeguato , individuandone in modo corretto i materiali e la funzione principale.
	BASE	1a) descrive oggetti e strumenti in modo abbastanza adeguato individuandone in modo sostanzialmente corretto i materiali e la funzione principale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) descrive oggetti e strumenti in modo frammentario individuandone i materiali e la funzione principale solo se guidato .
F) PREVEDERE E IMMAGINARE Ob.1b) Pianificare la fabbricazione o eventuali miglioramenti di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	AVANZATO	1a) pianifica in modo autonomo e creativo la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto, scegliendo opportunamente strumenti e materiali necessari.
	INTERMEDIO	1b) pianifica in modo abbastanza autonomo ed efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo in modo adeguato strumenti e materiali necessari.
	BASE	1b) pianifica con una certa autonomia, ma in modo non sempre efficace , la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, se sufficientemente guidato , strumenti e materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) pianifica solo se sollecitato la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, solo se guidato , strumenti e materiali necessari.
e) INTERVENIRE E TRASFORMARE Ob.1c) Realizzare e/o trasformare semplici oggetti e decorarli utilizzando le tecniche appropriate. Ob.2c) Utilizzare il computer per eseguire piccole creazioni grafiche o scrivere brevi testi.	AVANZATO	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti con precisione e originalità e li decora utilizzando le tecniche appropriate . . 2c) utilizza un comune programma di grafica o di videoscrittura in modo autonomo e preciso .
	INTERMEDIO	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti in modo corretto e li decora utilizzando le tecniche più idonee .
		2c) utilizza un comune programma di grafica o di videoscrittura in modo abbastanza autonomo e corretto .
	BASE	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti in modo sufficientemente corretto e li decora utilizzando le tecniche più adeguate con l'aiuto del docente .
		2c) utilizza un comune programma di grafica o videoscrittura in modo sostanzialmente adeguato . .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) realizza e/o trasforma semplici oggetti con l'aiuto del docente e li decora utilizzando semplici tecniche.
		2c) utilizza un comune programma di grafica o videoscrittura solo se guidato .

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) NUMERI 1a) Rappresentare, leggere, scrivere e ordinare numeri naturali entro le migliaia. 2a) Numerare in senso progressivo e regressivo entro le migliaia. 3a) Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 4a) Leggere, scrivere, ordinare i numeri decimali e operare con essi in riferimento alle monete.	AVANZATO	1a) rappresenta, legge, scrive, ordina i numeri naturali in modo autonomo e preciso . 2a) numera in senso progressivo e regressivo con padronanza e rapidità 3a) esegue correttamente e con rapidità le operazioni aritmetiche, riuscendo a verbalizzare con precisione le procedure di calcolo. 4a) conosce i numeri decimali e opera con essi in modo sicuro ed efficace .
	INTERMEDIO	1a) rappresenta, legge, scrive, ordina i numeri naturali in modo abbastanza autonomo e corretto . 2a) numera in senso progressivo e regressivo in modo abbastanza sicuro . 3a) esegue in modo abbastanza autonomo e corretto le operazioni aritmetiche riuscendo a verbalizzare opportunamente le procedure di calcolo. 4a) conosce i numeri decimali e opera con essi in modo apprezzabile .
	BASE	1a) rappresenta, legge, scrive, ordina i numeri naturali in modo sostanzialmente corretto . 2a) numera in senso progressivo e regressivo in modo con una certa autonomia e correttezza . 3a) esegue con qualche incertezza le operazioni aritmetiche riuscendo a verbalizzare con l'aiuto del docente le procedure di calcolo. 4a) conosce i numeri decimali e opera con essi in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) rappresenta, legge, scrive, ordina i numeri naturali con difficoltà . 2a) numera in senso progressivo e regressivo solo se guidato . 3a) esegue semplici operazioni aritmetiche con l'aiuto del docente . 4a) conosce i numeri decimali e opera con essi in modo poco adeguato .
B) SPAZIO E FIGURE 1b) Riconoscere, denominare e descrivere le caratteristiche principali delle figure geometriche.	AVANZATO	1b) riconosce, denomina e descrive le figure geometriche con padronanza .
	INTERMEDIO	1b) riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in modo abbastanza sicuro .
	BASE	1b) riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in modo parziale .
C) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 1c) Leggere e rappresentare relazioni e dati. 2c) Effettuare misure e stime con unità di misura e strumenti arbitrari e/o convenzionali. 3c) Risolvere problemi, individuandone le strategie risolutive.	AVANZATO	1c) legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo e accurato 2c) effettua semplici misurazioni con precisione e sicurezza . 3c) risolve con rapidità e completezza le situazioni problematiche individuando sempre le opportune strategie risolutive.
	INTERMEDIO	1c) legge e rappresenta relazioni e dati in modo corretto . 2c) effettua semplici misurazioni con sicurezza . 3c) risolve situazioni problematiche individuando in modo abbastanza autonomo le opportune strategie risolutive
	BASE	1c) legge e rappresenta relazioni e dati con sufficiente correttezza . 2c) effettua semplici misurazioni in modo abbastanza adeguato . 3c) risolve situazioni problematiche, individuando con una certa autonomia le opportune strategie risolutive.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) legge e rappresenta relazioni e dati con difficoltà . 2c) effettua semplici misurazioni con l'aiuto del docente . 3c) risolve semplici situazioni problematiche solo se guidato .

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
		L'alunno/a:
A) ESPRIMERSI E COMUNICARE 1a) Esprimere sensazioni ed emozioni in modo originale e creativo attraverso strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.	AVANZATO	esprime in modo creativo ed espressivo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera efficace strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	INTERMEDIO	esprime con sicurezza le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera apprezzabile strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	BASE	esprime in maniera apprezzabile le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando essenzialmente strumenti e tecniche del linguaggio figurativo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	esprime in modo approssimativo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera limitata strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
B) OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 1b) Osservare immagini, decodificando i principali elementi del linguaggio visivo.	AVANZATO	osserva in modo approfondito le immagini, decodificando gli elementi in maniera completa .
	INTERMEDIO	osserva in maniera completa le immagini, decodificando gli elementi in modo soddisfacente .
	BASE	osserva le immagini in maniera sufficientemente completa , decodificando gli elementi in modo semplice .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva le immagini, decodificando in maniera parziale gli elementi.
C) COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE 1c) Conoscere e apprezzare i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	AVANZATO	conosce e apprezza consapevolmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi in maniera appropriata .
	INTERMEDIO	conosce e apprezza in maniera corretta i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi in modo adeguato .
	BASE	conosce e apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio in maniera abbastanza corretta , descrivendone gli elementi in modo non sempre adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	conosce superficialmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, descrivendone gli elementi essenziali solo se guidato .

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A)IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO 1a.Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali di base.	AVANZATO	coordina e utilizza in modo sicuro e completo schemi motori e posturali di base.
	INTERMEDIO	coordina e utilizza con precisione schemi motori e posturali di base.
	BASE	coordina e utilizza in modo adeguato schemi motori e posturali di base.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	coordina e utilizza con difficoltà schemi motori e posturali di base.
B)IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA 1b.Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche	AVANZATO	sperimenta con disinvolture e/o creatività la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	INTERMEDIO	sperimenta consapevolmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	BASE	sperimenta in maniera abbastanza autonoma la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	sperimenta in maniera poco adeguata/parzialmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
C) IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY 1c.Comprendere, all'interno di situazioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	AVANZATO	partecipa in maniera corretta a varie forme di gioco, rispettando accuratamente il valore delle regole.
	INTERMEDIO	partecipa in maniera abbastanza corretta a varie forme di gioco, rispettando l'importanza del valore delle regole.
	BASE	partecipa in maniera sufficientemente adeguata a varie forme di gioco, rispettando le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	partecipa in maniera superficiale a varie forme di gioco, rispettando le regole solo se sollecitato .
D)SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 1d. Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti.	AVANZATO	agisce in modo consapevole rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	INTERMEDIO	agisce in modo coerente/adeguato rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	BASE	agisce in modo sufficientemente corretto rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	rispetta sé, gli altri e gli oggetti solo se sollecitato .

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) ESPLORE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1a) Osservare e descrivere semplici oggetti e materiali, classificandoli in base alle loro qualità e proprietà.	AVANZATO	1a) osserva e descrive in modo autonomo e preciso oggetti e materiali e li classifica in maniera pertinente in base alle loro caratteristiche.
	INTERMEDIO	osserva e descrive in modo abbastanza autonomo e corretto oggetti e materiali e li classifica in maniera adeguata in base alle loro caratteristiche.
	BASE	osserva e descrive in modo sufficientemente autonomo e corretto oggetti e materiali, e li classifica in base alle loro caratteristiche con l'aiuto del docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva e descrive in modo non sempre autonomo e corretto oggetti e materiali; li classifica in base alle loro caratteristiche solo con l'aiuto del docente .
B) OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 1b) Osservare caratteristiche e funzioni degli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze. 2b) Osservare e sperimentare alcuni fenomeni fisico-chimici, comprendendone cambiamenti e regolarità. 3b) Verbalizzare le fasi di un esperimento, usando il linguaggio della disciplina.	AVANZATO	1b) osserva con attenzione gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze in modo autonomo e pertinente . 2b) sperimenta alcuni fenomeni fisico-chimici in maniera autonoma e corretta , intuendone cambiamenti e regolarità. 3b) verbalizza la procedura di un esperimento eseguito, usando un linguaggio appropriato .
	INTERMEDIO	1b) osserva attentamente gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze in modo abbastanza autonomo e corretto . 2b) sperimenta alcuni fenomeni fisico-chimici in maniera pertinente , comprendendone cambiamenti e regolarità in modo abbastanza autonomo e corretto . 3b) verbalizza la procedura di un esperimento eseguito, usando un linguaggio adeguato .
	BASE	1b) osserva con sufficiente attenzione gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze con una certa autonomia e in modo essenziale . 2b) sperimenta alcuni fenomeni fisico-chimici in modo semplice , comprendendone cambiamenti e regolarità con l'aiuto del docente . 3b) verbalizza la procedura di un esperimento eseguito, usando un linguaggio sufficientemente corretto .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) osserva con parziale attenzione gli organismi viventi, cogliendone somiglianze e differenze con difficoltà . 2b) sperimenta con l'aiuto del docente alcuni fenomeni fisico-chimici comprendendone cambiamenti e regolarità solo se guidato . 3b) verbalizza la procedura di un esperimento eseguito, usando un linguaggio semplice .
C) L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 1c) Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e le loro relazioni con l'ambiente. 2c) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.	AVANZATO	1c) riconosce e descrive con sicurezza le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, intuendone le reciproche relazioni. 2c) osserva e interpreta in modo personale le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	INTERMEDIO	1c) riconosce e descrive in modo abbastanza sicuro le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, individuandone correttamente le reciproche relazioni. 2c) osserva e interpreta in maniera adeguata le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	BASE	1c) riconosce e descrive in modo sufficientemente adeguato le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, individuandone le reciproche relazioni con l'aiuto del docente . 2c) osserva e interpreta in maniera essenziale le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) riconosce e descrive in modo parziale le principali caratteristiche degli esseri viventi e non, e, solo se guidato , ne individua alcune relazioni. 2c) osserva e interpreta soltanto con l'aiuto del docente le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ESPLORARE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI 1a) Ascoltare e discriminare fenomeni sonori dell'ambiente circostante. 2a) Ascoltare e apprezzare alcune opere musicali, appartenenti a diversi generi.	AVANZATO	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo in modo sicuro e completo . 2a) ascolta con entusiasmo e con spiccato interesse alcune opere musicali.
	INTERMEDIO	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo con precisione . 2a) ascolta con particolare entusiasmo e interesse alcune opere musicali.
	BASE	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo in modo abbastanza adeguato . 2a) ascolta con sufficiente attenzione e un certo interesse alcune opere musicali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) ascolta e discrimina fenomeni sonori di vario tipo con difficoltà . 2a) ascolta e apprezza solo se sollecitato alcune opere musicali.
B) ESPLORARE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE E DEL CORPO 1b) Riprodurre con la voce e/o con il corpo, in modo creativo, suoni e/o ritmi musicali	AVANZATO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali con precisione e creatività .
	INTERMEDIO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo corretto .
	BASE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo sufficientemente adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo non sempre adeguato .
C) ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI 1c) Eseguire, individualmente o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e il senso ritmico.	AVANZATO	1c) esegue semplici brani vocali con la giusta intonazione ed espressività, mantenendo un corretto ritmo musicale.
	INTERMEDIO	1c) esegue semplici brani vocali con la corretta intonazione, mantenendo un adeguato ritmo musicale.
	BASE	1c) esegue semplici brani vocali con intonazione e ritmo musicale sufficientemente corretti .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) esegue semplici brani vocali con qualche difficoltà nell'intonazione e nel seguire il corretto andamento ritmico.

CLASSE TERZA		
DISCIPLINA INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ASCOLTO E PARLATO 1a. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 2a. Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando le strutture linguistiche apprese.	AVANZATO	1a. ascolta e comprende in modo corretto semplici espressioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza in modo accurato e con la corretta intonazione espressioni e frasi memorizzate.
	INTERMEDIO	1a. ascolta e comprende in modo adeguato semplici espressioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza in maniera pertinente espressioni e frasi memorizzate.
	BASE	1a. ascolta e comprende in modo essenziale semplici espressioni e messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza talvolta con l'aiuto del docente espressioni e frasi memorizzate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a. ascolta e comprende solo se guidato brevi messaggi di uso quotidiano. 2a. utilizza soltanto con l'aiuto del docente espressioni e frasi memorizzate.
B) LETTURA 1b. Comprendere brevi messaggi scritti.	AVANZATO	comprende brevi messaggi scritti in maniera corretta e con una pronuncia fluida.
	INTERMEDIO	comprende brevi messaggi scritti in maniera adeguata e con una buona pronuncia.
	BASE	comprende brevi messaggi scritti in maniera essenziale e con una pronuncia accettabile.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	comprende brevi messaggi scritti soltanto con l'aiuto del docente.
C) SCRITTURA 1c. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, utilizzando le strutture linguistiche apprese.	AVANZATO	scrive con correttezza parole e semplici frasi, utilizzando in maniera sicura e appropriata le strutture linguistiche apprese.
	INTERMEDIO	scrive abbastanza correttamente parole e semplici frasi, utilizzando in maniera adeguata le strutture linguistiche apprese.
	BASE	scrive con sufficiente correttezza e autonomia parole e semplici frasi, utilizzando in maniera essenziale le strutture linguistiche apprese.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	scrive in modo parzialmente corretto/non del tutto corretto parole e semplici frasi.

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
<p>a) ASCOLTO E PARLATO</p> <p>1a) Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali di testi ascoltati, apportando un contributo personale.</p> <p>2a) Partecipare a scambi linguistici a più voci, intervenendo con messaggi chiari e pertinenti.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a:</p> <p>1a) comprende in modo corretto temi e informazioni essenziali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo originale e approfondito e apportando spesso un contributo personale coerente.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa in maniera costruttiva, intervenendo in modo pertinente all'argomento trattato.</p>
	INTERMEDIO	<p>1a) comprende in modo adeguato temi e informazioni essenziali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo corretto, apportando talvolta un contributo personale.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa correttamente intervenendo in maniera quasi sempre pertinente all'argomento trattato.</p>
	BASE	<p>1a) comprende in modo essenziale temi e informazioni principali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo sufficientemente corretto e apportando un contributo personale solo se sollecitato.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo se sollecitato, intervenendo in modo non sempre pertinente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1a) comprende in modo parziale le informazioni principali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo poco organico.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo su sollecitazione e i suoi interventi non sono sempre ben organizzati.</p>
<p>B) LETTURA</p> <p>1b) Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione, e quella silenziosa.</p> <p>2b) Comprendere testi di vario tipo, individuando il senso, le caratteristiche formali, le informazioni esplicite ed implicite e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	AVANZATO	<p>1b) legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testi.</p> <p>2b) comprende testi di vario tipo in modo accurato, individuando con precisione il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ricavando in modo autonomo e pertinente le informazioni non espresse e il messaggio dell'autore.</p>
	INTERMEDIO	<p>1b) legge in modo scorrevole vari tipi di testi.</p> <p>2b) comprende testi di vario tipo in modo completo, individuando con sicurezza il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ricavando con una certa autonomia e pertinenza le informazioni non espresse e il messaggio dell'autore.</p>
	BASE	<p>1b) legge in modo non sempre fluido vari tipi di testi.</p> <p>2b) comprende testi di vario tipo in modo sufficientemente adeguato, individuando con una certa autonomia e correttezza il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ricavando solo se guidato le informazioni non espresse e il messaggio dell'autore.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1b) legge sillabando semplici e brevi testi di vario tipo</p> <p>2b) comprende il senso globale di testi letti, solo con l'ausilio delle immagini o con il supporto del docente.</p>
<p>C) SCRITTURA</p> <p>1c) Produrre, completare e rielaborare testi di vario tipo, rispettando la struttura del genere, le regole della coerenza e della coesione.</p>	AVANZATO	<p>1c) produce, completa e rielabora testi di vario tipo con chiarezza e originalità espositiva e comunicativa, organizzando le idee in modo autonomo, coerente e coeso.</p>
	INTERMEDIO	<p>1c) produce, completa e rielabora testi di vario tipo in modo chiaro e con completezza espositiva e comunicativa, organizzando le idee in modo abbastanza autonomo, coerente e coeso.</p>
	BASE	<p>1c) produce, completa e rielabora testi di vario tipo in modo essenziale, organizzando le idee in modo chiaro per lo più con la guida del docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1c) produce e completa semplici testi solo con l'aiuto del docente.</p>
<p>D) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>1d) Comprendere e utilizzare in modo appropriato, oralmente e per iscritto, parole appartenenti al vocabolario fondamentale e a quello di alto uso.</p>	AVANZATO	<p>1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, oralmente e per iscritto, con un lessico ricco e appropriato, frutto di impegno personale e di partecipazione attiva e costante alle attività offerte dalla scuola.</p>
	INTERMEDIO	<p>1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, oralmente e per iscritto, con un lessico adeguato e pertinente frutto spesso di partecipazione costante alle attività offerte dalla scuola.</p>
	BASE	<p>1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, oralmente e per iscritto, utilizzando un lessico generalmente semplice, tuttavia sufficientemente adeguato al contesto.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1d.a) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze utilizzando un lessico poco adeguato, nonostante le diverse attività offerte dalla scuola.</p>

		1d.b) ha difficoltà a comunicare informazioni o a descrivere fatti ed esperienze a causa di un lessico poco adeguato , nonostante le diverse attività offerte dalla scuola.
<p>E) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>1e) Padroneggiare e applicare nella produzione scritta le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole morfo-sintattiche.</p> <p>2e) Riconoscere le parti del discorso e denominarne i principali tratti grammaticali.</p>	AVANZATO	1e) conosce le principali regole grammaticali che applica con piena padronanza/con sicura padronanza nella produzione scritta. 2e) riconosce e denomina con sicurezza le principali parti del discorso.
	INTERMEDIO	1e) conosce le principali regole grammaticali che applica in modo sicuro/abbastanza sicuro nella propria produzione scritta. 2e) riconosce e denomina in modo corretto le principali parti del discorso.
	BASE	1e) conosce alcune delle principali regole grammaticali che applica in modo non sempre corretto nella propria produzione scritta. 2e) riconosce e denomina in modo non sempre corretto le principali parti del discorso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1e) evidenzia notevoli difficoltà nella comprensione e applicazione di semplici regole grammaticali. 2e) riconosce alcune parti del discorso solo con la guida del docente .

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) USO DELLE FONTI 1a) Osservare fonti storiche di diverso tipo (materiali, iconografiche, orali, scritte), sia autentiche, sia indirette (fotografie, video...) per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti e di quadri storico-sociali.	AVANZATO	1a) produce in modo approfondito informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso pertinente di diverse fonti, reperite in modo autonomo .
	INTERMEDIO	1a) produce in modo adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso corretto di diverse fonti, reperite in modo autonomo o fornite dal docente .
	BASE	1a) produce in modo abbastanza adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso sostanzialmente corretto di diverse fonti, per lo più fornite dal docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) individua informazioni su fatti o aspetti del passato, utilizzando alcune fonti solo con l'aiuto del docente .
B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1b) Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi delle civiltà studiate (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa). 2b) Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi.	AVANZATO	1b) organizza con coerenza e pertinenza le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva con precisione analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate.
	INTERMEDIO	1b) organizza in modo abbastanza autonomo le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva in modo adeguato analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate.
	BASE	1b) organizza con una certa autonomia le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva, se guidato , analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) organizza solo con l'aiuto del docente le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva alcune analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate con l'ausilio delle immagini e il supporto del docente .
C) STRUMENTI CONCETTUALI 1c) Leggere e utilizzare cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	AVANZATO	1c) usa in modo pertinente cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) elabora rappresentazioni sintetiche precise delle società studiate, mettendo in rilievo in modo autonomo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	INTERMEDIO	1c) usa in modo corretto cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) elabora rappresentazioni sintetiche corrette delle società studiate, mettendo in rilievo in modo abbastanza autonomo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	BASE	1c) usa in modo quasi corretto cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) elabora, per lo più guidato , rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo con una certa autonomia le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) usa con difficoltà cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) realizza solo se guidato semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
D) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1d) Esporre oralmente e per iscritto con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina.	AVANZATO	1d) espone in modo coerente e approfondito i concetti appresi e gli argomenti studiati, utilizzando in maniera appropriata il linguaggio della disciplina.
	INTERMEDIO	1d) espone in modo abbastanza corretto i concetti appresi e gli argomenti studiati, utilizzando con pertinenza il linguaggio della disciplina.
	BASE	1d) espone in modo essenziale i concetti appresi e gli argomenti studiati, utilizzando con qualche incertezza il linguaggio della disciplina.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) espone i concetti appresi e gli argomenti studiati in modo poco organico , utilizzando con difficoltà il linguaggio della disciplina.
--	-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ORIENTAMENTO 1a) Orientarsi nello spazio rappresentato, utilizzando gli organizzatori topologici e i punti cardinali.	AVANZATO	1a) si orienta autonomamente nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo pertinente .
	INTERMEDIO	si orienta abbastanza autonomamente nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo corretto .
	BASE	si orienta con una certa autonomia nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo sufficientemente corretto .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	si orienta nello spazio rappresentato con parziale autonomia , utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo poco corretto .
A) LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' 1b) Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere, interpretare carte geografiche di diverso tipo.	AVANZATO	utilizza autonomamente e con piena padronanza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare in modo coerente e appropriato lo spazio rappresentato.
	INTERMEDIO	utilizza abbastanza autonomamente il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare in modo coerente lo spazio rappresentato.
	BASE	utilizza con una certa autonomia il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare in modo sufficientemente adeguato lo spazio rappresentato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b.1) utilizza, solo se guidato , il linguaggio della geo-graficità. 1b.2) deve ancora acquisire il linguaggio della geo-graficità.
C) PAESAGGIO 1c) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e individuarne aspetti da tutelare e valorizzare.	AVANZATO	conosce in modo autonomo e approfondito gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, li confronta con quelli europei e mondiali accuratamente e ne intuisce in modo sicuro aspetti da salvaguardare e valorizzare.
	INTERMEDIO	conosce in modo abbastanza autonomo e corretto gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, li confronta con quelli europei e mondiali in modo pertinente e ne intuisce in modo adeguato aspetti da salvaguardare e valorizzare.
	BASE	conosce in modo sufficientemente corretto gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, li confronta con quelli europei e mondiali in modo coerente, se guidato , e ne intuisce in maniera abbastanza adeguata aspetti da salvaguardare e valorizzare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	conosce in modo essenziale alcuni elementi dei principali paesaggi italiani e non, intuendo solo se guidato aspetti da salvaguardare e valorizzare.
D) REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1d) Conoscere e comprendere gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e le loro relazioni.	AVANZATO	1d) riconosce in modo completo gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende in modo autonomo e preciso le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.
	INTERMEDIO	1d) riconosce in maniera corretta gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende in modo abbastanza autonomo e sicuro le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.
	BASE	1d) riconosce in maniera essenziale gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende in modo sufficientemente corretto le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	2d) riconosce in modo parziale gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende solo se guidato le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) VEDERE E OSSERVARE 1a) Osservare e descrivere oggetti e strumenti di uso quotidiano, individuandone la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	AVANZATO	descrive oggetti e strumenti in modo approfondito , individuandone con piena padronanza la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento in modo autonomo e coerente .
	INTERMEDIO	descrive oggetti e strumenti in modo adeguato , individuandone in modo corretto la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento in modo abbastanza autonomo e coerente .
	BASE	descrive oggetti e strumenti in modo abbastanza adeguato individuandone in modo sostanzialmente corretto la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	descrive oggetti e strumenti in modo frammentario individuandone poco correttamente la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento solo se aiutato dal docente .
B) PREVEDERE E IMMAGINARE 1b) Pianificare la fabbricazione o eventuali miglioramenti di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	AVANZATO	pianifica in modo autonomo e creativo la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo opportunamente strumenti e materiali necessari.
	INTERMEDIO	pianifica in modo abbastanza autonomo ed efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo in modo adeguato strumenti e materiali necessari.
	BASE	pianifica con una certa autonomia, ma in modo non sempre efficace , la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, se sufficientemente guidato , strumenti e materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	pianifica in modo poco efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, solo se guidato , strumenti e materiali necessari.
C) INTERVENIRE E TRASFORMARE 1c) Realizzare e/o trasformare semplici oggetti e decorarli utilizzando le tecniche appropriate e descrivendo la procedura applicata. 2c) Utilizzare strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.	AVANZATO	1c) realizza e trasforma manufatti con precisione e originalità , descrivendo in modo completo la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza in modo autonomo e creativo gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.
	INTERMEDIO	1c) realizza e trasforma manufatti adeguatamente , descrivendo in modo coerente la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza in modo abbastanza autonomo e creativo gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.
	BASE	1c) realizza e trasforma manufatti in modo semplice , descrivendo con qualche incertezza la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) realizza e trasforma manufatti in modo poco preciso descrivendo con difficoltà la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento con l'aiuto del docente .

CLASSE QUARTA

DISCIPLINA INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
<p>A) ASCOLTO E PARLATO</p> <p>1a. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, individuandone l'argomento di cui si parla.</p> <p>2a Dialogare, utilizzando un lessico noto e non, legato al vissuto quotidiano.</p>	AVANZATO	1a. ascolta e comprende correttamente brevi dialoghi e istruzioni. 2a. dialoga in modo accurato e con la corretta intonazione , utilizzando espressioni e frasi memorizzate.
	INTERMEDIO	1a. ascolta e comprende in modo adeguato/abbastanza adeguato brevi dialoghi e istruzioni. 2a. dialoga in modo corretto e con la giusta intonazione , utilizzando espressioni e frasi memorizzate.
	BASE	1a. ascolta e comprende in modo essenziale brevi dialoghi e istruzioni. 2a. dialoga solo se sollecitato , utilizzando in maniera non sempre pertinente espressioni e frasi memorizzate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a. ascolta e comprende semplici istruzioni. 2a dialoga in maniera insicura , utilizzando semplici vocaboli con la guida del docente .
<p>B) LETTURA</p> <p>1b. Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.</p>	AVANZATO	legge e comprende brevi e semplici testi in maniera sicura, completa e con una pronuncia fluida , cogliendone pienamente il significato globale.
	INTERMEDIO	legge e comprende brevi e semplici testi in maniera corretta e con una buona pronuncia , cogliendone il significato globale in modo adeguato .
	BASE	legge e comprende brevi e semplici testi in maniera essenziale e con una pronuncia accettabile , cogliendone in modo abbastanza adeguato il significato globale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	comprende il significato globale di brevi e semplici testi con l'aiuto delle immagini e del docente .
<p>C) SCRITTURA</p> <p>1c. Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi.</p>	AVANZATO	scrive in modo accurato semplici e brevi messaggi, utilizzando le funzioni linguistiche in modo sicuro e appropriato .
	INTERMEDIO	scrive in modo abbastanza corretto semplici e brevi messaggi, utilizzando funzioni linguistiche semplici.
	BASE	scrive in modo sostanzialmente accettabile/essenziale semplici e brevi messaggi, utilizzando funzioni linguistiche semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	scrive in modo parzialmente corretto/non del tutto corretto semplici e brevi messaggi.
<p>D) RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>1d. Conoscere e utilizzare nella comunicazione scritta e orale semplici strutture e funzioni linguistiche.</p>	AVANZATO	comunica e interagisce, dimostrando piena padronanza nell'uso delle funzioni e le strutture linguistiche.
	INTERMEDIO	comunica e interagisce, utilizzando le funzioni e le strutture linguistiche in modo corretto .
	BASE	comunica e interagisce, utilizzando le funzioni e le strutture linguistiche in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	a) comunica e interagisce, utilizzando le funzioni e le strutture linguistiche in modo incerto e lacunoso .

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI 1a) Individuare le proprietà di sostanze e corpi, comprendendone i passaggi di stato o le relative trasformazioni.	AVANZATO	individua le proprietà di sostanze e corpi autonomamente e con precisione , comprendendone le relative trasformazioni in modo approfondito .
	INTERMEDIO	individua le proprietà di sostanze e corpi in modo autonomo e completo , comprendendone le relative trasformazioni in modo pertinente .
	BASE	individua le proprietà di sostanze e corpi in modo sufficientemente autonomo e corretto , comprendendone le relative trasformazioni in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	individua con difficoltà le proprietà di sostanze e corpi, comprendendone le trasformazioni solo se guidato .
B) OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 1b) Osservare e descrivere alcuni fenomeni naturali, formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti. 2b) Verbalizzare quanto osservato e sperimentato, utilizzando un linguaggio scientifico.	AVANZATO	1b) osserva con interesse i fenomeni, li descrive in modo accurato , formula domande e propone con pertinenza semplici esperimenti che realizza in modo autonomo e corretto . 2b) verbalizza in modo preciso e completo quanto osservato, utilizzando con padronanza il linguaggio scientifico.
	INTERMEDIO	1b) osserva attentamente i fenomeni, li descrive in modo adeguato , formula domande e propone con una certa coerenza semplici esperimenti che realizza in modo abbastanza corretto . 2b) verbalizza in modo completo quanto osservato, utilizzando correttamente il linguaggio scientifico.
	BASE	1b) osserva e descrive i fenomeni in modo essenziale , formula domande non sempre pertinenti e realizza semplici esperimenti con l'aiuto del docente o dei compagni . 2b) verbalizza in modo semplice quanto osservato, utilizzando il linguaggio scientifico con sufficiente correttezza .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) osserva e descrive i fenomeni in modo parziale e realizza semplici esperimenti solo con l'aiuto del docente o dei compagni . 2b) verbalizza con difficoltà quanto osservato, utilizzando il linguaggio scientifico in modo poco adeguato .
B) L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 1c) Discriminare gli esseri viventi e classificarli in base alle caratteristiche e alle loro relazioni con l'ambiente. 2c) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.	AVANZATO	1c) discrimina con precisione le caratteristiche degli esseri viventi, li classifica sulla base di osservazioni personali e ne individua in modo autonomo le relazioni con l'ambiente. 2c) osserva e interpreta in modo personale le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	INTERMEDIO	1c) discrimina in modo abbastanza sicuro le caratteristiche degli esseri viventi, li classifica sulla base di osservazioni attente e ne individua correttamente le relazioni con l'ambiente. 2c) osserva e interpreta in maniera adeguata le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	BASE	1c) discrimina in modo sufficientemente adeguato le caratteristiche degli esseri viventi, li classifica sulla base di osservazioni guidate e ne individua alcune relazioni con l'ambiente. 2c) osserva e interpreta in maniera essenziale le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) discrimina in modo parziale le principali caratteristiche degli esseri viventi, operando semplici classificazioni con l'aiuto del docente. 2c) osserva e interpreta soltanto con l'aiuto del docente le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
NUMERI 1a) Conoscere, rappresentare, e ordinare numeri naturali e decimali e saper operare con essi. 2a) Leggere, scrivere, ordinare frazioni e operare con esse.	AVANZATO	L'alunno/a: 1a) conosce, rappresenta, ordina con precisione numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo in modo autonomo e completo . 2a) legge, scrive e ordina frazioni con sicurezza e opera con esse in modo autonomo e accurato .
	INTERMEDIO	1a) conosce, rappresenta, ordina con sicurezza numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo in modo abbastanza autonomo e corretto . 2a) legge, scrive e ordina frazioni correttamente e opera con esse in modo abbastanza autonomo e completo .
	BASE	1a) conosce, rappresenta, ordina con una certa autonomia numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo con sufficiente correttezza . 2a) legge, scrive e ordina frazioni non sempre correttamente e opera con esse in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) conosce, rappresenta, ordina in modo non sempre corretto numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo solo se guidato . 2a) legge, scrive e ordina frazioni parzialmente e solo in situazioni concrete e opera con esse solo se guidato .
B) SPAZIO E FIGURE 1b) Classificare e rappresentare gli enti geometrici fondamentali, le principali figure geometriche piane e solide e saper operare con essi. 2b) Determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche più comuni utilizzando le relative formule.	AVANZATO	1b) classifica e rappresenta gli enti e le principali figure geometriche in modo preciso ed accurato e sa operare con essi in piena autonomia e completezza . 2b) calcola con piena padronanza il perimetro e l'area delle figure geometriche applicando consapevolmente le relative formule.
	INTERMEDIO	1b) classifica e rappresenta gli enti e le principali figure geometriche in modo sicuro e sa operare con essi correttamente . 2b) calcola con sicurezza il perimetro e l'area delle figure geometriche applicando adeguatamente le relative formule.
	BASE	1b) classifica e rappresenta gli enti e le principali figure geometriche in modo abbastanza corretto e sa operare con essi sufficientemente . 2b) calcola con una certa autonomia il perimetro e l'area delle figure geometriche applicando con qualche difficoltà le relative formule.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) classifica e rappresenta alcuni enti e figure geometriche in modo parzialmente corretto e sa operare con essi solo se guidato . 2b) ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area di semplici figure geometriche.
C) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 1c) Risolvere problemi, individuandone le strategie risolutive. 2c) Leggere e rappresentare relazioni e dati in situazioni significative. 3c) Effettuare misure e stime utilizzando le unità di misura convenzionali e operare con esse eseguendo semplici conversioni.	AVANZATO	1c) risolve problemi con rapidità e completezza , individuando sempre le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta con precisione relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo completo e pertinente . 3c) opera con le unità di misura convenzionali in modo autonomo e preciso , eseguendo semplici conversioni
	INTERMEDIO	1c) risolve problemi correttamente , individuando in modo abbastanza autonomo le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta con sicurezza relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo adeguato . 3c) opera con le unità di misura convenzionali con correttezza , eseguendo semplici conversioni.
	BASE	1c) risolve problemi con una certa autonomia individuando con qualche incertezza le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta parzialmente relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo non sempre corretto . 3c) opera con le unità di misura convenzionali con sufficiente correttezza , eseguendo solo alcune semplici conversioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) individua solo se guidato le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta con difficoltà relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo poco corretto . 3c) effettua semplici misurazioni con il supporto del docente .

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A)IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO 1a.Utilizzare le proprie capacità motorie adeguandole al contesto.	AVANZATO	utilizza in modo sicuro e completo le proprie capacità motorie, adeguandole al contesto in maniera consapevole e precisa .
	INTERMEDIO	utilizza con sicurezza e buona coordinazione le proprie capacità motorie, adeguandole al contesto in maniera corretta .
	BASE	utilizza in modo abbastanza sicuro le proprie capacità motorie, adeguandole al contesto in maniera sufficientemente corretta .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	utilizza le proprie capacità motorie in modo non sempre corretto , adeguandole al contesto solo se guidato .
B)IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA 1b.Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche	AVANZATO	sperimenta con disinvoltura e/o creatività la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	INTERMEDIO	sperimenta consapevolmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	BASE	sperimenta in maniera abbastanza autonoma la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	sperimenta in maniera poco adeguata/parzialmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
C) IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY 1c.Comprendere, all'interno di situazioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	AVANZATO	partecipa in maniera corretta a varie forme di gioco, rispettando accuratamente il valore delle regole.
	INTERMEDIO	partecipa in maniera abbastanza corretta a varie forme di gioco, rispettando l'importanza del valore delle regole.
	BASE	partecipa in maniera sufficientemente adeguata a varie forme di gioco, rispettando le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	partecipa in maniera superficiale a varie forme di gioco, rispettando le regole solo se sollecitato .
D)SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 1d. Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti.	AVANZATO	agisce in modo consapevole rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	INTERMEDIO	agisce in modo coerente/adequato rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	BASE	agisce in modo sufficientemente corretto rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	rispetta sé, gli altri e gli oggetti solo se sollecitato .

CLASSE QUARTA		
DISCIPLINA MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ESPLORARE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI 1a) Discriminare ed elaborare fenomeni sonori dell'ambiente circostante dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. 2a) Ascoltare e apprezzare alcune opere musicali, appartenenti a diversi generi.	AVANZATO	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo in modo sicuro e completo. 2a) ascolta con entusiasmo e con spiccato interesse alcune opere musicali.
	INTERMEDIO	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo con precisione. 2a) ascolta con particolare entusiasmo e interesse alcune opere musicali.
	BASE	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo in modo abbastanza adeguato. 2a) ascolta con sufficiente attenzione e un certo interesse alcune opere musicali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo con difficoltà. 2a) ascolta e apprezza solo se sollecitato alcune opere musicali.
B) ESPLORARE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE E DEL CORPO 1b) Riprodurre con la voce e/o con il corpo, in modo creativo, suoni e/o ritmi musicali	AVANZATO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali con precisione e creatività.
	INTERMEDIO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo corretto.
	BASE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo sufficientemente adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo non sempre adeguato.
C) ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI 1c) Eseguire, individualmente o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e il senso ritmico.	AVANZATO	1c) esegue semplici brani vocali con la giusta intonazione ed espressività, mantenendo un corretto ritmo musicale.
	INTERMEDIO	1c) esegue semplici brani vocali con la corretta intonazione, mantenendo un adeguato ritmo musicale.
	BASE	1c) esegue semplici brani vocali con intonazione e ritmo musicale sufficientemente corretti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) esegue semplici brani vocali con qualche difficoltà nell'intonazione e nel seguire il corretto andamento ritmico.

CLASSE QUARTA

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
<p>A) ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>1a) Esprimere sensazioni ed emozioni in modo originale e creativo attraverso strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.</p>	AVANZATO	esprime in modo creativo ed espressivo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera efficace strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	INTERMEDIO	esprime con sicurezza le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera apprezzabile strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	BASE	esprime in maniera apprezzabile le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando essenzialmente strumenti e tecniche del linguaggio figurativo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	esprime in modo approssimativo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera limitata strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
<p>B) OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>1b) Osservare vari tipi di immagine (opere d'arte, fotografie, fumetti...), individuandone gli aspetti formali (linee, colori, forme, volumi, spazio) e il loro significato espressivo.</p>	AVANZATO	osserva con accuratezza immagini di vario tipo, ne riconosce in maniera autonoma e consapevole gli aspetti formali e individua con esattezza e rapidità il loro significato espressivo.
	INTERMEDIO	osserva in maniera completa immagini di vario tipo, ne riconosce in modo abbastanza autonomo e consapevole gli aspetti formali e individua con sicurezza e pertinenza il loro significato espressivo.
	BASE	osserva in maniera sufficientemente completa immagini di vario tipo, ne riconosce in modo essenziale gli aspetti formali e individua con l'aiuto del docente il loro significato espressivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva se sollecitato immagini di vario tipo, ne riconosce in modo non sempre corretto gli aspetti formali e individua solo con l'aiuto del docente il loro significato espressivo.
<p>C) COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1c) Riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, apprezzandone il valore.</p>	AVANZATO	conosce e apprezza in maniera autonoma e consapevole i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta particolare sensibilità e doveroso rispetto per la loro salvaguardia.
	INTERMEDIO	conosce e apprezza con sicurezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	BASE	conosce se guidato i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, ne apprezza il valore, solo se sollecitato , manifestando sufficiente sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	conosce superficialmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, apprezzandone il valore solo se guidato .

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
<p>a) ASCOLTO E PARLATO</p> <p>1a) Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali di testi ascoltati, apportando un contributo personale.</p> <p>2a) Partecipare a scambi linguistici a più voci, intervenendo con messaggi chiari e pertinenti.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a:</p> <p>1a) comprende in modo corretto temi e informazioni essenziali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo originale e approfondito e apportando spesso un contributo personale coerente.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa in maniera costruttiva intervenendo in modo pertinente all'argomento trattato.</p>
	INTERMEDIO	<p>1a) comprende in modo adeguato temi e informazioni essenziali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo corretto, apportando talvolta un contributo personale.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa correttamente intervenendo in maniera quasi sempre pertinente all'argomento trattato.</p>
	BASE	<p>1a) comprende in modo essenziale temi e informazioni principali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo sufficientemente corretto e apportando un contributo personale solo se sollecitato.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo se sollecitato, intervenendo in modo non sempre pertinente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1a) comprende in modo parziale le informazioni principali di testi ascoltati, riferendone il contenuto in modo poco organico.</p> <p>2a) nello scambio comunicativo, partecipa solo su sollecitazione e i suoi interventi non sono sempre ben organizzati.</p>
<p>B) LETTURA</p> <p>1b) Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione, e quella silenziosa.</p> <p>2b) Comprendere testi di vario tipo, individuando il senso, le caratteristiche formali, le informazioni esplicite ed implicite e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	AVANZATO	<p>1b) legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testi.</p> <p>2b) comprende testi di vario tipo in modo accurato, individuando con precisione il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ricavando in modo autonomo e pertinente le informazioni non espresse e il messaggio dell'autore.</p>
	INTERMEDIO	<p>1b) legge in modo scorrevole vari tipi di testi.</p> <p>2b) comprende testi di vario tipo in modo completo, individuando con sicurezza il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ricavando con una certa autonomia e pertinenza le informazioni non espresse e il messaggio dell'autore.</p>
	BASE	<p>1b) legge in modo non sempre fluido vari tipi di testi.</p> <p>2b) comprende testi di vario tipo in modo sufficientemente adeguato, individuando con una certa autonomia e correttezza il senso, le caratteristiche formali più evidenti, ricavando solo se guidato le informazioni non espresse e il messaggio dell'autore.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1b) legge sillabando semplici e brevi testi di vario tipo</p> <p>2b) comprende il senso globale di testi letti, solo con l'ausilio delle immagini o con il supporto del docente.</p>
<p>C) SCRITTURA</p> <p>1c) Produrre, completare e rielaborare testi di vario tipo, rispettando la struttura del genere, le regole della coerenza e della coesione.</p>	AVANZATO	<p>1c) produce, completa e rielabora testi di vario tipo con chiarezza e originalità espositiva e comunicativa, organizzando le idee in modo autonomo, coerente e coeso.</p>
	INTERMEDIO	<p>1c) produce, completa e rielabora testi di vario tipo in modo chiaro e con completezza espositiva e comunicativa, organizzando le idee in modo abbastanza autonomo, coerente e coeso.</p>
	BASE	<p>1c) produce, completa e rielabora testi di vario tipo in modo essenziale, organizzando le idee in modo chiaro per lo più con la guida del docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1c) produce e completa semplici testi solo con l'aiuto del docente.</p>
<p>D) ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>1d) Comprendere e utilizzare in modo appropriato, oralmente e per iscritto, parole appartenenti al vocabolario fondamentale e a quello di alto uso.</p>	AVANZATO	<p>1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, oralmente e per iscritto, con un lessico ricco e appropriato, frutto di impegno personale e di partecipazione attiva e costante alle attività offerte dalla scuola.</p>
	INTERMEDIO	<p>1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, oralmente e per iscritto, con un lessico adeguato e pertinente frutto spesso di partecipazione costante alle attività offerte dalla scuola.</p>
	BASE	<p>1d) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze, oralmente e per iscritto, utilizzando un lessico generalmente semplice, tuttavia sufficientemente adeguato al contesto.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1d.a) comunica informazioni, descrive fatti ed esperienze utilizzando un lessico poco adeguato, nonostante le diverse attività offerte dalla scuola.</p>

		1d.b) ha difficoltà a comunicare informazioni o a descrivere fatti ed esperienze a causa di un lessico poco adeguato , nonostante le diverse attività offerte dalla scuola.
<p>E) ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>1e) Padroneggiare e applicare nella produzione scritta le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole morfo-sintattiche.</p> <p>2e) Riconoscere le parti del discorso e denominarne i principali tratti grammaticali.</p> <p>3e) Distinguere in una frase gli elementi che la compongono (il nucleo ed espansioni) e le loro relazioni.</p>	AVANZATO	<p>1e) conosce le principali regole grammaticali che applica con piena padronanza/con sicura padronanza nella produzione scritta.</p> <p>2e) riconosce e denomina con sicurezza le principali parti del discorso.</p> <p>3e) distingue in modo autonomo e consapevole i diversi elementi costitutivi di una frase, individuando con esattezza le loro relazioni.</p>
	INTERMEDIO	<p>1e) conosce le principali regole grammaticali che applica in modo sicuro/abbastanza sicuro nella propria produzione scritta.</p> <p>2e) riconosce e denomina in modo corretto le principali parti del discorso.</p> <p>3e) distingue in modo abbastanza autonomo e sicuro gli elementi costitutivi di una frase, individuando correttamente le loro relazioni.</p>
	BASE	<p>1e) conosce alcune delle principali regole grammaticali che applica in modo non sempre corretto nella propria produzione scritta.</p> <p>2e) riconosce e denomina in modo non sempre corretto le principali parti del discorso.</p> <p>3e) distingue in modo sufficiente alcuni elementi costitutivi di una frase, individuando con l'aiuto del docente le loro relazioni.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1e) evidenzia notevoli difficoltà nella comprensione e applicazione di semplici regole grammaticali.</p> <p>2e) riconosce alcune parti del discorso solo con la guida del docente.</p> <p>3e) distingue con difficoltà gli elementi costitutivi di una frase, individuando solo con l'aiuto del docente le loro relazioni.</p>

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
A) ASCOLTO E PARLATO 1a. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, individuandone l'argomento di cui si parla. 2a. Dialogare, utilizzando un lessico noto e non, legato al vissuto quotidiano.	AVANZATO	1a. ascolta e comprende correttamente brevi dialoghi e istruzioni. 2a. dialoga in modo accurato e con la corretta intonazione , utilizzando espressioni e frasi memorizzate.
	INTERMEDIO	1a. ascolta e comprende in modo adeguato/abbastanza adeguato brevi dialoghi e istruzioni. 2a. dialoga in maniera pertinente e con la corretta intonazione , utilizzando espressioni e frasi memorizzate.
	BASE	1a. ascolta e comprende in modo essenziale brevi dialoghi e istruzioni. 2a. dialoga solo se sollecitato , utilizzando in maniera non sempre pertinente espressioni e frasi memorizzate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a. ascolta e comprende semplici istruzioni. 2a. dialoga in maniera insicura , utilizzando semplici vocaboli con la guida del docente .
B) LETTURA 1b. Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.	AVANZATO	legge e comprende brevi e semplici testi in maniera sicura, completa e con una pronuncia fluida , cogliendone pienamente il significato globale.
	INTERMEDIO	legge e comprende brevi e semplici testi in maniera corretta e con una buona pronuncia , cogliendone il significato globale in modo abbastanza adeguato .
	BASE	legge e comprende brevi e semplici testi in maniera essenziale e con una pronuncia accettabile , cogliendone in modo abbastanza adeguato il significato globale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	comprende il significato globale di brevi e semplici testi con l'aiuto delle immagini e del docente .
C) SCRITTURA 1c. Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi.	AVANZATO	scrive in modo accurato semplici e brevi messaggi, utilizzando le funzioni linguistiche in modo sicuro e appropriato .
	INTERMEDIO	scrive in modo abbastanza corretto semplici e brevi messaggi, utilizzando funzioni linguistiche semplici.
	BASE	scrive in modo sostanzialmente accettabile/essenziale semplici e brevi messaggi, utilizzando funzioni linguistiche semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	scrive in modo parzialmente corretto/non del tutto corretto semplici e brevi messaggi.
D) RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO 1d. Conoscere e utilizzare nella comunicazione scritta e orale semplici strutture e funzioni linguistiche.	AVANZATO	comunica e interagisce, dimostrando piena padronanza nell'uso delle funzioni e le strutture linguistiche.
	INTERMEDIO	comunica e interagisce, utilizzando le funzioni e le strutture linguistiche in modo corretto .
	BASE	comunica e interagisce, utilizzando le funzioni e le strutture linguistiche in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	comunica e interagisce, utilizzando le funzioni e le strutture linguistiche in modo incerto e lacunoso .

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
B) USO DELLE FONTI 1a) Osservare fonti storiche di diverso tipo (materiali, iconografiche, orali, scritte), sia autentiche, sia indirette (fotografie, video...) per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti e di quadri storico-sociali.	AVANZATO	1a) produce in modo approfondito informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso pertinente di diverse fonti, reperite in modo autonomo .
	INTERMEDIO	produce in modo adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso corretto di diverse fonti, reperite in modo autonomo o fornite dal docente .
	BASE	produce in modo abbastanza adeguato informazioni su fatti o aspetti del passato, attraverso l'uso sostanzialmente corretto di diverse fonti, per lo più fornite dal docente .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) individua informazioni su fatti o aspetti del passato, utilizzando alcune fonti solo con l'aiuto del docente .
B) ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1b) Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi delle civiltà studiate (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa). 2b) Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi.	AVANZATO	1b) organizza con coerenza e pertinenza le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva con precisione analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate.
	INTERMEDIO	1b) organizza in modo abbastanza autonomo le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva in modo adeguato analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate.
	BASE	1b) organizza con una certa autonomia le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva, se guidato , analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) organizza solo con l'aiuto del docente le informazioni e le conoscenze acquisite. 2b) rileva alcune analogie e differenze fra quadri storici delle civiltà studiate con l'ausilio delle immagini e il supporto del docente .
A) STRUMENTI CONCETTUALI 1c) Leggere e utilizzare cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	AVANZATO	1c) usa in modo pertinente cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) elabora rappresentazioni sintetiche precise delle società studiate, mettendo in rilievo in modo autonomo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	INTERMEDIO	1c) usa in modo corretto cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) elabora rappresentazioni sintetiche corrette delle società studiate, mettendo in rilievo in modo abbastanza autonomo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	BASE	1c) usa in modo quasi corretto cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) elabora, per lo più guidato , rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo con una certa autonomia le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) usa con difficoltà cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze. 2c) realizza solo se guidato semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
B) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1d) Esporre oralmente e per iscritto con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina.	AVANZATO	1d) espone in modo coerente e approfondito i concetti appresi e gli argomenti studiati, utilizzando in maniera appropriata il linguaggio della disciplina.
	INTERMEDIO	1d) espone in modo abbastanza corretto i concetti appresi e gli argomenti studiati, utilizzando con pertinenza il linguaggio della disciplina.
	BASE	1d) espone in modo essenziale i concetti appresi e gli argomenti studiati, utilizzando con qualche incertezza il linguaggio della disciplina.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) espone i concetti appresi e gli argomenti studiati in modo poco organico , utilizzando con difficoltà il linguaggio della disciplina.
CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) ORIENTAMENTO 1a) Orientarsi nello spazio rappresentato, utilizzando gli organizzatori topologici e i punti cardinali.	AVANZATO	1a) si orienta autonomamente nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo pertinente .
	INTERMEDIO	si orienta abbastanza autonomamente nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo corretto .
	BASE	si orienta con una certa autonomia nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo sufficientemente corretto .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	si orienta nello spazio rappresentato con parziale autonomia , utilizzando riferimenti topologici, mappe e punti cardinali in modo poco corretto .
B) LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' 1b) Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere, interpretare carte geografiche di diverso tipo. 2b) Localizzare sulla carta geografica le regioni d'Italia.	AVANZATO	1b) utilizza autonomamente e con piena padronanza il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare in modo coerente e appropriato lo spazio rappresentato. 2b) localizza con sicurezza sulla carta geografica le diverse regioni d'Italia.
	INTERMEDIO	1b) utilizza abbastanza autonomamente il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare in modo coerente lo spazio rappresentato. 2b) localizza correttamente sulla carta geografica le diverse regioni d'Italia.
	BASE	1b) utilizza con una certa autonomia il linguaggio della geo-graficità per leggere e interpretare in modo sufficientemente adeguato lo spazio rappresentato. 2b) localizza in modo essenziale sulla carta geografica le diverse regioni d'Italia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b.1) utilizza, solo se guidato , il linguaggio della geo-graficità. 1b.2) deve ancora acquisire il linguaggio della geo-graficità. 2b) localizza con difficoltà sulla carta geografica le diverse regioni d'Italia.
C) PAESAGGIO 1c) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e individuarne aspetti da tutelare e valorizzare.	AVANZATO	conosce in modo autonomo e approfondito gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, li confronta con quelli europei e mondiali accuratamente e ne intuisce in modo sicuro aspetti da salvaguardare e valorizzare.
	INTERMEDIO	conosce in modo abbastanza autonomo e corretto gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, li confronta con quelli europei e mondiali in modo pertinente e ne intuisce in modo adeguato aspetti da salvaguardare e valorizzare.
	BASE	conosce in modo sufficientemente corretto gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, li confronta con quelli europei e mondiali in modo coerente, se guidato , e ne intuisce in maniera abbastanza adeguata aspetti da salvaguardare e valorizzare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	conosce in modo essenziale alcuni elementi dei principali paesaggi italiani e non, intuendo solo se guidato aspetti da salvaguardare e valorizzare.
D) REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1d) Comprendere il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 2d) Conoscere le regioni amministrative italiane, comprendendone le caratteristiche fisiche, antropiche e le loro relazioni.	AVANZATO	1d) ha acquisito pienamente il concetto di regione geografica e lo utilizza in modo autonomo e consapevole a partire dal contesto italiano. 2d) riconosce in modo completo gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende in modo autonomo e preciso le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.
	INTERMEDIO	1d) ha acquisito correttamente il concetto di regione geografica e lo utilizza in modo autonomo e pertinente a partire dal contesto italiano. 2d) riconosce in maniera corretta gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende in modo abbastanza autonomo e sicuro le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.
	BASE	1d) ha acquisito in modo parziale il concetto di regione geografica e lo utilizza in maniera non sempre autonoma e corretta a partire dal contesto italiano. 2d) riconosce in maniera essenziale gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende in modo sufficientemente corretto le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1d) ha acquisito in modo poco corretto il concetto di regione geografica e lo utilizza solo con l'aiuto di immagini e il supporto del docente . 2d) riconosce in modo parziale gli elementi fisici e antropici del territorio nazionale e comprende solo se guidato le relazioni tra le attività umane e le caratteristiche del territorio.
CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) VEDERE E OSSERVARE 1a) Osservare e descrivere oggetti e strumenti di uso quotidiano, individuandone la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	AVANZATO	descrive oggetti e strumenti in modo approfondito , individuandone con piena padronanza la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento in modo autonomo e coerente .
	INTERMEDIO	descrive oggetti e strumenti in modo adeguato , individuandone in modo corretto la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento in modo abbastanza autonomo e coerente .
	BASE	descrive oggetti e strumenti in modo abbastanza adeguato individuandone in modo sostanzialmente corretto la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	descrive oggetti e strumenti in modo frammentario individuandone poco correttamente la funzione principale, la struttura, e ne spiega il funzionamento solo se aiutato dal docente .
B) PREVEDERE E IMMAGINARE 1b) Pianificare la fabbricazione o eventuali miglioramenti di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	AVANZATO	pianifica in modo autonomo e creativo la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo opportunamente strumenti e materiali necessari.
	INTERMEDIO	pianifica in modo abbastanza autonomo ed efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo in modo adeguato strumenti e materiali necessari.
	BASE	pianifica con una certa autonomia, ma in modo non sempre efficace , la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, se sufficientemente guidato , strumenti e materiali necessari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	pianifica in modo poco efficace la realizzazione o gli eventuali miglioramenti di un semplice oggetto scegliendo, solo se guidato , strumenti e materiali necessari.
C) INTERVENIRE E TRASFORMARE 1c) Realizzare e/o trasformare semplici oggetti e decorarli utilizzando le tecniche appropriate e descrivendo la procedura applicata. 2c) Utilizzare strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.	AVANZATO	1c) realizza e trasforma manufatti con precisione e originalità , descrivendo in modo completo la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza in modo autonomo e creativo gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.
	INTERMEDIO	1c) realizza e trasforma manufatti adeguatamente , descrivendo in modo coerente la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza in modo abbastanza autonomo e creativo gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.
	BASE	1c) realizza e trasforma manufatti in modo semplice , descrivendo con qualche incertezza la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) realizza e trasforma manufatti in modo poco preciso descrivendo con difficoltà la sequenza delle operazioni eseguite. 2c) utilizza gli strumenti multimediali per lo studio e l'apprendimento con l'aiuto del docente .

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
NUMERI 1a) Conoscere, rappresentare, e ordinare numeri naturali e decimali e saper operare con essi. 2a) Leggere, scrivere, ordinare frazioni e operare con esse.	AVANZATO	1a) conosce, rappresenta, ordina con precisione numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo in modo autonomo e completo . 2a) legge, scrive e ordina frazioni con sicurezza e opera con esse in modo autonomo e accurato .
	INTERMEDIO	1a) conosce, rappresenta, ordina con sicurezza numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo in modo abbastanza autonomo e corretto . 2a) legge, scrive e ordina frazioni correttamente e opera con esse in modo abbastanza autonomo e completo .
	BASE	1a) conosce, rappresenta, ordina con una certa autonomia numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo con sufficiente correttezza . 2a) legge, scrive e ordina frazioni non sempre correttamente e opera con esse in modo essenziale .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) conosce, rappresenta, ordina in modo non sempre corretto numeri naturali e decimali, effettuando operazioni di calcolo solo se guidato . 2a) legge, scrive e ordina frazioni parzialmente e solo in situazioni concrete e opera con esse solo se guidato .
B) SPAZIO E FIGURE 1b) Classificare e rappresentare gli enti geometrici fondamentali, le principali figure geometriche piane e solide e saper operare con essi. 2b) Determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche più comuni utilizzando le relative formule.	AVANZATO	1b) classifica e rappresenta gli enti e le principali figure geometriche in modo preciso ed accurato e sa operare con essi in piena autonomia e completezza . 2b) calcola con piena padronanza il perimetro e l'area delle figure geometriche applicando consapevolmente le relative formule.
	INTERMEDIO	1b) classifica e rappresenta gli enti e le principali figure geometriche in modo sicuro e sa operare con essi correttamente . 2b) calcola con sicurezza il perimetro e l'area delle figure geometriche applicando adeguatamente le relative formule.
	BASE	1b) classifica e rappresenta gli enti e le principali figure geometriche in modo abbastanza corretto e sa operare con essi sufficientemente . 2b) calcola con una certa autonomia il perimetro e l'area delle figure geometriche applicando con qualche difficoltà le relative formule.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) classifica e rappresenta alcuni enti e figure geometriche in modo parzialmente corretto e sa operare con essi solo se guidato . 2b) ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area di semplici figure geometriche.
C) RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 1c) Risolvere problemi, individuandone le strategie risolutive. 2c) Leggere e rappresentare relazioni e dati in situazioni significative. 3c) Effettuare misure e stime utilizzando le unità di misura convenzionali e operare con esse eseguendo semplici conversioni.	AVANZATO	1c) risolve problemi con rapidità e completezza , individuando sempre le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta con precisione relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo completo e pertinente . 3c) opera con le unità di misura convenzionali in modo autonomo e preciso , eseguendo semplici conversioni.
	INTERMEDIO	1c) risolve problemi correttamente , individuando in modo abbastanza autonomo le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta con sicurezza relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo adeguato . 3c) opera con le unità di misura convenzionali con correttezza , eseguendo semplici conversioni.
	BASE	1c) risolve problemi con una certa autonomia individuando con qualche incertezza le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta parzialmente relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo non sempre corretto . 3c) opera con le unità di misura convenzionali con sufficiente correttezza , eseguendo solo alcune semplici conversioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) individua solo se guidato le opportune strategie risolutive. 2c) legge e rappresenta con difficoltà relazioni e dati, ricavandone informazioni in modo poco corretto . 3c) effettua semplici misurazioni con il supporto del docente .

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A) OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI 1a) Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico-naturale e le leggi che lo governano.	AVANZATO	descrive con precisione i fenomeni del mondo fisico-naturale, comprendendone in modo approfondito le leggi che lo governano.
	INTERMEDIO	descrive in modo autonomo e completo , i fenomeni del mondo fisico-naturale, comprendendone in modo pertinente le leggi che lo governano.
	BASE	descrive in modo sufficientemente autonomo e corretto , i fenomeni del mondo fisico-naturale, comprendendone in modo essenziale le leggi che lo governano.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	descrive con difficoltà i fenomeni del mondo fisico-naturale, comprendendone solo se guidato le leggi che lo governano.
B) OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 1b) Osservare e descrivere alcuni fenomeni naturali, formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti. 2b) Verbalizzare quanto osservato e sperimentato, utilizzando un linguaggio scientifico.	AVANZATO	1b) osserva con interesse i fenomeni, li descrive in modo accurato , formula domande e propone con pertinenza semplici esperimenti che realizza in modo autonomo e corretto . 2b) verbalizza in modo preciso e completo quanto osservato, utilizzando con padronanza il linguaggio scientifico.
	INTERMEDIO	1b) osserva attentamente i fenomeni, li descrive in modo adeguato , formula domande e propone con una certa coerenza semplici esperimenti che realizza in modo abbastanza corretto . 2b) verbalizza in modo completo quanto osservato, utilizzando correttamente il linguaggio scientifico.
	BASE	1b) osserva e descrive i fenomeni in modo essenziale , formula domande non sempre pertinenti e realizza semplici esperimenti con l'aiuto del docente o dei compagni . 2b) verbalizza in modo semplice quanto osservato, utilizzando il linguaggio scientifico con sufficiente correttezza .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) osserva e descrive i fenomeni in modo parziale e realizza semplici esperimenti solo con l'aiuto del docente o dei compagni . 2b) verbalizza con difficoltà quanto osservato, utilizzando il linguaggio scientifico in modo poco adeguato .
C) L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 1c) Conoscere e descrivere sistemi, apparati e organi di senso del corpo umano e comprenderne il funzionamento. 2c) Avere cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. 3c) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.	AVANZATO	1c) conosce e descrive con precisione il corpo umano, comprendendone con sicurezza il funzionamento di organi e apparati. 2c) conosce e osserva con attenzione norme di comportamento per la salvaguardia della propria salute. 3c) osserva e interpreta in modo personale le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	INTERMEDIO	1c) conosce e descrive in modo abbastanza sicuro il corpo umano, comprendendone correttamente il funzionamento di organi e apparati. 2c) conosce e osserva in modo corretto norme di comportamento per la salvaguardia della propria salute. 3c) osserva e interpreta in maniera adeguata le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	BASE	1c) conosce e descrive in modo sufficientemente adeguato il corpo umano, comprendendone, se guidato , il funzionamento di organi e apparati. 2c) conosce e osserva in modo essenziale norme di comportamento per la salvaguardia della propria salute. 3c) osserva e interpreta in maniera semplice le trasformazioni ambientali ad opera della natura e dell'uomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) conosce e descrive in modo parziale il corpo umano, comprendendone, se guidato , il funzionamento di organi e apparati. 2c) conosce e osserva in modo essenziale norme di comportamento per la salvaguardia della propria salute. 3c) osserva e interpreta soltanto con l'aiuto del docente le trasformazioni

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
<p>A) ESPLORE, DISCRIMINARE ED ELABORARE EVENTI SONORI</p> <p>1a) Discriminare ed elaborare fenomeni sonori dell'ambiente circostante dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. 2a) Ascoltare e apprezzare alcune opere musicali, appartenenti a diversi generi.</p>	AVANZATO	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo in modo sicuro e completo . 2a) ascolta con entusiasmo e con spiccato interesse alcune opere musicali.
	INTERMEDIO	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo con precisione . 2a) ascolta con particolare entusiasmo e interesse alcune opere musicali.
	BASE	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo in modo abbastanza adeguato . 2a) ascolta con sufficiente attenzione e un certo interesse alcune opere musicali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1a) discrimina ed elabora fenomeni sonori di vario tipo con difficoltà . 2a) ascolta e apprezza solo se sollecitato alcune opere musicali.
<p>B) ESPLORE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE E DEL CORPO</p> <p>1b) Riprodurre con la voce e/o con il corpo, in modo creativo, suoni e/o ritmi musicali</p>	AVANZATO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali con precisione e creatività .
	INTERMEDIO	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo corretto .
	BASE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo sufficientemente adeguato .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1b) riproduce con la voce e/o con il corpo, suoni e/o ritmi musicali in modo non sempre adeguato .
<p>C) ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</p> <p>1c) Eseguire, individualmente o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e il senso ritmico.</p>	AVANZATO	1c) esegue semplici brani vocali con la giusta intonazione ed espressività, mantenendo un corretto ritmo musicale.
	INTERMEDIO	1c) esegue semplici brani vocali con la corretta intonazione, mantenendo un adeguato ritmo musicale.
	BASE	1c) esegue semplici brani vocali con intonazione e ritmo musicale sufficientemente corretti .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) esegue semplici brani vocali con qualche difficoltà nell'intonazione e nel seguire il corretto andamento ritmico.

CLASSE QUINTA		
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
A)IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO 1a.Utilizzare le proprie capacità motorie adeguandole al contesto.	AVANZATO	utilizza in modo sicuro e completo le proprie capacità motorie, adeguandole al contesto in maniera consapevole e precisa .
	INTERMEDIO	utilizza con sicurezza e buona coordinazione le proprie capacità motorie, adeguandole al contesto in maniera corretta .
	BASE	utilizza in modo abbastanza sicuro le proprie capacità motorie, adeguandole al contesto in maniera sufficientemente corretta .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	utilizza le proprie capacità motorie in modo non sempre corretto , adeguandole al contesto solo se guidato .
B)IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA 1b.Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche	AVANZATO	sperimenta con disinvoltura e/o creatività la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	INTERMEDIO	sperimenta consapevolmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	BASE	sperimenta in maniera abbastanza autonoma la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	sperimenta in maniera poco adeguata/parzialmente la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo, anche attraverso forme coreutiche e di drammatizzazione.
C) IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY 1c.Comprendere, all'interno di situazioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	AVANZATO	partecipa in maniera corretta a varie forme di gioco, rispettando accuratamente il valore delle regole.
	INTERMEDIO	partecipa in maniera abbastanza corretta a varie forme di gioco, rispettando l'importanza del valore delle regole.
	BASE	partecipa in maniera sufficientemente adeguata a varie forme di gioco, rispettando le regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	partecipa in maniera superficiale a varie forme di gioco, rispettando le regole solo se sollecitato .
D)SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 1d. Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti.	AVANZATO	agisce in modo consapevole rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	INTERMEDIO	agisce in modo coerente/adeguato rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	BASE	agisce in modo sufficientemente corretto rispettando sé, gli altri e gli oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	rispetta sé, gli altri e gli oggetti solo se sollecitato .

CLASSE QUINTA

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
<p>A) ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>1a) Esprimere sensazioni ed emozioni in modo originale e creativo attraverso strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.</p>	AVANZATO	esprime in modo creativo ed espressivo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera efficace strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	INTERMEDIO	esprime con sicurezza le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera apprezzabile strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
	BASE	esprime in maniera apprezzabile le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando essenzialmente strumenti e tecniche del linguaggio figurativo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	esprime in modo approssimativo le proprie sensazioni ed emozioni, utilizzando in maniera limitata strumenti e tecniche del linguaggio figurativo.
<p>B) OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>1b) Osservare vari tipi di immagine (opere d'arte, fotografie, fumetti...), individuandone gli aspetti formali (linee, colori, forme, volumi, spazio) e il loro significato espressivo.</p>	AVANZATO	osserva con accuratezza immagini di vario tipo, ne riconosce in maniera autonoma e consapevole gli aspetti formali e individua con esattezza e rapidità il loro significato espressivo.
	INTERMEDIO	osserva in maniera completa immagini di vario tipo, ne riconosce in modo abbastanza autonomo e consapevole gli aspetti formali e individua con sicurezza e pertinenza il loro significato espressivo.
	BASE	osserva in maniera sufficientemente completa immagini di vario tipo, ne riconosce in modo essenziale gli aspetti formali e individua con l'aiuto del docente il loro significato espressivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	osserva se sollecitato immagini di vario tipo, ne riconosce in modo non sempre corretto gli aspetti formali e individua solo con l'aiuto del docente il loro significato espressivo.
<p>C) COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1c) Riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, apprezzandone il valore.</p>	AVANZATO	conosce e apprezza in maniera autonoma e consapevole i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta particolare sensibilità e doveroso rispetto per la loro salvaguardia.
	INTERMEDIO	conosce e apprezza con sicurezza i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	BASE	conosce se guidato i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, ne apprezza il valore, solo se sollecitato , manifestando sufficiente sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	conosce superficialmente i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, apprezzandone il valore solo se guidato .

CLASSE PRIMA-SECONDA-TERZA		
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO
<p>A) COSTITUZIONE</p> <p>1a) Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e riflette sul loro significato.</p> <p>2a) Acquisire consapevolezza che i bambini hanno diritti ma anche dei doveri corrispondenti.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a:</p> <p>1a) conosce in modo approfondito alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e riflette in maniera personale sul loro significato.</p> <p>2a) ha acquisito consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>
	INTERMEDIO	<p>1a) conosce in modo completo alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e riflette in maniera pertinente sul loro significato.</p> <p>2a) ha acquisito adeguata consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>
	BASE	<p>1a) conosce in modo abbastanza completo alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e riflette in maniera essenziale sul loro significato.</p> <p>2a) ha acquisito una consapevolezza abbastanza adeguata dei propri diritti e doveri.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1a) conosce in modo parziale alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e riflette sul loro significato solo se guidato.</p> <p>2a) ha difficoltà ad acquisire consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>
<p>B) SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>1b) Mettere in atto comportamenti di prevenzione e rispetto degli altri, adeguati ai fini della tutela della salute.</p> <p>2b) Dimostrare sensibilità e rispetto per l'ambiente naturale.</p> <p>3b) Apprezzare e rispettare il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p>	AVANZATO	<p>1b) mette in atto comportamenti pienamente responsabili a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia spiccata sensibilità e rispetto verso le tematiche ambientali</p> <p>3b) apprezza e rispetta in modo consapevole e critico il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p>
	INTERMEDIO	<p>1b) mette in atto comportamenti responsabili a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia sensibilità e rispetto adeguati verso le tematiche ambientali</p> <p>3b) apprezza e rispetta pienamente il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p>
	BASE	<p>1b) mette in atto comportamenti abbastanza responsabili a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia sensibilità e rispetto sostanzialmente adeguati verso le tematiche ambientali.</p> <p>3b) manifesta un certo rispetto verso il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1b) mette in atto comportamenti poco corretti a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia poco rispetto verso le tematiche ambientali.</p> <p>3b) manifesta un esiguo/scarso rispetto verso il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p>
<p>C) CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>1c) Usare con correttezza e responsabilità le tecnologie in diversi contesti comunicativi.</p>	AVANZATO	<p>1c) usa con la dovuta correttezza e senso di responsabilità i mezzi di comunicazione virtuali</p>
	INTERMEDIO	<p>1c) usa con correttezza e responsabilità i mezzi di comunicazione virtuali.</p>
	BASE	<p>1c) usa con sufficiente correttezza i mezzi di comunicazione virtuali.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1c) usa in modo poco corretto i mezzi di comunicazione virtuali.</p>

CLASSE QUARTA/QUINTA		
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI DI LIVELLO L'alunno/a:
<p>A) COSTITUZIONE</p> <p>1a) Conosce i principi della nostra Costituzione e delle Carte internazionali e riflette sui valori etici (equità, libertà, coesione sociale) che li accompagnano.</p> <p>2a) Acquisire consapevolezza che i bambini hanno diritti ma anche dei doveri corrispondenti.</p>	AVANZATO	<p>1a) conosce in modo approfondito alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e delle Carte internazionali, riflettendo in maniera personale e critica sul loro significato.</p> <p>2a) ha acquisito piena consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>
	INTERMEDIO	<p>1a) conosce in modo completo alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e delle Carte internazionali, riflettendo in maniera pertinente sul loro significato.</p> <p>2a) ha acquisito adeguata consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>
	BASE	<p>1a) conosce in modo abbastanza completo alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e delle Carte internazionali, riflettendo in maniera essenziale sul loro significato.</p> <p>2a) ha acquisito una consapevolezza abbastanza adeguata dei propri diritti e doveri.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1a) conosce in modo parziale alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e delle Carte internazionali, riflettendo sul loro significato solo se guidato.</p> <p>2a) ha difficoltà ad acquisire consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>
<p>B) SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>1b) Mettere in atto comportamenti di prevenzione e rispetto degli altri, adeguati ai fini della tutela della salute.</p> <p>2b) Dimostrare sensibilità e rispetto per l'ambiente naturale.</p> <p>3b) Evidenziare sensibilità e rispetto verso il patrimonio artistico-culturale a partire da quello presente nel proprio territorio.</p>	AVANZATO	<p>1b) mette in atto comportamenti pienamente responsabili a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia spiccata sensibilità e rispetto verso le tematiche ambientali</p> <p>3b) apprezza e rispetta in modo consapevole e critico il patrimonio artistico-culturale locale e nazionale.</p>
	INTERMEDIO	<p>1b) mette in atto comportamenti responsabili a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia sensibilità e rispetto adeguati verso le tematiche ambientali.</p> <p>3b) apprezza e rispetta pienamente il patrimonio artistico-culturale locale e nazionale.</p>
	BASE	<p>1b) mette in atto comportamenti abbastanza responsabili a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia sensibilità e rispetto sostanzialmente adeguati verso le tematiche ambientali.</p> <p>3b) manifesta un certo rispetto verso il patrimonio artistico-culturale locale e nazionale.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>1b) mette in atto comportamenti poco corretti a tutela della propria salute e di quella altrui.</p> <p>2b) evidenzia poco rispetto verso le tematiche ambientali.</p> <p>3b) manifesta un esiguo/scarso rispetto verso il patrimonio artistico-culturale locale e nazionale.</p>
<p>C) CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>1c) Usare con correttezza e responsabilità le tecnologie in diversi contesti comunicativi.</p>	AVANZATO	1c) usa con la dovuta correttezza e senso di responsabilità i mezzi di comunicazione virtuali
	INTERMEDIO	1c) usa con correttezza e responsabilità i mezzi di comunicazione virtuali.
	BASE	1c) usa con sufficiente correttezza i mezzi di comunicazione virtuali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	1c) usa in modo poco corretto i mezzi di comunicazione virtuali.

GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI		
<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza • Interazione e collaborazione • Partecipazione e impegno • Rispetto delle regole di convivenza civile, di sé, degli altri, dell'ambiente 		
DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO	Corrispondenz a voto
<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta in modo assiduo. • Interagisce in modo collaborativo e costruttivo con gli altri assumendo consapevolmente atteggiamenti improntati al rispetto, al confronto e all'aiuto reciproco. • Partecipa attivamente e con interesse alla vita scolastica e si impegna con serietà nel lavoro e nello studio, assolvendo in modo autonomo e responsabile compiti e mansioni. • Rispetta pienamente le regole di convivenza civile; ha rispetto di sé, instaura rapporti collaborativi e di fiducia; ha sempre attenta cura di ambienti, materiali e attrezzature scolastiche. 	OTTIMO	10
<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta in modo regolare. • Interagisce in modo positivo con gli altri assumendo di solito atteggiamenti corretti e collaborativi. • Partecipa con discreta attenzione alla vita scolastica e si impegna con regolarità nel lavoro e nello studio, assolvendo in modo abbastanza responsabile compiti e mansioni. • Rispetta consapevolmente le regole di convivenza civile; ha rispetto di sé, instaura buoni rapporti di fiducia reciproca; ha cura di ambienti, materiali e attrezzature scolastiche. 	DISTINTO	9
<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta in modo quasi costante. • Interagisce in genere in modo positivo con gli altri assumendo di solito atteggiamenti corretti, ma non sempre collaborativi. • Partecipa con attenzione discontinua alla vita scolastica e si impegna con regolarità nel lavoro e nello studio, assolvendo in modo non sempre puntuale compiti e 	BUONO	8

<p>mansioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta solitamente le regole di convivenza civile; ha rispetto di sé, instaura discreti rapporti di fiducia reciproca; ha in genere cura di ambienti, materiali e attrezzature scolastiche. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta in modo saltuario • Interagisce in modo non sempre rispettoso con gli altri assumendo di solito atteggiamenti scorretti. Collabora a fatica, ma solo su richiesta • Partecipa con poca attenzione alla vita scolastica e si impegna in modo discontinuo nel lavoro e nello studio, svolgendo in modo saltuario compiti e mansioni. • Rispetta con difficoltà le regole di convivenza civile; assume comportamenti non sempre corretti verso di sé e degli altri; ha poca cura di ambienti, materiali e attrezzature scolastiche. 	DISCRETO	7
<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta in modo discontinuo • Interagisce in modo poco rispettoso con gli altri assumendo di solito atteggiamenti scorretti. Collabora a fatica, ma solo su richiesta. • Partecipa con scarsa attenzione alla vita scolastica e si impegna in modo discontinuo nel lavoro e nello studio, svolgendo in modo superficiale compiti e mansioni. • Rispetta con molta difficoltà le regole di convivenza civile; assume comportamenti poco corretti verso di sé e degli altri; ha scarsa cura di ambienti, materiali e attrezzature scolastiche. 	SUFFICIENTE	6
<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta in modo irregolare. • Interagisce in modo irrispettoso verso compagni e insegnanti. Assume comportamenti aggressivi e/o ostili. • Dimostra scarsa disponibilità verso le attività scolastiche. • Persiste in atteggiamenti problematici di inosservanza e di rifiuto delle regole scolastiche. • Arreca danno volontariamente ad ambienti, materiali e attrezzature. 	INSUFFICIENTE	5/4

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

III ISTITUTO COMPRENSIVO “S.LUCIA” DI SIRACUSA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

GIUDIZIO GLOBALE (Scuola Secondaria)

DESCRIVERE I PROCESSI FORMATIVI (IN TERMINI DI PROGRESSO NELLO SVILUPPO PERSONALE, SOCIALE E CULTURALE) E IL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI CONSEGUITO

CRITERI:

- **PERSONALE**- Motivazione, Impegno, Autonomia, Metodo Di Studio, Costruzione Del Pensiero Critico E Creativo
- **CULTURALE SOCIALE** – (Rapporti Interpersonali, Partecipazione Interazione,); Responsabilita’(Rispetto Delle Regole Nei Confronti Di Persone Collaborazione, Ambienti, Strutture E Materiali,)
- **APPRENDIMENTI** Formali, Non Formali E Informali
- **LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**

VOTO	LIVELLO	DESCRITTORI
10	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno ha evidenziato motivazione solida, impegno serio e costante. Possiede un metodo di studio organico, autonomo ed efficace, in grado di rielaborare le conoscenze in modo critico e/o personale. • Si relaziona in modo costruttivo e collaborativo, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell’interlocutore e delle idee altrui. Ha evidenziato partecipazione attiva e aderenza consapevole alle regole apportando il proprio contributo al miglioramento del clima e del lavoro scolastico. • Ha registrato un’evoluzione costante e positiva rispetto al livello di partenza, rivelando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici Utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici delle discipline e comunica relazionandosi in base al contesto e al ruolo ricoperto. • Utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere situazioni problematiche complesse, evidenziando competenze sicure e consapevoli. Il livello di apprendimento è avanzato
9	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno ha evidenziato motivazione solida, impegno serio e costante. Possiede un metodo di studio efficace e produttivo in grado di rielaborare le conoscenze in modo significativo e personale. • Si relaziona in modo responsabile e collaborativo, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell’interlocutore e delle idee altrui. Ha evidenziato partecipazione attiva e aderenza consapevole delle

		<p>regole apportando il proprio contributo al miglioramento del clima e del lavoro scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha registrato un'evoluzione positiva rispetto al livello di partenza, rivelando una certa padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici. Utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici delle discipline e comunica relazionandosi in base al contesto. • Utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere situazioni problematiche complesse, evidenziando competenze sicure e consapevoli. Il livello di apprendimento è avanzato
8	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha evidenziato interesse e impegno seri e costanti. Possiede un metodo di studio preciso, autonomo e ordinato, in grado di elaborare gli apprendimenti acquisiti. • Partecipa alla vita scolastica, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell'altro e delle regole condivise. • Ha registrato, rispetto al livello di partenza, un'evoluzione positiva nell'acquisizione di conoscenze e abilità, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici Utilizza in modo corretto i linguaggi specifici delle discipline e comunica relazionandosi in base al contesto. • Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite Il livello di apprendimento è intermedio
7	Base	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha evidenziato impegno adeguato/accettabile ed un metodo di studio ordinato, ma non sempre proficuo nell'elaborazione degli apprendimenti. • Ha partecipato in modo abbastanza continuo alle attività proposte, mostrandosi disponibile e corretto nei rapporti interpersonali e nel rispetto delle regole. • Ha registrato, rispetto al livello di partenza, lievi miglioramenti nell'acquisizione di conoscenze e abilità, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici. Utilizza in modo abbastanza corretto i linguaggi specifici delle discipline. • Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. Il livello di apprendimento è quello base.
6	Iniziale	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno evidenzia impegno non sempre adeguato ed un metodo di lavoro non sempre organizzato e ordinato nelle fasi essenziali. • Partecipa in modo discontinuo alle attività proposte, mostrandosi non sempre disponibile nei rapporti interpersonali e nel rispetto delle regole. • Ha registrato, rispetto al livello di partenza, un'evoluzione minima nell'acquisizione di conoscenze e abilità e dei linguaggi specifici delle discipline. • L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. Il livello di apprendimento è iniziale.
5-4	Insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno evidenzia impegno saltuario ed un metodo di studio poco organico e produttivo. • Partecipa saltuariamente alle attività proposte, nei rapporti interpersonali si rivela corretto/(oppure poco corretto) e rispettoso

		<p>delle regole (oppure non rispettoso delle regole).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non ha registrato, rispetto al livello di partenza, progressi nell'acquisizione di conoscenze e abilità e dei linguaggi specifici delle discipline, a causa del mancato raggiungimento degli obiettivi stabiliti nella maggior parte delle discipline <u>(oppure) ha raggiunto gli obiettivi solo parzialmente nella maggiore parte delle discipline, evidenziando una evoluzione minima rispetto al livello di partenza.</u> • L'alunno/a, anche se opportunamente guidato/a, non riesce a portare a termine compiti semplici in situazioni note. Il livello di apprendimento è insufficiente.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

**III ISTITUTO COMPRENSIVO “S.LUCIA” DI SIRACUSA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**GIUDIZIO COMPORTAMENTO
(Scuola Secondaria)**

Il comportamento viene espresso con un giudizio sintetico, espresso collegialmente dai docenti e **riferito alle competenze sociali e civiche** (art. 1 comma3), declinate secondo diversi livelli esplicitati da una apposita rubrica valutativa. Lo statuto delle studentesse e degli studenti (DPR 249/1998), il patto di corresponsabilità con la famiglia (DPR 237/2007), il Regolamento di Istituto, rimangono comunque documenti imprescindibili a cui riferirsi in sede di valutazione.

Criteri:

- **Collaborare e partecipare** :(Interazione nel gruppo, Disponibilità al confronto, Rispetto dei diritti altrui)
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** (Assolvere gli obblighi scolastici, Rispetto delle regole nei confronti di persone, ambienti, strutture e materiali, Frequenza)

GIUDIZIO	DESCRITTORI
OTTIMO (10)	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente, in modo costruttivo e collaborativo nel gruppo, prestando maggiore attenzione all'alunno in difficoltà. E' in grado di gestire in modo positivo i conflitti e favorisce il confronto. Conosce e rispetta sempre e con consapevolezza il punto di vista e il ruolo dell'altro • Assolve attivamente e con responsabilità i compiti assegnati, in modo produttivo e autonomo Rispetta le regole e svolge il proprio ruolo con accuratezza e responsabilità. Frequenta con assiduità.
DISTINTO (9)	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente e in modo collaborativo nel gruppo, prestando maggiore attenzione all'alunno in difficoltà. E' in grado di gestire in modo positivo i conflitti. Conosce e rispetta sempre il punto di vista e il ruolo dell'altro • Assolve in modo autonomo e con responsabilità compiti assegnati. Rispetta le regole e svolge il proprio ruolo in modo puntuale e responsabile. Frequenta con regolarità
BUONO (8)	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo non sempre attivo nel gruppo. Talvolta è in grado di gestire in modo positivo i conflitti; è quasi sempre propenso a confrontarsi con l'altro ed a rispettarne il punto di vista. • Porta a termine in modo abbastanza autonomo e regolare il compito assegnato. • Accetta ruoli e regole e li assolve quasi regolarmente. Frequenta con una certa regolarità
DISCRETO (7)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo non sempre collaborativo nel gruppo, interviene solo se stimolato. Tenta di gestire positivamente eventuali conflitti all'interno del gruppo. Non sempre è in grado di ascoltare l'altro e rispettarne il ruolo. • Porta a termine con una certa autonomia e regolarità i compiti assegnati. Rispetta generalmente le regole. Frequenta con una certa discontinuità
SUFFICIENTE (6)	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a collaborare all'interno del gruppo, interviene solo se stimolato. Non sempre riesce a gestire la conflittualità nel gruppo. Rispetta il punto di vista e il ruolo altrui solo saltuariamente. • Assolve con discontinuità e con poca autonomia il compito assegnato. Non sempre rispetta le regole e il ruolo affidatogli. Frequenta in modo discontinuo.

NON SUFFICIENTE (5)	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a collaborare all'interno del gruppo, non interviene anche se stimolato. Non riesce a gestire la conflittualità nel gruppo. Non rispetta il punto di vista e il ruolo altrui. • Assolve con discontinuità e, solo se guidato, il compito assegnato. Non rispetta le regole e il ruolo affidatogli. Si assenta frequentemente.
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA ITALIANA			
VOTO	INDICATORI	VOTO	INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità di ascolto corrette, complete e approfondite. • Espressione corretta, chiara, ricca e ben articolata. • Lettura corretta e espressiva. • Comprensione completa e approfondita. • Scrittura corretta, completa appropriata e originale. • Conoscenza e uso corretto, completo e approfondito di funzioni e strutture linguistiche. • Conoscenza approfondita della lingua italiana nei suoi aspetti storico -evolutivi. 	6	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità di ascolto essenziali e complessivamente adeguate. • Espressione sufficientemente corretta e linguaggio semplice. • Lettura abbastanza corretta. • Comprensione essenziale e complessivamente adeguata. • Scrittura abbastanza corretta e complessivamente adeguata. • Conoscenza delle principali funzioni e strutture linguistiche. • Conoscenza di alcuni elementi della struttura della lingua italiana nei suoi aspetti storico – evolutivi.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità di ascolto corrette ed esaurienti • Espressione corretta, chiara e coerente. • Lettura corretta e con buona intonazione. • Comprensione completa esauriente. • Scrittura corretta, coerente e appropriata. • Conoscenza e uso corretto e completo di funzioni e strutture linguistiche. • Conoscenza appropriata della lingua italiana nei suoi aspetti storico -evolutivi. 	5	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità di ascolto semplice e non sempre adeguata. • Espressione poco chiara e non sempre adeguato. • Lettura difficoltosa. • Comprensione semplice e non sempre adeguata. • Scrittura poco chiara e non sempre coerente. • Conoscenza incerta di funzioni e strutture linguistiche.

<p style="text-align: center;">8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità di ascolto globalmente corretta ed esauriente. • Espressione corretta e appropriata. • Lettura chiara e scorrevole. • Comprensione globalmente corretta ed esauriente. • Scrittura corretta e appropriata • Conoscenza e uso corretto di funzioni e strutture linguistiche. • Conoscenza della lingua italiana nei suoi aspetti storico -evolutivi. 	<p style="text-align: center;">4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità di ascolto inadeguate e non corrette. • Espressione orale incerta e difficoltosa. • Lettura lenta e faticosa. Comprensione inadeguata e non corretta. • Scrittura inadeguata e non corretta • Conoscenza inadeguata delle principali funzioni e strutture linguistiche.
<p style="text-align: center;">7</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità di ascolto corrette e sostanzialmente adeguate. • Espressione corretta e abbastanza appropriata. • Lettura corretta. • Comprensione abbastanza corretta e sostanzialmente adeguata. • Scrittura corretta e abbastanza adeguata. • Conoscenza abbastanza corretta di funzioni e strutture linguistiche. • Conoscenza abbastanza adeguata della lingua italiana nei suoi aspetti storico – evolutivi.. 		

*Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

STORIA			
VOTO	INDICATORI	VOTO	INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli eventi storici in modo approfondito e analitico. • Stabilisce relazioni di causa/effetto con sicurezza e autonomia. • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito. • Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e sicuro. 	6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli eventi storici nelle linee essenziali. • Stabilisce le principali relazioni di causa/effetto. • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali. • Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo accettabile.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli eventi storici in modo approfondito . • Stabilisce relazioni di causa/effetto con sicurezza . • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito. • Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e sicuro. 	5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli eventi storici in modo superficiale. • Stabilisce le relazioni di causa/effetto con qualche incertezza. • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale. • Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo impreciso
8	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli eventi storici in modo completo. • Stabilisce relazioni di causa/effetto con correttezza. • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo esauriente. • Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo preciso. 	4	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli eventi storici in modo frammentario. • Stabilisce le relazioni di causa/effetto in modo inadeguato. • Non conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica. • Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo confuso ed improprio.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli eventi storici in modo abbastanza completo. • Stabilisce le principali relazioni di causa/effetto con correttezza. • Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo abbastanza completo. • Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo abbastanza preciso 		

GEOGRAFIA			
VOTO	INDICATORI	VOTO	INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo analitico e approfondito. Usa gli strumenti propri della disciplina in modo preciso e autonomo. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con sicurezza e autonomia. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e completo 	6	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio nelle linee essenziali. Usa gli strumenti propri della disciplina in modo accettabile. Riconosce solo le principali relazioni tra diversi fenomeni geografici. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo accettabile.
9	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo approfondito. Usa gli strumenti propri della disciplina in modo preciso. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con sicurezza . Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso 	5	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo superficiale. Usa gli strumenti propri della disciplina in modo impreciso. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con incertezza. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo impreciso
8	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo completo. Usa gli strumenti propri della disciplina in modo corretto. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con correttezza. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso . 	4	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo frammentario. Usa gli strumenti propri della disciplina in modo scorretto. Riconosce le principali relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo confuso. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo improprio.
7	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo abbastanza completo. Usa gli strumenti propri della disciplina in modo abbastanza corretto. Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici. Comprende e usa il linguaggio specifico in modo abbastanza preciso 		

MATEMATICA	
VOTO	INDICATORI
10-9	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze complete , approfondite e personalizzate degli elementi specifici delle discipline. • Applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia, utilizzando un linguaggio appropriato. • Organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati, adottando metodologie adeguate ad elaborare percorsi personalizzati.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze complete e sicure degli elementi specifici delle discipline • E' in grado di elaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni problematiche differenti. • Esegue con autonomia e impegno i compiti assegnati.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede discrete conoscenze degli elementi specifici delle discipline. • Coglie il senso dei contenuti anche complessi, ma li esegue con qualche incertezza. • Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate anche se con delle imprecisioni.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze sufficienti degli elementi specifici delle discipline. • Sa orientarsi in situazioni semplici riguardanti le tematiche fondamentali proposte. • Sa eseguire i compiti assegnati, anche se con qualche difficoltà.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze frammentarie e superficiali degli elementi specifici delle discipline. • Ha difficoltà a trasmettere conoscenze e competenze in ambiti determinati. • Si applica superficialmente e/o con discontinuità .
4	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze di base lacunose degli elementi specifici delle discipline. • E' in grave difficoltà nell' eseguire i compiti assegnati.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze di base molto limitate degli elementi specifici delle discipline. • Pur guidato, non esegue i compiti assegnati

SCIENZE	
VOTO	INDICATORI
10-9	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate degli elementi specifici delle discipline e si esprime utilizzando un linguaggio appropriato. • Organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze complete e sicure degli elementi specifici delle discipline. • E' in grado di elaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni problematiche differenti. • Esegue con autonomia e impegno i compiti assegnati
7	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede discrete conoscenze degli elementi specifici delle discipline. • Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate anche se con delle imprecisioni.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze sufficienti degli elementi specifici delle discipline. • Sa orientarsi , in modo corretto, in situazioni semplici riguardanti i fenomeni osservati.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze frammentarie e superficiali degli elementi specifici della disciplina. • Ha difficoltà a trasmettere e ad applicare conoscenze e competenze in ambiti determinati. • Si applica superficialmente e/o con discontinuità .
4	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze di base lacunose degli elementi specifici delle discipline. • Ha difficoltà ad esporre i contenuti trattati e nell' eseguire compiti assegnati.
3	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze di base molto limitate degli elementi specifici delle discipline. • Pur guidato ,non riesce ad esporre i contenuti trattati e ad eseguire i compiti assegnati.

LINGUA STRANIERA(INGLESE)	
VOTO	INDICATORI
10-9	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione completa del testo orale e scritto. • Conoscenza sicura delle nozioni e funzioni linguistiche e loro uso adeguato. • Espressione orale e corretta e con buona intonazione fonetica. • Espressione scritta corretta in situazione.
8-7	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione abbastanza dettagliata del testo orale e scritto. • Conoscenza e uso abbastanza sicuro delle nozioni e delle funzioni linguistiche. • Espressione orale e scritta abbastanza corretta.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione globale del testo orale e scritto. • Conoscenza ed uso incerto delle strutture e funzioni linguistiche. • Espressione comprensibile, ma con qualche imprecisione a livello fonetico.
5-4	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta limitata. • Conoscenza superficiale e lacunosa delle strutture e delle funzioni linguistiche. • Espressione faticosa e limitata all'orale, e scorretta allo scritto.
3-2	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta nulla o quasi. • Conoscenza inadeguata e con molte lacune delle strutture e delle funzioni linguistiche • Espressione orale e scritta molto scorretta ed incomprensibile

LINGUA STRANIERA (FRANCESE -SPAGNOLO)	
VOTO	INDICATORI
10-9	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione completa del testo orale e scritto. • Conoscenza sicura delle nozioni e funzioni linguistiche e loro uso adeguato. • Espressione orale e corretta e con buona intonazione fonetica. • Espressione scritta corretta in situazione.
8-7	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione abbastanza dettagliata del testo orale e scritto. • Conoscenza e uso abbastanza sicuro delle nozioni e delle funzioni linguistiche. • Espressione orale e scritta abbastanza corretta.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione globale del testo orale e scritto. • Conoscenza ed uso incerto delle strutture e funzioni linguistiche. • Espressione comprensibile, ma con qualche imprecisione a livello fonetico.
5-4	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta limitata. • Conoscenza superficiale e lacunosa delle strutture e delle funzioni linguistiche. • Espressione faticosa e limitata all'orale, e scorretta allo scritto.
3-2	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta nulla o quasi. • Conoscenza inadeguata e con molte lacune delle strutture e delle funzioni linguistiche • Espressione orale e scritta molto scorretta ed incomprensibile

TECNOLOGIA	
VOTO	INDICATORI
10-9	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione, conoscenza ed uso dei linguaggi specifici in modo approfondito e autonomo. ● Conoscenze tecniche e tecnologiche complete. ● Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative in modo creativo e personale. ● Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente in modo critico e costruttivo.
8-7	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione, conoscenza ed uso dei linguaggi specifici in modo appropriato. ● Conoscenze tecniche e tecnologiche specifiche. ● Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative in modo corretto. ● Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente in modo positivo.
6	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione, conoscenza ed uso dei linguaggi specifici in modo sufficiente. ● Conoscenze tecniche e tecnologiche di base. ● Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative in modo semplice. ● Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente in modo sufficiente.
5-4	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione, conoscenza ed uso dei linguaggi specifici in modo non autonomo. ● Conoscenze tecniche e tecnologiche non appropriate. ● Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative non coordinata. ● Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente solo se guidato.

ARTE E IMMAGINE	
VOTO	INDICATORI
10-9	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati con soluzioni creative originali in modo completo e autonomo • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione in modo completo e dettagliato • Rielaborare creativamente vari materiali per produrre nuove immagini in modo personale e originale • Leggere e analizzare un'opera e comprenderne il significato in modo completo e sicuro • Riconoscere i codici, i termini e le regole compositive presenti nelle opere studiate in modo completo • Leggere e commentare criticamente un'opera relazionandola al contesto storico a cui appartiene in modo completo e dettagliato • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici in modo completo e dettagliato • Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del proprio territorio in modo completo e dettagliato
8-7	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati con soluzioni creative originali in modo completo • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione in modo completo • Rielaborare creativamente vari materiali per produrre nuove immagini in modo personale • Leggere e analizzare un'opera e comprenderne il significato in modo corretto • Riconoscere i codici, i termini e le regole compositive presenti nelle opere studiate in modo corretto • Leggere e commentare criticamente un'opera relazionandola al contesto storico a cui appartiene in modo dettagliato • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici in modo dettagliato • Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del proprio territorio in modo dettagliato
6	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati in modo guidato • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione in modo guidato • Rielaborare creativamente vari materiali per produrre nuove immagini senza apporti personali • Leggere e analizzare un'opera e comprenderne il significato in modo guidato • Riconoscere i codici, i termini e le regole compositive presenti nelle opere studiate solo con semplici termini specifici • Leggere e commentare criticamente un'opera relazionandola al contesto storico a cui appartiene in modo globale • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici in modo globale • Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del proprio territorio in modo globale

5-4	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati in modo non adeguato col rifiuto ad eseguire le consegne • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione in modo non adeguato e disordinato • Non rielaborare creativamente i materiali e produrre solo se guidato dall'insegnante • Leggere e analizzare un'opera e comprenderne il significato in modo frammentario e poco corretto • Non saper riconoscere i codici, i termini e le regole compositive presenti nelle opere studiate • Leggere un'opera in frammentario e guidato • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici in modo non sufficiente • Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del proprio territorio in modo non sufficiente
------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MUSICA	
VOTO	INDICATORI
10-9	<p>Interpreta in modo espressivo, con la voce e con gli strumenti, brani musicali anche complessi appartenenti a generi e culture diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Decodifica ed utilizza con sicurezza la simbologia musicale tradizionale ed altri sistemi di scrittura. • Progetta/realizza in maniera personale e autonoma eventi sonori esplorando diverse possibilità espressive strumentali, vocali e multimediali integrandoli anche con altre forme artistiche.

8-7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, classifica e descrive in modo appropriato opere d' arte musicali di diverso genere e stile, individuandone il contesto storico-culturale e la funzione sociale. • Esegue in maniera appropriata, con la voce e con gli strumenti, brani musicali appartenenti a generi e culture diversi. • Decodifica ed utilizza in maniera appropriata la simbologia musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Progetta/realizza eventi sonori esplorando diverse possibilità espressive strumentali, vocali e multimediali integrandoli anche con altre forme artistiche.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce opere d' arte musicali di diverso genere e stile, individuandone, nelle linee essenziali, il contesto storico-culturale. • Esegue, opportunamente guidato, con la voce e con gli strumenti, brani di media difficoltà. • Decodifica, opportunamente guidato, la simbologia musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Improvvisa e rielabora semplici sequenze ritmico - melodiche.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in maniera superficiale e frammentaria le opere d' arte musicali proposte. • Partecipa alla musica d' insieme con semplici sequenze ritmiche e melodiche. • Decodifica, opportunamente guidato e solo in parte, la simbologia musicale. • Improvvisa semplici sequenze ritmiche.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in maniera alquanto superficiale e frammentaria alcune opere d' arte musicali. • Partecipa, solo se guidato, alla musica d' insieme con elementari interventi ritmici e/o melodici. • Decodifica, solo se guidato ed in minima parte, la simbologia musicale. • Improvvisa, solo se guidato, semplici sequenze ritmiche.

EDUCAZIONE FISICA	
VOTO	INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole dei giochi di squadra in modo approfondito • Utilizza con rigore il linguaggio specifico • Evidenzia ottime capacità motorie • Usa comportamenti equilibrati nel gioco e ha un ruolo più che attivo nel gruppo utilizzando le proprie abilità
9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole dei giochi di squadra in modo approfondito • Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico

	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenzia capacità motorie ottime • E' capace di integrarsi nel gruppo evidenziando un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità
8	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce bene le regole dei giochi di squadra • Utilizza con correttezza il linguaggio specifico • Evidenzia più buone capacità motorie • Ha un ruolo positivo nel gruppo utilizzando le proprie abilità
7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo discreto le regole dei giochi di squadra • Utilizza bene il linguaggio specifico • Evidenzia buone capacità motorie • Partecipa con interesse alle attività di gruppo utilizzando le proprie abilità
6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce sufficientemente le regole dei giochi di squadra • Utilizza in modo approssimativo il linguaggio specifico • Evidenzia modeste capacità motorie • Partecipa con sufficiente interesse alle attività di gruppo
5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in superficialmente le regole dei giochi di squadra • Utilizza poco e in modo scorretto il linguaggio specifico • Evidenzia capacità motorie abbastanza modeste • Nel gruppo partecipa poco e con difficoltà di relazioni

RELIGIONE CATTOLICA	
GIUDIZIO	INDICATORI
O	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione completa del testo orale e scritto. • Conoscenza dei contenuti essenziali della religione. • Espressione orale corretta • Espressione scritta corretta in situazione.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione abbastanza dettagliata del testo orale e scritto. • Capacità di riconoscere e apprezzare i valori • Espressione orale e scritta abbastanza corretta
B	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e uso dei linguaggi specifici • Corretto riferimento alle fonti bibliche e ai vari documenti • Espressione comprensibile , ma con qualche imprecisione a livello fonetico.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta limitata. • Conoscenza superficiale dei contenuti essenziali della religione • Espressione faticosa e limitata all'orale, e sufficiente allo scritto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI	LIVELLI DI COMPETENZA					VOTO IN DECIMI
	NON ADEGUATO	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
	CORRISPONDENZA LIVELLI -VOTO IN DECIMI					
	5	6	7	8	9-10	
Conosce il significato degli elementi identitari di un popolo	<i>in modo poco consapevole</i>	<i>in modo essenziale</i>	<i>in modo abbastanza consapevole</i>	<i>In modo consapevole</i>	<i>in modo consapevole e critico</i>	
Conosce i principi fondanti della Costituzione, la struttura e le funzioni degli organi dello Stato	<i>in modo poco consapevole</i>	<i>in modo essenziale</i>	<i>in modo abbastanza consapevole</i>	<i>In modo consapevole</i>	<i>in modo consapevole e critico</i>	
Conosce la struttura e le funzioni delle Istituzioni Europee e degli Organismi Internazionali	<i>in modo poco consapevole</i>	<i>in modo essenziale</i>	<i>in modo abbastanza consapevole</i>	<i>In modo consapevole</i>	<i>in modo consapevole e critico</i>	
Conosce e fa proprie le norme di comportamenti consapevoli e corretti e responsabili di cittadinanza attiva	<i>in modo poco consapevole</i>	<i>in modo essenziale</i>	<i>in modo abbastanza consapevole</i>	<i>In modo consapevole</i>	<i>in modo consapevole e critico</i>	
Conosce e applica norme di convivenza civile e democratica	<i>in modo poco consapevole</i>	<i>in modo essenziale</i>	<i>in modo abbastanza consapevole</i>	<i>In modo consapevole</i>	<i>in modo consapevole e critico</i>	
Ha maturato atteggiamenti	<i>in modo poco</i>	<i>in modo</i>	<i>in modo abbastanza</i>	<i>In modo consapevole</i>	<i>in modo consapevole e</i>	

di rispetto e tutela della salute, dell'ambiente e del patrimonio	consapevole	essenziale	a consapevole	le	critico	
Conosce i rischi presenti nel proprio ambiente di vita e le norme di sicurezza da applicare in caso di pericolo	in modo poco consapevole	in modo essenziale	in modo abbastanza consapevole	In modo consapevole	in modo consapevole e critico	
Individua le principali azioni operate dall'uomo sui beni della collettività e l'importanza di interventi a tutela degli stessi	in modo poco consapevole	in modo essenziale	in modo abbastanza consapevole	In modo consapevole	in modo consapevole e critico	
Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili ed ecosostenibili per la tutela della salute e dell'ambiente	in modo poco consapevole	in modo essenziale	in modo abbastanza consapevole	In modo consapevole	in modo consapevole e critico	
Utilizza le più comuni Tecnologie dell'informazione e della comunicazione,	in modo poco consapevole	in modo essenziale	in modo abbastanza consapevole	In modo consapevole	in modo consapevole critico	
Costruisce e condivide contenuti con gli strumenti della piattaforma scolastica	in modo poco consapevole	in modo essenziale	in modo abbastanza consapevole	In modo consapevole	in modo consapevole critico	
Conosce e individua i rischi della rete	in modo poco consapevole	in modo essenziale	in modo abbastanza consapevole	In modo consapevole	in modo consapevole critico	
Ricerca ed utilizza i contenuti digitali nel rispetto delle	in modo poco consapevole	in modo essenziale	in modo abbastanza a	In modo consapevole	in modo consapevole critico	

regole della privacy e del copyright	<i>le</i>	<i>le</i>	<i>consapevo le</i>			
PROPOSTA DI VOTO FINALE DA PARTE DEL COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA						

**III ISTITUTO COMPRENSIVO “S.LUCIA” DI SIRACUSA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER ALLIEVI DISABILI

Rilievo	Voto	Modalità di raggiungimento dell'obiettivo
Obiettivo non raggiunto	4	Totalmente guidato e non collaborativo
Obiettivo raggiunto in parte	5	Totalmente guidato
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	6	Guidato
Obiettivo sostanzialmente raggiunto	7	Parzialmente guidato
Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente	8	Con una certa autonomia
Obiettivo pienamente raggiunto	9	In autonomia, e con sicurezza
Obiettivo pienamente raggiunto	10	In autonomia, con sicurezza e con ruolo attivo

N.B.

La valutazione dovrà rispettare la situazione specifica di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: l'evoluzione rispetto al livello di partenza, i progressi legati all'integrazione, all' autonomia e allo sviluppo di competenze sociali e cognitive. La normativa vigente esplicita in modo chiaro che la valutazione va rapportata al P.E.I. e dovrà sempre riferirsi al **processo** e non solo alle **performances** dell'allievo.

Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

**III ISTITUTO COMPRENSIVO “S.LUCIA” DI SIRACUSA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

Giudizio globale alunni disabili

DESCRIVERE I PROCESSI FORMATIVI (IN TERMINI DI PROGRESSO NELLO SVILUPPO PERSONALE, SOCIALE E CULTURALE) E IL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI CONSEGUITO

INDICATORI

- PERSONALE: MOTIVAZIONE, IMPEGNO, AUTONOMIA
- SOCIALE: RAPPORTI INTERPERSONALI, PARTECIPAZIONE, COLLABORAZIONE, RISPETTO DELLE REGOLE.
- CULTURALE: ACQUISIZIONE E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE
- IL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

Voto	Livello	descrittori
10	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno, durante le attività proposte, evidenzia impegno e interesse ad apprendere. • Partecipa con attenzione, collaborando e relazionandosi in modo positivo con l'altro. Ha interiorizzato pienamente le regole scolastiche. • Ha pienamente acquisito le conoscenze e le applica con efficienza e autonomia. • Affronta compiti semplici in situazioni problematiche nuove utilizzando strategie adeguate. Il livello globale degli apprendimenti è avanzato
9	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno, durante le attività proposte, evidenzia impegno e interesse. • Partecipa con attenzione, collaborando e relazionandosi in modo positivo con l'altro. Ha interiorizzato le regole scolastiche. • Ha acquisito in maniera soddisfacente le conoscenze e le applica con efficienza e autonomia. • Affronta compiti semplici in situazioni problematiche nuove utilizzando strategie adeguate. Il livello globale degli apprendimenti è avanzato
8	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si impegna con diligenza durante le attività proposte.. • Partecipa con attenzione, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell'altro e delle regole. • Ha acquisito in maniera soddisfacente la maggior parte delle conoscenze e le applica con correttezza e autonomia • Risolve, parzialmente guidato, compiti semplici in situazioni problematiche nuove. Il livello globale degli apprendimenti è intermedio.
7	Base	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si impegna con diligenza durante le attività proposte. • Partecipa con una certa attenzione, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell'altro e delle regole.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito in maniera sostanziale le conoscenze e le applica con correttezza e con una certa autonomia • Risolve, guidato, compiti semplici in situazioni problematiche nuove. Il livello globale degli apprendimenti è base.
6	Iniziale	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si impegna in modo adeguato durante le attività proposte. • Partecipa con una certa discontinuità, evidenziando atteggiamenti non sempre rispettosi dell'altro e delle regole. • Ha acquisito in maniera essenziale le conoscenze e le applica, opportunamente guidato, con correttezza. • Risolve, solo se guidato, compiti semplici in situazioni problematiche note. Il livello globale degli apprendimenti è iniziale.
5-4	Insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si impegna con discontinuità durante le attività proposte. • Partecipa solo se sollecitato, evidenziando atteggiamenti poco rispettosi dell'altro e delle regole. • Ha acquisito in parte le conoscenze e le applica in modo scorretto, anche se guidato. • Il livello globale degli apprendimenti non risulta sufficiente.

N.B. La valutazione dovrà rispettare la situazione specifica di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: l'evoluzione rispetto al livello di partenza, i progressi legati all'integrazione, all'autonomia e allo sviluppo di competenze sociali e cognitive. La normativa vigente esplicita in modo chiaro che la valutazione va rapportata al P.E.I. e dovrà sempre riferirsi al **processo** e non solo alle **performances** dell'allievo.

Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

**III ISTITUTO COMPRENSIVO "S.LUCIA" DI SIRACUSA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PER ALUNNI DISABILI

INDICATORI:

1. FREQUENZA
2. PARTECIPAZIONE, IMPEGNO, MOTIVAZIONE
3. RISPETTO DELLE REGOLE E INTERAZIONE CON GLI ALTRI
4. CURA DEL MATERIALE PROPRIO E ALTRUI

VOTO	LIVELLO	DESCRITTORI
10	OTTIMO	Prende parte con assiduità alle lezioni Partecipa con interesse ed impegno alle attività proposte Assolve attivamente e con responsabilità i compiti assegnati E' in grado di gestire in modo positivo i conflitti e favorisce il confronto. Conosce e rispetta sempre e con consapevolezza il punto di vista e il ruolo dell'altro Evidenzia aderenza consapevole alle regole Ha cura del proprio materiale e rispetta quello altrui
9	DISTINTO	Frequenta con regolarità alle lezioni Partecipa con interesse ed impegno alle attività proposte. Assolve in modo autonomo e con responsabilità i compiti assegnati Rispetta le regole e interagisce positivamente con l'altro. Ha cura del proprio materiale e rispetta quello altrui
8	BUONO	Prende parte con una certa regolarità alle lezioni, Partecipa con un certo impegno alle attività proposte. Assolve con una certa regolarità e in modo abbastanza autonomo i compiti assegnati Segue, nel complesso, le regole e si rapporta con l'altro in modo abbastanza positivo. In genere, ha cura del proprio materiale e rispetta quello altrui
7	DISCRETO	Prende parte con una certa discontinuità alle lezioni Partecipa con una certa continuità alle attività proposte e necessita di essere stimolato e supportato. Assolve con una certa autonomia e discontinuità i compiti assegnati Non ha ancora interiorizzato le regole scolastiche e, nei rapporti interpersonali è necessaria la mediazione di un adulto. Assolve con una certa autonomia e discontinuità i compiti assegnati Devono essere sollecitate la cura del proprio materiale e di quello altrui.
6	SUFFICIENTE	Prende parte in modo discontinuo alle lezioni. Durante le attività proposte, partecipa e si impegna solo se costantemente sollecitato e supportato. Assolve con discontinuità e con poca autonomia i compiti assegnati

		Non sempre segue le regole scolastiche e ha difficoltà ad interagire in maniera positiva con l'altro. Evidenzia poca cura del proprio materiale e di quello altrui.
5	NON SUFFICIENTE	Prende parte saltuariamente alle lezioni Durante le attività proposte, partecipa solo se sollecitato e si impegna con discontinuità. Assolve saltuariamente e, solo se sollecitato, i compiti assegnati Segue poco le regole scolastiche e spesso interagisce in maniera non positiva con l'altro. Non ha cura del proprio materiale e di quello altrui.

N.B.

La valutazione dovrà rispettare la situazione specifica di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: l'evoluzione rispetto al livello di partenza, i progressi legati all'integrazione, all'autonomia e allo sviluppo di competenze sociali e cognitive. La normativa vigente esplicita in modo chiaro che la valutazione va rapportata al P.E.I. e dovrà sempre riferirsi al **processo** e non solo alle **performances** dell'allievo.

Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

DIDATTICA A DISTANZA

Nel II quadrimestre dell'anno 2019/2020, a causa della situazione di emergenza Covid 19, il decreto DPCM del 5 marzo 2020 ha stabilito la chiusura delle attività didattiche, che, a seguito di ulteriori atti decretativi, si è estesa fino al termine dell'anno scolastico. La scuola ha attivato forme di didattica a distanza, che, attraverso l'uso di strumenti tecnologici, non interrompessero il dialogo educativo con gli allievi.

CRITERI DI VALUTAZIONE DIDATTICA A DISTANZA

Il momento della valutazione è parte integrante della didattica, perché consente agli studenti di verificare il progresso nel processo di apprendimento e, ai docenti, di confermare o ricalibrare criteri e modalità di insegnamento. Con la **nota 279 dell'8 marzo**, nella parte intitolata proprio "Attività didattica a distanza", il ministero dell'Istruzione ha confermato che la valutazione rimane una prerogativa del docente, senza vincoli superiori. *“La normativa vigente (DPR 122/2009, DLgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa”*.

La **nota ministeriale 388/2020** riprende ed amplia la riflessione, puntando sul tema della valutazione formativa, richiamando la responsabilità dei docenti e sottolineando il legame tra insegnamento, apprendimento e valutazione. Nella nota 388 del 17 marzo scorso si legge: *«Se è vero che deve realizzarsi attività didattica a distanza, perché diversamente verrebbe meno la ragione sociale della scuola stessa, come costituzionalmente prevista, è altrettanto necessario che si proceda ad attività di valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione»*.

Sulla base dei suddetti provvedimenti normativi l'azione didattica della valutazione, in modalità "didattica a distanza", si muoverà, in sintesi, secondo le seguenti direttrici:

- terrà conto sia del processo formativo che dei risultati di apprendimento
- avrà finalità formative ed educative
- concorrerà, con ogni possibile mezzo, al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli allievi
- documenterà lo sviluppo dell'identità personale
- promuoverà la capacità di autovalutazione degli studenti in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze

L'Ordinanza Ministeriale del 16/05/2020, in riferimento al decreto legge n.22 dell'8 aprile 2020, limitatamente all'anno scolastico 2019/20, ha predisposto misure in deroga alla normativa vigente, relative alla valutazione finale degli alunni, agli esami di Stato e all'avvio del prossimo anno scolastico.

L'articolo 1, comma 4, del decreto dell'8 aprile, prevede la possibilità che **gli scrutini si svolgano in modalità telematiche**, in deroga all'articolo 2 del D.lgs. n. 62/2017 e all'articolo 4 del DPR n. 122/2009, che disciplinano gli scrutini finali nella scuola primaria e secondaria di primo grado.

Si propongono pertanto le seguenti griglie per la valutazione a distanza:

- **delle prove** (valutazione delle verifiche scritte e orali) **per ogni disciplina e per la rilevazione della progressione negli apprendimenti**
- delle competenze acquisite al termine delle attività didattiche (utili per la formulazione del giudizio globale)
- del comportamento

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DAD

AGGIORNATE A.S.2020/2021

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DAD SCUOLA DELL'INFANZIA



3° ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA LUCIA"
SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA – SECONDARIA DI I GRADO
SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE
Viale Teocrito, 63 - 96100 – Siracusa
Segreteria: Tel./Fax 0931.60376
E-mail: sric828009@istruzione.it – www.3icsr.edu.it

GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA
Anno Scolastico 2020 – 2021
Anni 3

Alunno **Sez.** **Plesso**

Indicatori di valutazione delle Competenze e del Comportamento durante la Didattica in presenza e a distanza.

IL SÉ E L'ALTRO (identità - socializzazione)	SI	NO	IN PARTE
E' autonomo nella gestione personale (igiene, vestizione, alimentazione,...) a scuola e a casa.			
Si muove con sicurezza negli spazi scolastici e domestici			
Si organizza autonomamente nelle attività libere e/o strutturate on line			
Ha cura del materiale scolastico anche durante le attività on line			
Esegue le attività assegnate nel tempo stabilito rispettando le consegne su piattaforma			
Rispetta le regole condivise durante i collegamenti on line			
Assume atteggiamenti rispettosi nei confronti dei pari in sezione e durante le video lezioni			
Assume atteggiamenti rispettosi nei confronti degli adulti di riferimento			

Osservazioni.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Scopre, nei racconti del Vangelo, la persona e l'insegnamento di Gesù				
Apprende che la Chiesa è la comunità dei credenti				
Ascolta e comprende alcuni racconti biblici				

Osservazioni.....
.....
.....

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia – motricità)	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e denomina le parti del corpo (testa, busto, arti, mani, piedi)			
Rappresenta in modo completo lo schema corporeo			
Controlla la motricità globale			
Coordina la motricità fine (manipola, incolla, taglia, strappa, disegna, ecc.)			
Accetta e rispetta le regole nelle attività organizzate sia in presenza che in quelle on line			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Intuisce che, attraverso il corpo, si manifestano le emozioni.				
Scopre che, attraverso il corpo, si può trasmettere il proprio vissuto religioso.				
Memorizza canti e poesie attraverso giochi.				

Osservazioni.....
.....
.....

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico – espressivo)	SI	NO	IN PARTE
--------------------------------------------------------------	-----------	-----------	-----------------

Si esprime in lingua italiana articolando correttamente tutti i fonemi			
Interagisce in una conversazione in modo pertinente durante collegamenti on line			
Formula una frase semplice e sintatticamente corretta			
Elabora proposizioni correlate nei significati (coerenza contenuti)			
Riferisce le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati nei video racconti			
Esegue correttamente pre-grafismi			
Memorizza semplici poesie e filastrocche			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/ NA	SI	NO	IN PARTE
Impara alcuni semplici termini della tradizione cristiana.				
Sa narrare i contenuti, utilizzando i linguaggi appresi.				
Sviluppa una comunicazione in ambito religioso.				

Osservazioni.....
.....
.....

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico – scientifico)	SI	NO	IN PARTE
Riconosce le relazioni temporali (prima, adesso, dopo)			
Ha interiorizzato i concetti topologici (sopra-sotto, alto-basso, vicino-lontano, dentro-fuori, davanti-dietro)			
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10			
Coglie rapporti tra numeri e quantità			
Identifica ed opera fino a serie ritmiche ternarie			
Compie seriazioni (mettendo in ordine crescente o decrescente)			
Esegue classificazioni in base a diverse caratteristiche			
Comprende semplici relazioni di causa – effetto			

Osservazioni.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Riconosce la natura come dono di Dio, da custodire e difendere.				
Osserva il risveglio della natura in primavera con meraviglia e stupore.				
Memorizza qualche semplice canto.				

Osservazioni.....

IMMAGINI, SUONI, COLORI	SI	NO	IN PARTE
Riproduce sequenze di suoni			
Associa il movimento al ritmo e alla musica con l'ascolto di video canzoncine			
Canta in sincronia insieme agli altri durante gli incontri on line			
Comunica contenuti personali attraverso il disegno			
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori			
Rielabora graficamente i video racconti ricevuti on line			
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni			

Osservazioni.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Riconosce alcuni segni, simboli e immagini, relative alla religione cristiana.				
Conosce segni e simboli del Natale e della Pasqua.				
Esprime con creatività il suo vissuto religioso.				

Osservazioni.....

Frequenza durante le attività in presenza/frequenza di interazioni online	Saltuaria Irregolare	Regolare Abbastanza regolare	Assidua Costante
Autonomia	Da sostenere Da acquisire	Buona Discreta	Piena Sicura
Impegno	Limitato Da sollecitare	Adeguito Abbastanza adeguato	Assiduo Costante
Puntualità nelle consegne	Non sempre adeguata Da acquisire	Adeguita Regolare	Assidua Costante
Atteggiamento relazionale Modalità di interazione nelle attività online	Passivo Conflittuale	Corretto Abbastanza corretto	Collaborativo Positivo
Attenzione sia nelle attività in presenza che durante i collegamenti on line	Limitata nel tempo	Adeguita all'età	Costante
Ritmo di apprendimento	Lento	Adeguito	Rapido

Altre informazioni o notizie di rilievo

.....

Le docenti

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Valentina Grande



**3° ISTITUTO COMPRENSIVO “SANTA LUCIA”
 SCUOLA DELL’INFANZIA - PRIMARIA – SECONDARIA DI I GRADO
 SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE
 Viale Teocrito, 63 - 96100 – Siracusa
 Segreteria: Tel./Fax 0931.60376
 E-mail: sric828009@istruzione.it – www.3icsr.edu.it**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL’INFANZIA
 Anno Scolastico 2020 – 2021
 Anni 4**

Alunno Sez. Plesso

Indicatori di valutazione delle Competenze e del Comportamento durante la Didattica in presenza e a distanza.

IL SÉ E L’ALTRO (identità - socializzazione)	SI	NO	IN PARTE
E’ autonomo nella gestione personale (igiene, vestizione, alimentazione,...) a scuola e a casa.			
Si muove con sicurezza negli spazi scolastici e domestici			
Si organizza autonomamente nelle attività libere e/o strutturate on line			
Ha cura del materiale scolastico anche durante le attività on line			
Esegue le attività assegnate nel tempo stabilito rispettando le consgne su piattaforma			
Rispetta le regole condivise durante i collegamenti on line			
Assume atteggiamenti rispettosi nei confronti dei pari in sezione e durante le video lezioni			
Assume atteggiamenti rispettosi nei confronti degli adulti di riferimento			

Osservazioni.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Scopre, nei racconti del Vangelo, la persona e l’insegnamento di Gesù				
Apprende che la Chiesa è la comunità dei credenti				

Ascolta e comprende alcuni racconti biblici			
---------------------------------------------	--	--	--

Osservazioni.....
.....
.....

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia – motricità)	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e denomina le parti del corpo (testa, busto, arti, mani, piedi)			
Rappresenta in modo completo lo schema corporeo			
Controlla la motricità globale			
Coordina la motricità fine (manipola, incolla, taglia, strappa, disegna, ecc.)			
Accetta e rispetta le regole nelle attività organizzate sia in presenza che in quelle on line			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Intuisce che, attraverso il corpo, si manifestano le emozioni.				
Scopre che, attraverso il corpo, si può trasmettere il proprio vissuto religioso.				
Memorizza canti e poesie attraverso giochi.				

Osservazioni.....
.....
.....

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico – espressivo)	SI	NO	IN PARTE
Si esprime in lingua italiana articolando correttamente tutti i fonemi			
Interagisce in una conversazione in modo pertinente durante collegamenti on line			
Formula una frase semplice e sintatticamente corretta			

Elabora proposizioni correlate nei significati (coerenza contenuti)			
Riferisce le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati nei video racconti			
Esegue correttamente pre-grafismi			
Memorizza semplici poesie e filastrocche			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/ NA	SI	NO	IN PARTE
Impara alcuni semplici termini della tradizione cristiana.				
Sa narrare i contenuti, utilizzando i linguaggi appresi.				
Sviluppa una comunicazione in ambito religioso.				

Osservazioni.....
.....
.....

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico – scientifico)	SI	NO	IN PARTE
Riconosce le relazioni temporali (prima, adesso, dopo)			
Ha interiorizzato i concetti topologici (sopra-sotto, alto-basso, vicino-lontano, dentro-fuori, davanti-dietro)			
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10			
Coglie rapporti tra numeri e quantità			
Identifica ed opera fino a serie ritmiche ternarie			
Compie seriazioni (mettendo in ordine crescente o decrescente)			
Esegue classificazioni in base a diverse caratteristiche			
Comprende semplici relazioni di causa – effetto			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Riconosce la natura come dono di Dio, da custodire e difendere.				
Osserva il risveglio della natura in primavera con meraviglia e stupore.				
Memorizza qualche semplice canto.				

Osservazioni.....
.....
.....

IMMAGINI, SUONI, COLORI	SI	NO	IN PARTE
Riproduce sequenze di suoni			
Associa il movimento al ritmo e alla musica con l'ascolto di video canzoncine			
Canta in sincronia insieme agli altri durante gli incontri on line			
Comunica contenuti personali attraverso il disegno			
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori			
Rielabora graficamente i video racconti ricevuti on line			
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Riconosce alcuni segni, simboli e immagini, relative alla religione cristiana.				
Conosce segni e simboli del Natale e della Pasqua.				
Esprime con creatività il suo vissuto religioso.				

Osservazioni.....

Frequenza durante le attività in presenza/frequenza di interazioni online	Saltuaria Irregolare	Regolare Abbastanza regolare	Assidua Costante
Autonomia	Da sostenere Da acquisire	Buona Discreta	Piena Sicura
Impegno	Limitato Da sollecitare	Adeguito Abbastanza adeguato	Assiduo Costante
Puntualità nelle consegne	Non sempre adeguata Da acquisire	Adeguita Regolare	Assidua Costante
Atteggiamento relazionale Modalità di interazione nelle attività online	Passivo Conflittuale	Corretto Abbastanza corretto	Collaborativo Positivo
Attenzione sia nelle attività in presenza che durante i collegamenti on line	Limitata nel tempo	Adeguita all'età	Costante
Ritmo di apprendimento	Lento	Adeguito	Rapido

Altre informazioni o notizie di rilievo

.....

Le docenti

**Il Dirigente Scolastico
 Prof.ssa Valentina Grande**



**3° ISTITUTO COMPRENSIVO "SANTA LUCIA"
 SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA – SECONDARIA DI I GRADO
 SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE
 Viale Teocrito, 63 - 96100 – Siracusa
 Segreteria: Tel./Fax 0931.60376
 E-mail: sric828009@istruzione.it – www.3icsr.edu.it**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA
 Anno Scolastico 2020 – 2021
 Anni 5**

Alunno **Sez.** **Plesso**

Indicatori di valutazione delle Competenze e del Comportamento durante la Didattica in presenza e a distanza.

IL SÉ E L'ALTRO (identità - socializzazione)	SI	NO	IN PARTE
E' autonomo nella gestione personale (igiene, vestizione, alimentazione,...) a scuola e a casa.			
Si muove con sicurezza negli spazi scolastici e domestici			
Si organizza autonomamente nelle attività libere e/o strutturate on line			
Ha cura del materiale scolastico anche durante le attività on line			
Esegue le attività assegnate nel tempo stabilito rispettando le consegne su piattaforma			
Rispetta le regole condivise durante i collegamenti on line			
Assume atteggiamenti rispettosi nei confronti dei pari in sezione e durante le video lezioni			
Assume atteggiamenti rispettosi nei confronti degli adulti di riferimento			

Osservazioni.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Scopre, nei racconti del Vangelo, la persona e l'insegnamento di Gesù				
Apprende che la Chiesa è la comunità dei credenti				

Ascolta e comprende alcuni racconti biblici			
---------------------------------------------	--	--	--

Osservazioni.....
.....
.....

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia – motricità)	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e denomina le parti del corpo (testa, busto, arti, mani, piedi)			
Rappresenta in modo completo lo schema corporeo			
Controlla la motricità globale			
Coordina la motricità fine (manipola, incolla, taglia, strappa, disegna, ecc.)			
Accetta e rispetta le regole nelle attività organizzate sia in presenza che in quelle on line			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/ NA	SI	NO	IN PARTE
Intuisce che, attraverso il corpo, si manifestano le emozioni.				
Scopre che, attraverso il corpo, si può trasmettere il proprio vissuto religioso.				
Memorizza canti e poesie attraverso giochi.				

Osservazioni.....
.....
.....

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico – espressivo)	SI	NO	IN PARTE
Si esprime in lingua italiana articolando correttamente tutti i fonemi			
Interagisce in una conversazione in modo pertinente durante collegamenti on line			
Formula una frase semplice e sintatticamente corretta			
Elabora proposizioni correlate nei significati (coerenza contenuti)			
Riferisce le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati nei video racconti			

Esegue correttamente pre-grafismi			
Memorizza semplici poesie e filastrocche			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/ NA	SI	NO	IN PARTE
Impara alcuni semplici termini della tradizione cristiana.				
Sa narrare i contenuti, utilizzando i linguaggi appresi.				
Sviluppa una comunicazione in ambito religioso.				

Osservazioni.....
.....
.....

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico – scientifico)	SI	NO	IN PARTE
Riconosce le relazioni temporali (prima, adesso, dopo)			
Ha interiorizzato i concetti topologici (sopra-sotto, alto-basso, vicino-lontano, dentro-fuori, davanti-dietro)			
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10			
Coglie rapporti tra numeri e quantità			
Identifica ed opera fino a serie ritmiche ternarie			
Compie seriazioni (mettendo in ordine crescente o decrescente)			
Esegue classificazioni in base a diverse caratteristiche			
Comprende semplici relazioni di causa – effetto			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Riconosce la natura come dono di Dio, da custodire e difendere.				

Osserva il risveglio della natura in primavera con meraviglia e stupore.			
Memorizza qualche semplice canto.			

Osservazioni.....
.....
.....

IMMAGINI, SUONI, COLORI	SI	NO	IN PARTE
Riproduce sequenze di suoni			
Associa il movimento al ritmo e alla musica con l'ascolto di video canzoncine			
Canta in sincronia insieme agli altri durante gli incontri on line			
Comunica contenuti personali attraverso il disegno			
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori			
Rielabora graficamente i video racconti ricevuti on line			
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni			

Osservazioni.....
.....
.....

RELIGIONE CATTOLICA	A/NA	SI	NO	IN PARTE
Riconosce alcuni segni, simboli e immagini, relative alla religione cristiana.				
Conosce segni e simboli del Natale e della Pasqua.				
Esprime con creatività il suo vissuto religioso.				

Osservazioni.....
.....
.....

Frequenza durante le attività in presenza/frequenza di interazioni online	Saltuaria Irregolare	Regolare Abbastanza regolare	Assidua Costante
Autonomia	Da sostenere Da acquisire	Buona Discreta	Piena Sicura
Impegno	Limitato	Adeguito	Assiduo

	Da sollecitare	Abbastanza adeguato	Costante
Puntualità nelle consegne	Non sempre adeguata Da acquisire	Adeguata Regolare	Assidua Costante
Atteggiamento relazionale Modalità di interazione nelle attività online	Passivo Conflittuale	Corretto Abbastanza corretto	Collaborativo Positivo
Attenzione sia nelle attività in presenza che durante i collegamenti on line	Limitata nel tempo	Adeguata all'età	Costante
Ritmo di apprendimento	Lento	Adeguato	Rapido

Altre informazioni o notizie di rilievo

.....
.....
.....
.....

Le docenti

Grande

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Valentina

CRITERI DI VALUTAZIONE DAD SCUOLA PRIMARIA

CRITERI DI AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

A.S. 2021/2022

L'Ordinanza Ministeriale n.11/2020 all'art.3 cc.3-4-5-7 così dispone:

3. I docenti contitolari della classe o del consiglio di classe procedono alla valutazione degli alunni sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza sulla base dei criteri e delle modalità deliberate dal collegio dei docenti.

4. Gli alunni sono ammessi alla classe successiva anche in presenza di voti inferiori a sei decimi in una o più discipline, che vengono riportati nel verbale di scrutinio finale e nel documento di valutazione.

*5. Per gli alunni ammessi alla classe successiva in presenza di votazioni inferiori a sei decimi o comunque di livelli di apprendimento non adeguatamente consolidati, gli insegnanti contitolari della classe e il consiglio di classe predispongono il **piano di apprendimento individualizzato** di cui all'articolo 6, in cui sono indicati, per ciascuna disciplina, gli obiettivi di apprendimento da conseguire o da consolidare nonché le specifiche strategie per il raggiungimento dei relativi livelli di apprendimento.*

*7. Nei casi in cui i docenti del consiglio di classe **non siano in possesso di alcun elemento valutativo** relativo all'alunno, per cause non imputabili alle difficoltà legate alla disponibilità di apparecchiature tecnologiche ovvero alla connettività di rete, bensì a **situazioni di mancata o sporadica frequenza** delle attività didattiche, **già perduranti e opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico**, il consiglio di classe, con motivazione espressa all'unanimità, può non ammettere l'alunno alla classe successiva.*

Sulla base delle summenzionate disposizioni ministeriali e in ottemperanza all'O.M. 172/2020, sono stati rimodulati i Criteri di ammissione/non ammissione in previsione di periodi più o meno lunghi in cui sia necessario attivare la DDI.

Essi risultano essere secondo quanto di seguito riportato.

- Sarà oggetto di valutazione formativa e sommativa l'intero periodo di frequenza dell'allievo della didattica in presenza (DIP) e la frequenza di interazioni nei canali adottati dall'istituzione scolastica nel periodo di DAD/DDI

- Si prevede la **NON AMMISSIONE** per i seguenti casi:

1) *Mancata frequenza durante la DIP/Mancata iscrizione nei canali utilizzati per la DAD/DDI*

2) *Eccessivo numero di assenze nel periodo di didattica in presenza(DIP)/ Mancata iscrizione nei canali utilizzati per la DAD/DDI*

3) *Livelli di apprendimento inferiore al “base” in più discipline o in tutte le discipline riportate durante la DIP (dovute alla frequenza saltuaria o irregolare) non recuperabili in tempi brevi e pregiudizievoli allo sviluppo degli apprendimenti nel prossimo anno scolastico/ Mancata iscrizione nei canali utilizzati per la DAD/DDI*

- Si prevede l'**AMMISSIONE** per i seguenti casi:

1) *Frequenza regolare nel primo quadrimestre (indipendentemente dalle valutazioni disciplinari)/frequenza regolare, ovvero iscrizione nei canali attivati per la DAD/DDI e regolari interazioni*

2) **Frequenza regolare nel primo quadrimestre (indipendentemente dalle valutazioni disciplinari)/frequenza bassa di interazione nei canali attivati per la DAD/DDI (scarso numero di restituzioni)*

3) **Frequenza regolare nel primo quadrimestre (indipendentemente dalle valutazioni disciplinari)/assenza totale di interazioni, pur avendo proceduto all'iscrizione nei canali DAD/DDI*

4) **Frequenza regolare nel primo quadrimestre (indipendentemente dalle valutazioni disciplinari)/mancata iscrizione nei diversi canali attivati per la DAD/DDI con conseguente assenza di interazioni.*

5) **Frequenza bassa nel primo quadrimestre (caso di stranieri assenti giustificati per essersi recati nel paese d'origine) o allievi con valutazione NC nel primo quadrimestre, ma iscritti nei canali attivati per la DAD/DDI e distintisi per frequenza e qualità di interazioni con i docenti.*

Gli alunni, che si trovano nella situazione ai punti 2 e seguenti, saranno *ammessi* alla classe successiva con *debito formativo* e saranno tenuti al recupero o al consolidamento degli apprendimenti non conseguiti o parzialmente conseguiti, all'inizio del successivo anno scolastico.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DAD/DID SCUOLA PRIMARIA

Griglia di valutazione delle prove a distanza per ogni disciplina per la rilevazione della progressione negli apprendimenti		
Descrittori di osservazione	Descrittori di voto/livelli di apprezzamento	LIV.
Livello di padronanza del linguaggio specifico della disciplina	<i>linguaggio completo ed esaustivo</i>	A
	<i>linguaggio completo e approfondito</i>	A
	<i>linguaggio abbastanza sicuro e adeguato</i>	I
	<i>linguaggio discretamente corretto</i>	B
	<i>linguaggio essenziale (lento, incerto, a volte scorretto)</i>	B
	<i>linguaggio parziale e impreciso</i>	I.V.A
Capacità di osservazione e descrizione (abilità di analisi) <i>(Le osservazioni e descrizioni sono condotte in modo...)</i>	<i>corretto, preciso e creativo</i>	A
	<i>corretto e preciso</i>	A
	<i>corretto</i>	I
	<i>adeguato</i>	B
	<i>essenziale</i>	B
	<i>non adeguato</i>	I.V.A
Capacità di rielaborazione di concetti o contenuti appresi (abilità logico-deduttive o di sintesi) <i>(L'allievo evidenzia capacità di elaborare ragionamenti per risolvere situazioni complesse in</i>	<i>personale e creativo, immediato e sicuro effettuando collegamenti</i>	A
	<i>completo e appropriato</i>	A
	<i>autonomo e corretto</i>	I

modo...)	<i>abbastanza adeguato</i>	B
	<i>essenziale</i>	B
	<i>frammentario e superficiale</i>	I.V.A
Creatività e originalità nello svolgimento di un compito <i>(L'allievo evidenzia capacità di utilizzare e organizzare le conoscenze per ipotizzare e realizzare un progetto in modo....)</i>	<i>personale e creativo, ipotizzando immediate soluzioni e dimostrando resilienza, tenacia, empatia, pazienza</i>	A
	<i>personale e creativo, ipotizzando soluzioni alternative adeguate e dimostrando resilienza, tenacia, empatia, pazienza</i>	A
	<i>personale, ipotizzando soluzioni adeguate e dimostrando volontà e impegno</i>	I
	<i>adeguatamente personale, ipotizzando soluzioni non sempre adeguate e dimostrando sufficiente pazienza</i>	B
	<i>poco personale e le soluzioni al compito sono spesso guidate</i>	B
	<i>difficoltoso e poco originale</i>	I.V.A
Metodo di studio, organizzazione nel lavoro e rispetto di tempi e modalità di consegna <i>(Elementi di osservazione nella DAD: saper usare con sicurezza gli strumenti di lavoro, sapersi organizzare nel lavoro e provvedervi alla presentazione della consegna in modo...)</i>	<i>Molto ordinato, preciso e puntuale (data di consegna)</i>	A
	<i>Ordinato, preciso e puntuale (data di consegna)</i>	A
	<i>Abbastanza ordinato, preciso e puntuale (una consegna disattesa secondo la data)</i>	I
	<i>Non sempre ordinato, preciso e puntuale (più di una consegna disattesa secondo la data)</i>	B
	<i>Sufficientemente ordinato e preciso, saltuario nelle consegne (metà invii richiesti), ma con recupero di consegne precedenti</i>	B
	<i>Non ordinato e poco preciso, selettivo/occasionale</i>	I.V.A

<p>Completezza e precisione nell'esecuzione delle consegne (Qualità del contenuto) L'alunno esegue le consegne in modo...</p>	<p><i>Esauritivo e approfondito apporto personale all'attività</i></p>	A
	<p><i>Completo e apprezzabile apporto personale all'attività</i></p>	A
	<p><i>Completo e adeguato apporto personale all'attività</i></p>	I
	<p><i>Quasi completo e modesto apporto personale all'attività</i></p>	B
	<p><i>Quasi completo ed essenziale apporto personale all'attività.</i></p>	B
	<p><i>Incompleto/superficiale apporto personale all'attività</i></p>	I.V.A
<p>Capacità di autovalutazione e senso di autoefficacia (Quanto l'alunno si considera in grado di imparare a fare cose nuove; quanta fiducia ha nelle proprie capacità; quanta consapevolezza ha dei propri limiti o dei propri punti di forza; autoconsapevolezza del proprio senso di efficacia nel gestire le proprie emozioni o le difficoltà di un compito; sa riflettere sui propri errori...)</p>	<p><i>Ha fiducia nelle proprie capacità</i></p>	A
	<p><i>Ha abbastanza fiducia nelle proprie capacità</i></p>	I
	<p><i>Ha poca fiducia nelle proprie capacità</i></p>	B
	<p><i>Deve ancora acquisire fiducia nelle proprie capacità</i></p>	I.V.A.
<p>Progressione negli apprendimenti (Esplicitare i progressi rilevati in base ai dati osservati)</p>	<p><i>Ha migliorato notevolmente la propria situazione di partenza, riportando ottimi risultati in ogni area di apprendimento.</i></p>	A
	<p><i>Ha migliorato costantemente la propria situazione di partenza, riportando risultati lusinghieri in ogni area di apprendimento.</i></p>	A
	<p><i>Ha migliorato progressivamente la propria situazione di partenza, riportando risultati apprezzabili in ogni area di apprendimento.</i></p>	I
	<p><i>Ha migliorato in modo essenziale la propria situazione di partenza, riportando discreti risultati in ogni area di apprendimento.</i></p>	B

	<p><i>Rispetto alla situazione di partenza, i progressi sono stati poco rilevanti e i risultati modesti in ogni area di apprendimento.</i></p>	B
	<p><i>Rispetto alla situazione di partenza, i progressi, nonostante gli interventi individualizzati e le strategie applicate, sono stati irrilevanti e i risultati sono da migliorare in ogni area di apprendimento.</i></p>	I.V.A

**GRIGLIE DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
DAD/DID**

INDICATORI	
<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità (<i>frequenza di interazioni on line con i docenti</i>) • Interazione e collaborazione a distanza (<i>socializzazione</i>) • Partecipazione e impegno (<i>rispetto dei tempi di consegne</i>) • Responsabilità (<i>l'alunno/a svolge le attività con attenzione e serietà</i>) 	
DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità L'alunno/a prende parte alle attività didattiche on line in modo assiduo. • Interazione e collaborazione a distanza Interagisce in modalità sincrona o asincrona in modo collaborativo e costruttivo con docenti e/o compagni. <i>(L'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)</i> • Partecipazione e impegno Partecipa in modo attivo, costruttivo e propositivo alle lezioni a distanza e si impegna con serietà nel lavoro e nello studio, garantendo la massima puntualità nelle consegne (<i>rispetto delle date di consegna</i>). • Responsabilità Esegue le consegne proposte con molto ordine e precisione. Svolge le attività con attenzione e con apprezzabile e approfondito apporto personale. 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità L'alunno/a prende parte alle attività didattiche on line in modo regolare. • (Interazione e collaborazione a distanza) Interagisce in modalità sincrona o asincrona in modo positivo e collaborativo con docenti e/o compagni assumendo atteggiamenti corretti. • Partecipazione e impegno Partecipa in modo attivo e costruttivo alle lezioni a distanza e si impegna con regolarità nel lavoro e nello studio, garantendo puntualità nelle consegne (<i>rispetto delle date di consegna</i>). • Responsabilità Esegue le consegne proposte con ordine e precisione. Svolge le attività con attenzione e con apprezzabile apporto personale. 	DISTINTO

<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>L'alunno/a prende parte alle attività didattiche on line in modo costante e/o quasi costante.</p> • (Interazione e collaborazione a distanza) <p>Interagisce in modalità sincrona o asincrona in modo positivo con compagni e docenti assumendo atteggiamenti corretti.</p> • Partecipazione e impegno <p>Partecipa alle attività a distanza proposte con regolare impegno, svolgendo in modo abbastanza puntuale i compiti assegnati. <i>(Una/due consegne disattese in base alla data)</i></p> • Responsabilità <p>Esegue le consegne in modo ordinato e completo. Svolge le attività con attenzione e con adeguato apporto personale.</p> 	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>L'alunno/a prende parte alle attività didattiche on line in modo saltuario.</p> • (Interazione e collaborazione a distanza) <p>Interagisce in modalità sincrona o asincrona in modo poco adeguato. Collabora a fatica con compagni e docenti.</p> • Partecipazione e impegno <p>Partecipa solo se sollecitato alle attività a distanza e si impegna in modo discontinuo nel lavoro e nello studio, svolgendo in modo non sempre puntuale i compiti assegnati. <i>(Più consegne disattese rispetto alla data)</i></p> • Responsabilità <p>Esegue le consegne proposte in modo non sempre completo e ordinato. Svolge i compiti assegnati con attenzione non sempre adeguata e modesto è il suo apporto personale all'attività.</p> 	DISCRETO
<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>L'alunno/a prende parte alle attività didattiche on line in modo discontinuo.</p> • (Interazione e collaborazione a distanza) <p>Interagisce in modalità sincrona o asincrona saltuariamente con compagni e docenti. Collabora a fatica. Invia sporadicamente e solo su richiesta i compiti assegnati. <i>(Meno della metà degli invii richiesti)</i></p> • Partecipazione e impegno <p>Partecipa solo se sollecitato alle attività a distanza e si impegna in modo discontinuo nel lavoro e nello studio, svolgendo in modo occasionale i compiti assegnati. <i>(Più della metà di consegne disattese)</i></p> • Responsabilità <p>Esegue le consegne in modo non sempre completo e non sempre preciso. Svolge i compiti assegnati con poca attenzione ed il suo</p> 	SUFFICIENTE

<p>apporto personale all'attività è superficiale.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>L'alunno/a prende parte alle attività didattiche on line in modo discontinuo.</p> • Interazione e collaborazione a distanza <p>Interagisce in modalità sincrona o asincrona occasionalmente e solo dietro sollecitazione con compagni e insegnanti.</p> • Partecipazione e impegno <p>Partecipa saltuariamente e con poco impegno alle attività scolastiche, non rispettando i tempi di consegna.</p> • Responsabilità <p>Esegue il lavoro in modo frammentario e con insufficiente attenzione. Il suo apporto personale all'attività è superficiale.</p> 	<p>INSUFFICIENTE</p>

**GRIGLIA PER LA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE AL TERMINE DELLE
ATTIVITA' DIDATTICHE A DISTANZA**

PER TUTTE LE CLASSI

(omettere eventualmente le voci che non interessano perché non adeguate all'età)

LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
AVANZATO	10	<p>L'alunno/a, nel corso del secondo quadrimestre,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>ha preso parte alle attività didattiche on line in modo assiduo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interazione e collaborazione a distanza <p>Ha interagito in modalità sincrona o asincrona in modo collaborativo e costruttivo con docenti e/o compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione e impegno <p>Ha partecipato in modo attivo, costruttivo e propositivo alle lezioni a distanza e si è impegnato/a con serietà nel lavoro e nello studio, garantendo la massima puntualità nelle consegne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilità <p>Ha eseguito le consegne con molto ordine e precisione. Ha svolto le attività con attenzione e con apprezzabile e approfondito apporto personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Crescita personale) <p>Ha dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di avere piena fiducia nelle proprie capacità; • di possedere in modo completo ed esaustivo il linguaggio specifico delle discipline; • di disporre di ottime capacità di elaborazione, analisi e sintesi; • ha evidenziato di possedere un metodo di studio organico che gli permetterà di ampliare con sicurezza il proprio bagaglio culturale. <ul style="list-style-type: none"> • Progressione negli apprendimenti <p>Ha migliorato notevolmente la propria situazione di partenza, riportando ottimi risultati in ogni area di apprendimento.</p>

AVANZATO		<ul style="list-style-type: none"> • Livello di competenze raggiunto <p>Il livello globale delle competenze raggiunto è avanzato. (per gli alunni delle sole classi prime e seconde): Avendo acquisito pienamente le tecniche operative strumentali di base, il livello di competenze raggiunto è avanzato.</p>
	9	<p>L'alunno/a, nel corso del secondo quadrimestre,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>ha preso parte alle attività didattiche on line in modo regolare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interazione e collaborazione a distanza <p>Ha interagito in modalità sincrona o asincrona in modo positivo e collaborativo con docenti e/o compagni assumendo atteggiamenti corretti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione e impegno <p>Ha partecipato in modo attivo e costruttivo alle lezioni a distanza e si è impegnato/a con serietà nel lavoro e nello studio, garantendo la massima puntualità nelle consegne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabilità <p>Ha eseguito le consegne con molto ordine e precisione. Ha svolto le attività con attenzione e con apprezzabile apporto personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Crescita personale) <p>Ha dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di avere fiducia nelle proprie capacità; • di possedere in modo completo ed approfondito il linguaggio specifico delle discipline; • di disporre di ottime capacità di elaborazione, analisi e sintesi; • ha evidenziato di possedere un metodo di studio organico che gli permetterà di ampliare con sicurezza il proprio bagaglio culturale. <ul style="list-style-type: none"> • Progressione negli apprendimenti <p>Ha migliorato costantemente la propria situazione di partenza, riportando risultati lusinghieri in ogni area di <i>apprendimento</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Livello di competenze raggiunto) <p>Il livello globale delle competenze raggiunto è avanzato. (per gli alunni delle sole classi prime e seconde):</p>

		Avendo acquisito in modo completo le tecniche operative strumentali di base, il livello di competenze raggiunto è avanzato.
INTERMEDIO	8	<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità L'alunno/a ha preso parte alle attività didattiche on line in modo costante e/o quasi costante. • Interazione e collaborazione a distanza Ha interagito in modalità sincrona o asincrona in modo positivo con compagni e docenti assumendo atteggiamenti corretti. • Partecipazione e impegno Ha partecipato alle attività a distanza proposte con regolare impegno, svolgendo in modo abbastanza puntuale i compiti assegnati. • Responsabilità Ha eseguito le consegne in modo ordinato e completo. Ha svolto le attività con attenzione e con adeguato apporto personale. • (Crescita personale) Ha dimostrato: <ul style="list-style-type: none"> • di avere abbastanza fiducia nelle proprie capacità; • di possedere in modo completo il linguaggio specifico delle discipline; • di disporre di buone capacità di elaborazione, analisi e sintesi; • ha evidenziato di possedere un buon metodo di studio che gli permetterà di ampliare con una certa sicurezza il proprio bagaglio culturale. • Progressione negli apprendimenti Ha migliorato progressivamente la propria situazione di partenza, riportando risultati apprezzabili in ogni area di apprendimento. • Livello di competenze raggiunto <p>Il livello globale delle competenze raggiunto è intermedio.</p> <p><i>(per gli alunni delle sole classi prime e seconde):</i> Avendo acquisito in modo soddisfacente le tecniche operative strumentali di base, il livello di competenze raggiunto è intermedio.</p>

<p style="text-align: center;">BASE</p>	<p style="text-align: center;">7</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>L'alunno/a ha preso parte alle attività didattiche on line in modo quasi costante e/o saltuario.</p> • Interazione e collaborazione a distanza <p>Ha interagito in modalità sincrona o asincrona in modo poco adeguato. Ha collaborato a fatica con compagni e docenti.</p> • Partecipazione e impegno <p>Ha partecipato solo se sollecitato alle attività a distanza e si è impegnato in modo discontinuo nel lavoro e nello studio, svolgendo in modo non sempre puntuale i compiti assegnati. <i>(Più consegne disattese rispetto alla data)</i></p> • Responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Ha eseguito le consegne in modo non sempre completo e ordinato. Ha svolto i compiti assegnati con attenzione non sempre adeguata e modesto è stato il suo apporto personale all'attività. • (Crescita personale) <p>Ha dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di avere sufficiente fiducia nelle proprie capacità; • di possedere in modo quasi corretto il linguaggio specifico delle discipline; • di disporre di discrete capacità di elaborazione, analisi e sintesi; • ha evidenziato di possedere un metodo di studio quasi sicuro. • (Progressione negli apprendimenti) <ul style="list-style-type: none"> • Ha migliorato in modo essenziale la propria situazione di partenza, riportando discreti risultati in ogni area di apprendimento. • (Livello di competenze raggiunto) <p>Le competenze raggiunte sono al livello base. <i>(per gli alunni delle sole classi prime e seconde):</i> Avendo acquisito sufficientemente le tecniche operative strumentali minime, le competenze raggiunte sono al livello base.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>L'alunno/a ha preso parte alle attività didattiche on line in modo discontinuo.</p>

<p style="text-align: center;">BASE</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (Interazione e collaborazione a distanza) <p>Ha interagito in modalità sincrona o asincrona saltuariamente con compagni e docenti. Ha collaborato a fatica. Ha inviato sporadicamente e solo su richiesta i compiti assegnati. <i>(Meno della metà degli invii richiesti)</i></p> • Partecipazione e impegno <p>Ha partecipato solo se sollecitato alle attività a distanza e si è impegnato in modo discontinuo nel lavoro e nello studio, svolgendo in modo occasionale i compiti assegnati. <i>(Più della metà di consegne disattese)</i></p> • Responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Ha eseguito le consegne in modo incompleto e poco preciso. Ha svolto i compiti assegnati con poca attenzione ed il suo apporto personale all'attività è stato superficiale. • (Crescita personale) <p>Ha dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • modesta fiducia nelle proprie capacità; • di possedere in modo essenziale il linguaggio specifico delle discipline; • di disporre di sufficienti capacità di elaborazione, analisi e sintesi; • ha evidenziato di possedere un metodo di studio non sempre adeguato. • Progressione negli apprendimenti <ul style="list-style-type: none"> • Rispetto alla situazione di partenza, i progressi sono stati poco rilevanti e i risultati sono da migliorare in ogni area di apprendimento. • Livello di competenze raggiunto <p>Le competenze raggiunte sono al livello iniziale. <i>(per gli alunni delle sole classi prime e seconde):</i> Avendo acquisito parzialmente le tecniche operative strumentali minime, le competenze raggiunte sono al livello iniziale.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Assiduità <p>L'alunno/a ha preso parte alle attività didattiche on line in modo discontinuo.</p>

INIZIALE	5/4	<ul style="list-style-type: none"> • Interazione e collaborazione a distanza Ha interagito in modalità sincrona o asincrona occasionalmente e solo dietro sollecitazione con compagni e insegnanti. • Partecipazione e impegno Ha partecipato saltuariamente e con poco impegno alle attività scolastiche, non rispettando i tempi di consegna. • Responsabilità Ha eseguito il lavoro in modo frammentario e con insufficiente attenzione. Il suo apporto personale all'attività è stato superficiale. • Progressione negli apprendimenti • Rispetto alla situazione di partenza, i progressi, nonostante gli interventi individualizzati e le strategie applicate, sono stati irrilevanti e i risultati sono da migliorare in ogni area di apprendimento. • Livello di competenze raggiunto Le competenze richieste dalla classe di frequenza sono ancora in via di acquisizione. <i>(per gli alunni delle sole classi prime e seconde):</i> <ul style="list-style-type: none"> • Pertanto, le strumentalità minime, richieste dalla classe di frequenza, sono ancora in via di acquisizione
----------	-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

VALUTAZIONE E AMMISSIONE I CICLO DI ISTRUZIONE

(Integrazione al PTOF ai sensi dell'O.M. 16/05/2020)

L'Ordinanza Ministeriale del 16/05/2020, in riferimento al decreto legge n.22 dell'8 aprile 2020, limitatamente all'anno scolastico 2019/20, predispone misure in deroga alla normativa vigente, relative alla valutazione finale degli alunni, agli esami di Stato e all'avvio del prossimo anno scolastico.

L'articolo 1, comma 4, del decreto dell'8 aprile, prevede la possibilità che **gli scrutini si svolgano in modalità telematiche**, in deroga all'articolo 2 del D.lgs. n. 62/2017 e all'articolo 4 del DPR n. 122/2009, che disciplinano gli scrutini finali nella scuola primaria e secondaria di primo grado.

REQUISITI

L'O.M.16/05/2020 definisce i requisiti di ammissione alla classe successiva degli alunni della secondaria di primo grado *in deroga* alle disposizioni di cui all'art.3 comma 3, e all'articolo 5, comma 1, art.6 commi 2, 3 e 4 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n.62

Unico motivo di esclusione dalla valutazione finale del Consiglio di Classe:

- essere incorsi nella sanzione disciplinare prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998 (ove si dispone l'esclusione dalla scrutinio finale per comportamenti connotati da una gravità tale da costituire un elevato allarme sociale).

CRITERI DI AMMISSIONE

La modifica in deroga dei suindicati articoli potrà permettere l'ammissione di tutti gli studenti alla classe successiva:

-anche in presenza di voti inferiori a 6/10 in una o più discipline, che vengono riportati nel verbale di scrutinio finale e nel documento di valutazione;

-tenendo in considerazione:

a) il possibile **recupero degli apprendimenti**, previsto sempre dall' O.M. 16/05/2020, nel corso del prossimo anno scolastico (2020/21), a partire dal 1° settembre 2020.

Il Consiglio di Classe e i docenti contitolari predisporranno un piano di apprendimento individualizzato per il recupero e il consolidamento delle attività svolte a distanza e per colmare eventuali carenze pregresse riferite alla didattica in presenza. Il piano includerà gli obiettivi di apprendimento da conseguire o consolidare, le specifiche strategie, i tempi e le modalità da adottare. Il piano individualizzato sarà allegato al documento di valutazione finale dell'allievo e sarà inviato alla e-mail della famiglia dall' ass. amm. Falcone, esso attesterà che l'ammissione è stata deliberata in presenza di carenze da parte dell'allievo, esplicitando che saranno recuperate all'inizio del nuovo anno scolastico.

b) il **processo formativo e i risultati di apprendimento** conseguiti sulla base della programmazione svolta sia in presenza che a distanza.

Il Consiglio di Classe e i docenti contitolari, in riferimento alla progettazione di inizio anno e alla successiva rimodulazione a seguito della didattica a distanza, individuano le attività programmatiche eventualmente non svolte e definiscono un piano di integrazione delle stesse da attuare il prossimo anno scolastico

La valutazione finale terrà conto della motivazione, dell'impegno e della progressione degli apprendimenti evidenziati dall'alunno durante le attività svolte in ambiente on-line e in presenza.

Si esaminerà, caso per caso, la situazione degli allievi, tenendo conto che il criterio di valutazione sarà graduale e potrà confermare o meno il livello delle competenze raggiunto nel percorso formativo in presenza, comparando i risultati della didattica a distanza con gli esiti del I quadrimestre.

CRITERI DI NON AMMISSIONE

Il Consiglio di Classe, **con motivazione espressa all'unanimità**, può non ammettere l'alunno alla classe successiva nel caso in cui non sussistano elementi valutativi per cause non imputabili a difficoltà connesse alla disponibilità degli strumenti tecnologici o connettività di rete, bensì a situazioni di mancata o sporadica frequenza nel periodo antecedente la didattica a distanza e opportunamente verbalizzate. Per gli allievi non ammessi alla classe successiva, il Consiglio di classe predisporrà una analitica relazione di non ammissione

In caso di delibera di non ammissione, la scuola stilerà una "Nota di comunicazione alla famiglia". L'ass. amm. Falcone, prima della pubblicazione dei risultati dello scrutinio, riferirà alla famiglia, attraverso un fonogramma, la decisione di NON AMMISSIONE del Consiglio di Classe.

ESPLETAMENTO ESAMI DI STATO TRAMITE LA VALUTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

L' O.M. del 16/05/2020 definisce le modalità di espletamento dell'esame di stato conclusivo del primo ciclo del sistema nazionale di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, **coincidente con la**

valutazione finale del Consiglio di Classe, ai sensi dell'art.1 comma 1 e comma 4 , lettera b, del Decreto Legge 8 aprile 2020, in deroga agli articoli 8 e 10 del decreto legislativo 62/2017.

Unico motivo di esclusione dalla valutazione finale del Consiglio di Classe:

- essere incorsi nella sanzione disciplinare prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998 (ove si dispone l'esclusione dallo scrutinio finale per comportamenti connotati da una gravità tale da costituire un elevato allarme sociale).

ESAME CONCLUSIVO I CICLO

La **sostituzione dell'esame di Stato** con la valutazione finale, da parte del Consiglio di Classe tiene conto di un elaborato del candidato. che sarà discusso da ciascun allievo in collegamento on-line (O.M. art 4) con i docenti della classe. secondo un calendario ufficiale predisposto dalla scuola.

Per gli allievi risultati assenti alla presentazione orale, per gravi e comprovati motivi, il Dirigente, sentito il Consiglio di Classe prevede, ove possibile, lo svolgimento del colloquio in data successiva e comunque entro la data degli scrutini.

In caso di impossibilità a svolgere comunque la presentazione orale entro i limiti fissati, il Consiglio di Classe procederà comunque alla valutazione dell'elaborato inviato dall'alunno.

In sede di scrutinio il Consiglio di Classe terrà conto dell'elaborato prodotto dall'alunno, la cui valutazione avverrà tramite una griglia stilata seguendo i criteri ministeriali (O.M. 16/05/2020 art.3).

In sede di scrutinio finale delle classi terze, espletate le operazioni relative all'anno in corso, si procederà alla valutazione dell'allievo riferita all'esame conclusivo del I ciclo di studi, secondo una tabella predisposta che terrà conto dei seguenti criteri:

- valutazione in decimi della media delle discipline del II quadrimestre del terzo anno
- voto in decimi dell'elaborato d'esame
- voto percorso triennale (media, non arrotondata, dei voti del II quadrimestre relativa al primo, secondo e terzo anno di scuola secondaria)

La valutazione finale risulta dalla media dei voti, arrotondata per eccesso o per difetto, assegnati all'elaborato d'esame, allo scrutinio del II Quadrimestre del terzo anno (come media dei voti delle discipline) e al percorso triennale (media finale dei voti del II quadrimestre relativi al primo, secondo e terzo anno di scuola secondaria)

L' esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione si intende superato se il candidato raggiunge una votazione finale non inferiore a 6/10.

Candidato privatista: la valutazione dell'elaborato, qualora pari o superiore a 6/10, comporta il superamento dell'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione e costituisce la valutazione finale.

Criteri per l'attribuzione della lode:

- aver conseguito, all'esame di stato, un voto finale di 10/10
- percorso triennale eccellente per i risultati raggiunti in ambito scolastico e/o per essersi distinto in attività inerenti al PTOF

La lode viene assegnata con deliberazione all'unanimità del consiglio di classe

ESAME DI STATO ALLIEVI DISABILI E DSA

Per gli allievi disabili e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento, l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte in base, rispettivamente, al piano educativo individuale e al piano didattico personalizzato.

ESAME DI STATO CANDIDATI PRIVATISTI

I candidati privatisti di cui all'articolo 10, comma 5 del Decreto legislativo, ai fini del superamento dell'esame di Stato, trasmettono un elaborato, assegnato dal consiglio di classe ed effettuano la

presentazione orale di cui all'articolo 4, secondo modalità e calendario individuati e comunicati dall'istituzione scolastica sede d'esame. 2. L'elaborato, che prevede la trattazione integrata di più discipline, consiste in un prodotto originale e coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe; potrà essere realizzato sotto forma di testo scritto o di presentazione multimediale; mette in evidenza le conoscenze, le abilità e le competenze correlate ai traguardi di competenza previsti dalle Indicazioni nazionali del primo ciclo. 3. La valutazione dell'elaborato e della presentazione, qualora pari o superiore ai sei decimi, comporta il superamento dell'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione e costituisce la valutazione finale.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Valentina Grande

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DAD SCUOLA SECONDARIA

AGGIORNATE A.S.2020/2021

**III ISTITUTO COMPRENSIVO "S.LUCIA" SR
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
(A.S. 2020/2021)**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA A DISTANZA
(Integrazione al PTOF ai sensi dell'O.M. 16/05/2020)**

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI	LIVELLI
Competenze sociali e civiche	Collaborazione e partecipazione	Assiduità nelle attività della didattica a distanza	<i>Non prende parte/prende parte sporadicamente</i>	4/5	E
			<i>Prende parte saltuariamente</i>	6	D
			<i>Prende parte con una certa regolarità</i>	7	C
			<i>Prende parte con regolarità</i>	8	B
			<i>Prende parte assiduamente</i>	9/10	A
		Partecipazione alle attività a distanza	<i>Non partecipa/partecipa poco</i>	4/5	E
			<i>Partecipa con discontinuità</i>	6	D
			<i>Partecipa con una certa regolarità</i>	7	C
			<i>Partecipa con regolarità</i>	8	B
			<i>Partecipa attivamente e in modo costruttivo</i>	9/10	A
		Capacità di relazione a distanza con il docente e con i pari	<i>Non si relaziona durante le lezioni a distanza /collabora poco, non rispetta quasi mai i turni di parola e spesso interviene in modo poco opportuno</i>	4/5	E
			<i>Collabora in parte, rispetta saltuariamente i turni di parola e interviene in modo non sempre opportuno</i>	6	D
			<i>Collabora in modo abbastanza positivo, rispetta generalmente i turni di parola e interviene quasi sempre in modo opportuno</i>	7	C
			<i>Collabora in modo positivo, rispetta i turni di parole e interviene in modo opportuno</i>	8	B
			<i>Collabora assiduamente, rispetta sempre i turni di parola e interviene in modo opportuno e costruttivo</i>	9/10	A
	Agire in modo autonomo e responsabile	Puntualità nella esecuzione e restituzione	<i>Non esegue i compiti assegnati / esegue saltuariamente i compiti assegnati e rispetta poco i tempi di consegna</i>	4/5	E

	e	dei compiti online	<i>Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna in modo discontinuo</i>	6	D		
			<i>Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna con una certa regolarità</i>	7	C		
			<i>Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna in modo regolare</i>	8	B		
			<i>Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna in modo costante e responsabile.</i>	9/ 10	A		
		(Netiquette WEB)	<i>Non utilizza i dispositivi della didattica a distanza/ Conosce e rispetta poco le regole della rete</i>	4/ 5	E		
			<i>Conosce e rispetta in modo ancora parziale le regole della rete</i>	6	D		
			<i>Conosce e rispetta generalmente le regole della rete</i>	7	C		
			<i>Conosce e rispetta le regole della rete</i>	8	B		
			<i>Conosce e rispetta le regole della rete in modo assiduo e responsabile</i>	9/ 10	A		
		Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Uso di strumenti informativi (testi cartacei/ materiali online)	<i>Non utilizza gli strumenti informativi/Ricerca e utilizza in modo poco corretto le informazioni</i>	4/ 5	E
					<i>Ricerca e utilizza in modo non sempre corretto le informazioni</i>	6	D
					<i>Ricerca e utilizza in modo abbastanza corretto le informazioni</i>	7	C
					<i>Ricerca e utilizza in modo corretto le informazioni</i>	8	B
					<i>Ricerca e utilizza in modo appropriato ed efficace le informazioni</i>	9/ 10	A
Metodo di studio	<i>Non accede al materiale a disposizione /Si orienta con difficoltà con il materiale a disposizione, organizzando solo alcune informazioni essenziali</i>			4/ 5	E		
	<i>Si orienta con una certa difficoltà con il materiale a disposizione, organizzando le informazioni in modo essenziale</i>			6	D		
	<i>Si orienta in modo agevole con il materiale a disposizione organizzando le informazioni in modo corretto</i>			7	C		

			<i>Si orienta con una certa sicurezza con il materiale a disposizione organizzando le informazioni in modo appropriato</i>	8	B	
			<i>Si orienta con sicurezza riguardo al materiale a disposizione, organizzando le informazioni in modo organico e completo</i>	9/10	A	
	Costruzione della conoscenza		<i>Risulta sospeso il processo formativo riguardo alle attività a distanza /Ha difficoltà a comprendere testi, dati e informazioni. Anche guidato, non applica conoscenze e abilità in contesti semplici</i>	4/5	E	
			<i>Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni; guidato, formula alcune ipotesi e applica conoscenze e abilità in contesti semplici e situazioni note</i>	6	D	
			<i>Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente corretto. Si orienta nella risoluzione di problemi semplici anche in situazioni nuove</i>	7	C	
			<i>Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto Sa orientarsi nella soluzione di problemi più complessi in contesti nuovi</i>	8	B	
			<i>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza. Sa orientarsi nella soluzione di problemi in contesti nuovi.</i>	9/10	A	
		Utilizzo dei linguaggi specifici		<i>Non utilizza i linguaggi specifici/ Si esprime utilizzando in modo poco corretto i linguaggi essenziali delle varie discipline</i>	4/5	E
				<i>Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari</i>	6	D
			<i>Si esprime utilizzando in modo abbastanza corretto i linguaggi disciplinari</i>	7	C	
			<i>Si esprime utilizzando in modo corretto i linguaggi disciplinari</i>	8	B	
			<i>Si esprime utilizzando in modo appropriato e approfondito i linguaggi disciplinari</i>	9/10	A	

		Capacità di autovalutazione e senso di autoefficacia	<i>Deve ancora acquisire fiducia nelle proprie capacità e riconoscere i propri limiti</i>	5	E
			<i>Si avvia a riconoscere le proprie capacità e i propri limiti</i>	6	D
			<i>Riconosce generalmente le proprie capacità e i propri limiti</i>	7	C
			<i>E' abbastanza consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti</i>	8	B
			<i>E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti</i>	9/10	A
Competenza digitale	Acquisire e interpretare l'informazione	Uso di strumenti Informatici e telematici attivati per la DAD	<i>Non usa /Usa poco gli strumenti</i>	4/5	E
			<i>Usa alcuni strumenti</i>	6	D
			<i>Usa in maniera corretta gli strumenti</i>	7	C
			<i>Usa in maniera adeguata gli strumenti</i>	8	B
			<i>Usa in modo appropriato e responsabile gli strumenti</i>	9/10	A
Spirito di iniziativa e originalità	Progettare	Impegno a svolgere un compito con spirito di iniziativa e originalità	<i>Non esegue alcun compito/ ha difficoltà a pianificare ed eseguire le fasi essenziali di un compito</i>	4/5	E
			<i>E' in grado di pianificare ed eseguire le fasi essenziali di un compito</i>	6	D
			<i>Esegue un compito pianificando informazioni e risorse con qualche apporto personale</i>	7	C
			<i>L'alunno esegue compiti di una certa complessità, pianificando informazioni e risorse in modo personale</i>	8	B
			<i>L'alunno esegue compiti complessi pianificando informazioni e risorse in modo creativo e originale</i>	9/10	A

LEGENDA

LIVELLI DI COMPETENZA	VOTO IN DECIMI
AVANZATO (A)	9-10

INTERMEDIO (B)	8
BASE (C)	7
INIZIALE (D)	6
NON ADEGUATO (E)	4-5

GIUDIZIO GLOBALE

(Integrazione al PTOF ai sensi dell'O.M. 16/05/2020)

A.S. 2021-2022

Descrizione dei processi formativi (In termini di progresso nello sviluppo personale, sociale e culturale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito

CRITERI (riguardanti la crescita dell'allievo):

- **PERSONALE**- *motivazione, impegno, metodo di studio, costruzione del pensiero critico e creativo*
- **SOCIALE** –*relazione, anche a distanza, con il docente e i compagni, partecipazione, collaborazione; responsabilità'(puntualità nella esecuzione e restituzione dei compiti, rispetto delle regole, anche in ambiente on-line)*
- **CULTURALE**– *progressione degli apprendimenti (formali, non formali e informali)*
- **LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

VOTO	LIVELLO	DESCRITTORI
10	AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">• Ha evidenziato motivazione solida, impegno serio e costante, anche in un contesto di apprendimento inconsueto. Possiede un metodo di studio organico, efficace, in grado di selezionare e rielaborare le informazioni in modo critico e/o personale.• Si è relazionato in modo costruttivo e collaborativo, manifestando atteggiamenti rispettosi nei confronti dell'interlocutore e delle idee altrui. Ha evidenziato partecipazione attiva e aderenza consapevole alle regole, anche in ambiente on-line• Ha registrato un'evoluzione costante e positiva, rivelando padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici. Ha rivelato un uso appropriato dei linguaggi specifici delle discipline e degli strumenti attivati per la DAD.• Utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere situazioni problematiche complesse, evidenziando competenze sicure e consapevoli. Il livello globale delle competenze raggiunto è avanzato.
9	AVANZATO	<ul style="list-style-type: none">• Ha evidenziato motivazione solida, impegno serio e costante, anche in un contesto di apprendimento inconsueto. Possiede un metodo di studio efficace e produttivo in grado di selezionare e rielaborare le conoscenze in modo significativo e personale.

		<ul style="list-style-type: none"> • Si è relazionato in modo responsabile e collaborativo, manifestando atteggiamenti rispettosi nei confronti dell'interlocutore e delle idee altrui. Ha evidenziato partecipazione attiva e aderenza consapevole alle regole, anche in ambiente on-line • Ha registrato un'evoluzione positiva, rivelando una certa padronanza delle conoscenze e delle abilità acquisite, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici. Ha rivelato un uso appropriato dei linguaggi specifici delle discipline e degli strumenti attivati per la DAD. • Utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per risolvere situazioni problematiche complesse, evidenziando competenze sicure e consapevoli. • Il livello globale delle competenze raggiunto è avanzato.
8	INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha evidenziato interesse e impegno seri e costanti, anche in un contesto di apprendimento inconsueto. Possiede un metodo di studio preciso e ordinato, in grado di selezionare ed elaborare le informazioni acquisite. • Ha partecipato alle lezioni, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell'altro e delle regole, anche in ambiente on-line • Ha registrato, rispetto al livello di partenza, un'evoluzione positiva nell'acquisizione di conoscenze e abilità, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici Ha rivelato un uso corretto dei linguaggi specifici delle discipline e degli strumenti attivati per la DAD. • Svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. Il livello globale delle competenze raggiunto è intermedio
7	BASE	<ul style="list-style-type: none"> • Ha evidenziato motivazione e impegno adeguati, anche in un contesto di apprendimento inconsueto. Possiede un metodo di studio ordinato, in grado di selezionare ed elaborare le informazioni acquisite in maniera corretta. • Ha partecipato in modo abbastanza continuo alle attività proposte, mostrandosi disponibile e corretto nei rapporti interpersonali e nel rispetto delle regole, anche in ambiente on-line • Ha registrato lievi miglioramenti nell'acquisizione di conoscenze e abilità, in relazione anche ad apprendimenti maturati in contesti extrascolastici. Ha rivelato un uso abbastanza corretto dei linguaggi specifici delle discipline e degli strumenti attivati per la DAD. • Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. Nel complesso le competenze raggiunte sono al livello base.
6	INIZIALE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha evidenziato motivazione e impegno esigui, anche in un ambiente di apprendimento inconsueto. Possiede un metodo di lavoro non sempre organizzato e ordinato, in grado di selezionare

		<p>ed elaborare le informazioni nelle fasi essenziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo poco continuo alle attività proposte, mostrandosi non sempre disponibile nei rapporti interpersonali e nel rispetto delle regole, anche in ambiente on-line • Ha registrato sufficienti progressi nell'acquisizione di conoscenze e abilità e dei linguaggi specifici delle discipline. Ha utilizzato solo alcuni degli strumenti attivati per la DAD. • Opportunamente/a guidato, svolge compiti semplici in situazioni note. Il livello globale delle competenze raggiunto è iniziale
4-5	NON ADEGUATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ha evidenziato motivazione e impegno saltuari, anche in un ambiente di apprendimento inconsueto. Possiede un metodo di studio poco organico e produttivo, in grado di selezionare ed elaborare solo alcune informazioni essenziali. • Ha partecipato sporadicamente alle attività proposte; nei rapporti interpersonali si è rivelato poco corretto e rispettoso delle regole, anche in ambiente on-line. • Ha registrato progressi minimi/irrilevanti nell'acquisizione di conoscenze e abilità e dei linguaggi essenziali delle discipline, evidenziando una evoluzione non ancora positiva degli apprendimenti. Ha utilizzato in modo limitato gli strumenti attivati per la DAD. • Opportunamente guidato/a, non riesce a portare a termine compiti semplici in situazioni note. Il livello globale delle competenze raggiunte risulta ancora non adeguato.

Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

GIUDIZIO COMPORAMENTO
(Integrazione al PTOF ai sensi dell'O.M. 16/05/2020)

Il comportamento viene espresso con un giudizio sintetico, espresso collegialmente dai docenti e **riferito alle competenze sociali e civiche** (art. 1 comma 3), declinate secondo diversi livelli esplicitati da una apposita rubrica valutativa. Lo statuto delle studentesse e degli studenti (DPR 249/1998), il patto di corresponsabilità con la famiglia (DPR 237/2007), il Regolamento di Istituto, rimangono comunque documenti imprescindibili a cui riferirsi in sede di valutazione.

Criteri

Frequenza: (assiduità alle lezioni, anche in modalità a distanza)

Collaborazione e partecipazione: (relazione, anche a distanza, con il docente e i compagni, disponibilità al confronto, rispetto dei diritti altrui)

Autonomia e responsabilità: (puntualità nella esecuzione e restituzione dei compiti, rispetto delle regole, anche in ambiente on-line)

GIUDIZIO		DESCRIPTORI
10	OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> • Prende parte con assiduità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza • Partecipa attivamente, in modo costruttivo e collaborativo nel gruppo, anche in ambiente on-line. E' in grado di gestire in modo positivo i conflitti e favorisce il confronto. Conosce e rispetta sempre e con consapevolezza il punto di vista e il ruolo dell'altro • Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna in modo costante e responsabile; evidenzia aderenza consapevole alle regole, anche in ambiente on-line
9	DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> • Prende parte con regolarità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza • Partecipa attivamente e in modo collaborativo nel gruppo, anche in ambiente on-line. E' in grado di gestire in modo positivo i conflitti. Conosce e rispetta sempre il punto di vista e il ruolo dell'altro • Assolve in modo autonomo e con responsabilità i compiti assegnati; evidenzia aderenza consapevole alle regole, anche in modalità on-line
8	BUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Prende parte con una certa regolarità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza • Partecipa in modo non sempre attivo nel gruppo, anche in modalità on-line. Talvolta è in grado di gestire in modo positivo i conflitti; è quasi sempre propenso a confrontarsi con l'altro ed a rispettarne il punto di vista. • Porta a termine in modo abbastanza autonomo e regolare il compito assegnato; rispetta le regole, anche in ambiente on-line
7	DISCRETO	<ul style="list-style-type: none"> • Prende parte con una certa discontinuità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza • Interagisce in modo non sempre collaborativo nel gruppo, anche in ambiente on-line; interviene solo se stimolato e tenta di gestire eventuali conflitti all'interno del gruppo. Non sempre è in grado di ascoltare l'altro e rispettare i ruoli. • Porta a termine con una certa autonomia e continuità i compiti assegnati. Rispetta generalmente le regole, anche in ambiente on-line
6	SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Prende parte in modo discontinuo alle lezioni, sia in presenza che in

		<p>modalità a distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a collaborare all'interno del gruppo, anche in ambiente on-line; interviene solo se stimolato e non sempre riesce a gestire la conflittualità nel gruppo. Conosce e rispetta il punto di vista e il ruolo altrui solo saltuariamente. • Assolve con discontinuità e con poca autonomia il compito assegnato. Non sempre rispetta le regole, anche in ambiente on-line
5	NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Prende parte sporadicamente alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza • Ha difficoltà a collaborare all'interno del gruppo, sia in presenza che in ambiente on-line; non interviene anche se stimolato e non riesce a gestire la conflittualità nel gruppo. Non rispetta il punto di vista e il ruolo altrui. • Assolve con discontinuità e, solo se guidato, il compito assegnato. Non rispetta le regole, anche in ambiente on-line •

*Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESAME CONCLUSIVO I CICLO

(Integrazione al PTOF ai sensi dell'O.M. 16/05/2020)

CLASSE.....SEZ.....

PLESSO.....

ALUNNI	N.1 Indicatore			N.2 Indicatore	N.3 Indicatore	* VALUTAZIONE FINALE ESAME DI STATO
	<u>VALUTAZIONE TRIENNIO</u> (in decimi) (media dei voti del II quadrimestre dei tre anni di scuola secondaria senza alcun arrotondamento)			<u>VOTO SCRUTINIO II QUADRIMESTE</u> (a.s.2019/2020)	<u>VALUTAZIONE ELABORATO D'ESAME</u>	
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	VOTO (In decimi) (media dei voti delle discipline)	VOTO (In decimi)	VOTO (In decimi) (media dei voti dei tre indicatori)
	VOTO (media dei voti delle discipline II Q.)	VOTO (media dei voti delle discipline II Q)	VOTO (media dei voti delle discipline II Q)			

*La valutazione finale risulta dalla media dei voti, arrotondata per eccesso o per difetto, assegnati all'elaborato d'esame, allo scrutinio del II Quadrimestre del terzo anno (come media dei voti delle discipline) e al percorso triennale (media finale dei voti del II Quadrimestre relativi al primo, secondo e terzo anno di scuola secondaria)

L' esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione si intende superato se il candidato raggiunge una votazione finale non inferiore a 6/10.

Candidato privatista: la valutazione dell'elaborato d'esame, qualora pari o superiore a 6/10, comporta il superamento dell'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione e costituisce la valutazione finale.

Criteri per l'attribuzione della lode:

- aver conseguito, all'esame di stato, un voto finale di 10/10
- percorso triennale eccellente per i risultati raggiunti in ambito scolastico e/o per essersi distinto in attività inerenti al PTOF

La lode viene assegnata con deliberazione all'unanimità del consiglio di classe

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI	LIVELLI
Competenze sociali e civiche	Collaborazione e partecipazione	Accesso alle risorse strumentali della didattica a distanza	<i>Non accede /anche guidato, accede sporadicamente e solo se sollecitato</i>	4/5	E
			<i>Anche guidato, accede dopo ripetute sollecitazioni</i>	6	D
			<i>Accede con una certa regolarità, anche se guidato</i>	7	C
			<i>Accede con regolarità e con una certa autonomia</i>	8	B
			<i>Accede autonomamente e in modo assiduo</i>	9/10	A
		Partecipazione alle attività a distanza	<i>Non formula richieste/Non sa formulare richieste adeguate</i>	4/5	E
			<i>Anche guidato, non sempre riesce a formulare richieste adeguate</i>	6	D
			<i>Guidato riesce a formulare richieste adeguate</i>	7	C
			<i>Riesce a formulare richieste pertinenti</i>	8	B
			<i>Riesce a formulare richieste pertinenti e orientate ad uno scopo</i>	9/10	A
	Capacità di relazione a distanza con i docenti e con i pari	<i>Non si relaziona durante le lezioni a distanza /si relaziona con difficoltà solo con il docente specializzato o, se in gruppo, interagisce e collabora poco con i compagni</i>	4/5	E	
		<i>Si relaziona solo con il docente specializzato e, se in gruppo, collabora in parte, rispettando saltuariamente i turni di parola e intervenendo solo se sollecitato</i>	6	D	
		<i>Collabora in modo abbastanza positivo, rispetta generalmente i turni di parola e interviene spontaneamente</i>	7	C	
		<i>Collabora in modo positivo, rispetta i turni di parola e interviene in modo opportuno</i>	8	B	
		<i>Collabora assiduamente, rispetta sempre i turni di parola e interviene in modo opportuno e costruttivo</i>	9/10	A	
	Agire in modo autonomo e responsabile	Puntualità nella esecuzione e restituzione	<i>Non esegue i compiti assegnati / esegue saltuariamente i compiti assegnati e rispetta poco i tempi di consegna, anche se sollecitato e guidato dal docente</i>	4/5	E

	e	dei compiti online			
			<i>Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna, con una certa continuità e solo se guidato dal docente</i>	6	D
			<i>Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna con una certa regolarità guidato dal docente.</i>	7	C
			<i>Esegue i compiti assegnati e rispetta i tempi di consegna in modo regolare con una certa autonomia</i>	8	B
			<i>Esegue assiduamente e con impegno i compiti assegnati, rispettando i tempi di consegna.</i>	9/ 10	A
		(Netiquette WEB	<i>Non utilizza i dispositivi della didattica a distanza/ Conosce e rispetta poco le regole della rete</i>	4/ 5	E
			<i>Conosce e rispetta in modo ancora parziale le regole della rete</i>	6	D
			<i>Conosce e rispetta generalmente le regole della rete</i>	7	C
			<i>Conosce e rispetta le regole della rete</i>	8	B
			<i>Conosce e rispetta le regole della rete in modo assiduo e responsabile</i>	9/ 10	A
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare	Uso delle risorse tecnologiche e degli strumenti informativi (testi cartacei/materiali online)	<i>Non utilizza risorse e strumenti / ha difficoltà ad acquisire le informazioni utilizzando le risorse e gli strumenti a disposizione.</i>	4/ 5	E
			<i>Ha qualche difficoltà ad acquisire le informazioni utilizzando le risorse e gli strumenti a disposizione</i>	6	D
			<i>E' in grado di acquisire le informazioni in modo abbastanza corretto, utilizzando le risorse e gli strumenti a disposizione</i>	7	C
			<i>E' in grado di acquisire le informazioni in modo corretto, utilizzando le risorse e gli strumenti a disposizione</i>	8	B
			<i>E' in grado di acquisire le informazioni in modo appropriato ed efficace, utilizzando le risorse e gli strumenti a disposizione</i>	9/ 10	A
		Organizzazione ed efficacia del lavoro svolto	<i>Non accede al materiale a disposizione/ Guidato,ha difficoltà ad organizzare il materiale a disposizione, elaborando alcune informazioni in modo confuso e poco corretto</i>	4/ 5	E

			<i>Ha qualche difficoltà ad organizzare il materiale a disposizione, comprende ed elabora solo alcune informazioni essenziali. Solo Guidato, applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplici e note</i>	6	D
			<i>Organizza con una certa autonomia il materiale a disposizione, comprende ed elabora le informazioni essenziali in modo complessivamente corretto Applica i procedimenti acquisiti in situazioni note; con il supporto dell'adulto risolve semplici situazioni problematiche.</i>	7	C
			<i>Organizza con una certa sicurezza il materiale a disposizione, comprende ed elabora le informazioni essenziali in modo pertinente Applica i procedimenti acquisiti in maniera corretta e risolve con una certa autonomia semplici situazioni problematiche, anche in contesti non noti</i>	8	B
			<i>Organizza con sicurezza il materiale a disposizione, comprende ed elabora le informazioni in modo appropriato e coerente Applica i procedimenti acquisiti in maniera corretta e risolve con autonomia situazioni problematiche più complesse, anche in contesti non noti</i>	9/ 10	A
		Capacità di autovalutazione e senso di autoefficacia	<i>Deve ancora acquisire fiducia nelle proprie capacità e riconoscere i propri limiti</i>	5	E
			<i>Si avvia a riconoscere le proprie capacità e i propri limiti</i>	6	D
			<i>Riconosce generalmente le proprie capacità e i propri limiti</i>	7	C
			<i>E' abbastanza consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti</i>	8	B
			<i>E' consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti</i>	9/ 10	A

LIVELLI DI COMPETENZA	VOTO IN DECIMI
AVANZATO (A)	9-10
INTERMEDIO (B)	8

BASE (C)	7
INIZIALE (D)	6
NON ADEGUATO (E)	4-5

LEGENDA

**III ISTITUTO COMPRENSIVO “S.LUCIA” DI SIRACUSA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
A.S. 2021/2022**

GIUDIZIO GLOBALE DISABILI

(Integrazione al PTOF ai sensi dell’O.M. 16/05/2020)

DESCRIVERE I PROCESSI FORMATIVI (IN TERMINI DI PROGRESSO NELLO SVILUPPO PERSONALE, SOCIALE E CULTURALE) E IL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI CONSEGUITO

CRITERI (riguardanti la crescita dell’allievo):

- **PERSONALE**- *motivazione, impegno, metodo di lavoro*)
- **SOCIALE** –*relazione, anche a distanza, con il docente e i compagni, partecipazione, collaborazione; responsabilità* (puntualità nella esecuzione e restituzione dei compiti, rispetto delle regole, anche in ambiente on-line)
- **CULTURALE**– *progressione degli apprendimenti (formali, non formali e informali)*
- **LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

Voto	Livello	Descrittori
10	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno, durante le attività proposte, anche in ambiente on-line, evidenzia impegno e interesse ad apprendere. • Partecipa con attenzione, collaborando e relazionandosi in modo positivo con l’altro, anche durante le attività a distanza. Ha interiorizzato pienamente le regole scolastiche e della rete. • Ha pienamente acquisito le conoscenze e le applica con efficienza e autonomia. • Affronta compiti semplici in situazioni problematiche nuove utilizzando strategie adeguate. Il livello globale degli apprendimenti è avanzato
9	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno, durante le attività proposte, evidenzia impegno e interesse, anche in ambiente on-line. • Partecipa con attenzione, collaborando e relazionandosi in modo positivo con l’altro, anche durante le attività a distanza. Ha interiorizzato le regole scolastiche e della rete. • Ha acquisito in maniera soddisfacente le conoscenze e le applica con efficienza e autonomia. • Affronta compiti semplici in situazioni problematiche nuove utilizzando strategie adeguate. Il livello globale degli apprendimenti è avanzato
8	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno si impegna con diligenza durante le attività proposte, anche in ambiente on-line • Partecipa con attenzione, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell’altro e delle regole, anche durante le attività a distanza. • Ha acquisito in maniera soddisfacente la maggior parte delle conoscenze e le applica con correttezza e autonomia • Risolve, parzialmente guidato, compiti semplici in situazioni problematiche nuove. Il livello globale degli apprendimenti è intermedio.
7	Base	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno si impegna con diligenza durante le attività proposte, anche in ambiente on-line

		<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa con una certa attenzione, evidenziando atteggiamenti rispettosi dell'altro e delle regole, anche durante le attività a distanza. • Ha acquisito in maniera sostanziale le conoscenze e le applica con correttezza e con una certa autonomia • Risolve, guidato, compiti semplici in situazioni problematiche nuove. Il livello globale degli apprendimenti è base.
6	Iniziale	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si impegna in modo non sempre adeguato durante le attività proposte, anche in ambiente on-line • Partecipa con una certa discontinuità, evidenziando atteggiamenti non sempre rispettosi dell'altro e delle regole, anche durante le attività a distanza. • Ha acquisito in maniera essenziale le conoscenze e le applica, opportunamente guidato, con correttezza. Risolve, solo se guidato, compiti semplici in situazioni problematiche note. Il livello globale degli apprendimenti è iniziale.
5-4	Insufficiente	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si impegna con discontinuità durante le attività proposte, anche in ambiente on-line • Partecipa solo se sollecitato, evidenziando atteggiamenti poco rispettosi dell'altro e delle regole, anche durante le attività a distanza • Ha acquisito in parte le conoscenze e le applica in modo scorretto, anche se guidato. • Il livello globale degli apprendimenti non risulta sufficiente.

N.B.

La valutazione dovrà rispettare la situazione specifica di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: l'evoluzione rispetto al livello di partenza, i progressi legati all'integrazione, all'autonomia e allo sviluppo di competenze sociali e cognitive. La normativa vigente esplicita in modo chiaro che la valutazione va rapportata al P.E.I. e dovrà sempre riferirsi al *processo* e non solo alle performances dell'allievo.

Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

**III ISTITUTO COMPRENSIVO “S.LUCIA” DI SIRACUSA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO
A.S. 2021/2022**

**GIUDIZIO COMPORTAMENTO DISABILI
(Integrazione al PTOF ai sensi dell’O.M. 16/05/2020)**

Il comportamento viene espresso con un giudizio sintetico ,espresso collegialmente dai docenti e **riferito alle competenze sociali e civiche**, declinate secondo diversi livelli esplicitati da una apposita rubrica valutativa.

Frequenza: (assiduità alle lezioni, anche in modalità a distanza)

Collaborazione e partecipazione: (relazione, anche a distanza, con il docente e i compagni, disponibilità al confronto, rispetto dei diritti altrui)

Autonomia e responsabilità: (puntualità nella esecuzione e restituzione dei compiti, rispetto delle regole, anche in ambiente on-line)

VOTO	LIVELLO	DESCRITTORI
10	OTTIMO	Prende parte con assiduità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza. Partecipa con interesse ed impegno alle attività proposte. Anche in ambiente online, è in grado di gestire in modo positivo i conflitti e di favorire il confronto. Conosce e rispetta sempre il punto di vista e il ruolo dell’altro Assolve attivamente e con responsabilità i compiti assegnati. Evidenzia aderenza consapevole alle regole, anche in ambiente on-line
9	DISTINTO	Prende parte con regolarità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza. Partecipa con interesse ed impegno alle attività proposte. Rispetta le regole e interagisce positivamente con l’altro, anche in ambiente online. Conosce e rispetta sempre il punto di vista altrui. Assolve in modo autonomo e con responsabilità i compiti assegnati
8	BUONO	Prende parte con una certa regolarità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza. Partecipa con un certo impegno alle attività proposte. Segue, nel complesso, le regole e si rapporta con l’altro in modo abbastanza positivo, anche in ambiente online Assolve con una certa regolarità e in modo abbastanza autonomo i compiti assegnati
7	DISCRETO	Prende parte con una certa discontinuità alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza; partecipa con una certa attenzione alle attività proposte e necessita di essere stimolato e supportato. Non ha ancora interiorizzato le regole scolastiche e, nei rapporti interpersonali è necessaria la mediazione di un adulto, anche in ambiente online. Assolve con una certa autonomia e discontinuità i compiti assegnati
6	SUFFICIENTE	Prende parte in modo discontinuo alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza.. Durante le attività proposte, partecipa e si impegna solo se costantemente sollecitato e supportato. Non sempre segue le regole scolastiche e ha difficoltà ad interagire in maniera

		positiva con l'altro, anche in ambiente online. Assolve con discontinuità e con poca autonomia i compiti assegnati
5	NON SUFFICIENTE	Prende parte saltuariamente alle lezioni, sia in presenza che in modalità a distanza. Durante le attività proposte, partecipa solo se sollecitato e si impegna con discontinuità. Segue poco le regole scolastiche e spesso interagisce in maniera non positiva con l'altro, anche in ambiente online. Assolve saltuariamente e, solo se sollecitato, i compiti assegnati.

N.B.

La valutazione dovrà rispettare la situazione specifica di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: l'evoluzione rispetto al livello di partenza, i progressi legati all'integrazione, all'autonomia e allo sviluppo di competenze sociali e cognitive. La normativa vigente esplicita in modo chiaro che la valutazione va rapportata al P.E.I. e dovrà sempre riferirsi al *processo* e non solo alle performances dell'allievo.

Si potrà assegnare ugualmente un giudizio, anche se non sono verificate tutte le voci degli indicatori

CRITERI DI VALUTAZIONE ALLIEVI DISABILI CON PARTICOLARI GRAVITA'

L'OM n.11/2020, all'art.5 così recita: *“Per gli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, si procede alla valutazione sulla base del piano educativo individualizzato, come adattato sulla base delle disposizioni impartite per affrontare l'emergenza epidemiologica. Il piano di apprendimento individualizzato di cui all'articolo 6, ove necessario, integra il predetto piano educativo individualizzato”*.

Il nostro istituto adegua, in questa fase di emergenza, i criteri di valutazione degli allievi diversamente abili. I criteri, adeguati all'O.M. succitata, muovendosi nella prospettiva di una valutazione formativa, tengono conto non soltanto delle diverse aree del PEI, ma anche della difficile situazione (dati di contesto) in cui si trovano a vivere gli allievi con grave disabilità e le loro famiglie, per i quali la didattica a distanza costituisce un pallido e poco adeguato supporto. Si riporta di seguito una griglia in cui sono contemplati degli indicatori e dei descrittori di livello di conoscenze e abilità, riferibili ad una diversità di casi di disabilità. La griglia si presta come strumento per la **formulazione del giudizio globale** sugli apprendimenti e sul comportamento dell'allievo diversamente abile sia durante le attività didattiche in presenza che durante le attività didattiche a distanza.

AREA DI RIFERIMENTO	INDICATORI	Descrittori per la DIP (didattica in presenza)	Descrittori per la DAD
Area percettivo-sensoriale	<p>Capacità visiva:</p> <p>Capacità uditiva</p>	<p>L'alunno/a è in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> discriminare colori, forme, immagini, volti, dimensioni percepire posizioni e relazioni spaziali in un ambiente girarsi sentendo il proprio nome girarsi verso una fonte sonora riconoscere le voci dei propri familiari e delle figure di riferimento differenziare 	<p>L'alunno/a:</p> <ol style="list-style-type: none"> risponde positivamente agli stimoli visivi, quali immagini e suoni presentati con gli strumenti della didattica a distanza riconosce il volto dell'insegnante e il timbro della voce, dimostrandolo attraverso i canali di comunicazione a lui congeniali (linguaggio verbale, non verbale, gestuale...)

	Capacità tattile	<p>silenzio/sonorità</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. discriminare superfici calde/fredde; lisce/ruvide; duri/molli, sottili/spesse, pesanti/leggere, asciutte/bagnate 	
Area dell'autonomia	Identità personale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere la propria immagine riflessa in uno specchio o riportata in una foto 2. dire il proprio nome e cognome, quello dei propri familiari e delle figure di riferimento 	<ol style="list-style-type: none"> 1. riesce ad utilizzare con il supporto dell'adulto in modo adeguato/parziale gli strumenti utilizzati per la didattica a distanza (pc, tablet, telefonino) 2. partecipa solo con l'aiuto di un adulto alle attività didattiche a distanza 3. partecipa con entusiasmo alle attività didattiche online
	Cura della persona	<ol style="list-style-type: none"> 1. rispondere ai propri bisogni (bere, mangiare) 2. riordinare il materiale dopo aver terminato il lavoro, seppur guidato 	
	Autonomia sociale	<ol style="list-style-type: none"> 1. muoversi nello spazio vissuto/spazio scolastico con sicurezza 	
	Autonomia operativa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire compiti e consegne in modo: adeguato/parziale/ con aiuto/con il supporto dell'insegnante/solo se sollecitato 	
Area affettivo-relazionale	Relazioni con coetanei ed adulti	<ol style="list-style-type: none"> 1. stabilire relazioni positive con i pari e con gli adulti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagisce positivamente in modalità sincrona con compagni e adulti 2. Evidenzia entusiasmo/gioia nel rivedere, seppur a distanza, i volti dei compagni e dei docenti o nel sentire la loro voce.
	Emotività	<ol style="list-style-type: none"> 1. controllare le proprie emozioni con l'aiuto dell'adulto 	

Area motorio-prassico	Controllo dei movimenti Motricità fine	<ol style="list-style-type: none"> utilizzare gli schemi motori di base (camminare, lanciare..) controllare alcuni movimenti del corpo in posizione statica e dinamica <ol style="list-style-type: none"> traccia i segni grafici nello spazio foglio in modo incerto/quasi sicuro seguendo la direzionalità del rigo 	<ol style="list-style-type: none"> ricerca il contatto oculare durante le videolezioni o videochiamate segue con lo sguardo la direzione di immagini in movimento la manualità/motricità fine è da sviluppare/è abbastanza adeguata all'età/è sufficiente
Area cognitiva e dell'apprendimento	Capacità mnestiche Capacità attentive e di concentrazione	<ol style="list-style-type: none"> memorizzare le procedure per l'esecuzione di un semplice compito o di una semplice consegna cogliere alcuni dettagli per distinguere oggetti, sagome di lettere e numeri e figure mantenere l'attenzione e la concentrazione solo su sollecitazione e con l'aiuto di immagini e suoni 	<ol style="list-style-type: none"> sa ripercorrere le procedure per realizzare o portare a termine un compito memorizza immagini e suoni la sua attenzione è particolarmente sollecitata da immagini, suoni (videoracconti)
Area linguistico-comunicazionale	Modalità di interazione	<ol style="list-style-type: none"> Comunicare mediante canali alternativi (oculare, mimica facciale, gesti, immagini) comunicare con semplici parole comprensibili 	1. Comunica attraverso strumenti multimediali e con il supporto dell'adulto

DESCRITTORI DI LIVELLO

Adeguato-Parzialmente adeguato-poco adeguato-ancora in via di acquisizione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	DESCRITTORI	INDICATORI	VALUTAZIONE		
COMPETENZA PERSONALE SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	IMPARARE AD IMPARARE	conoscenza di sé (limiti, capacità..)	E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li gestisce			
			E' consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire			
			Riconosce le proprie capacità e i propri limiti e inizia a saperli gestire			
			Si avvia a identificare i suoi propri punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli			
		uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni e le gestisce in modo appropriato, autonomo e produttivo			
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni e le gestisce in modo appropriato			
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni e le sa utilizzare			
			Guidato ricerca e utilizza fonti e informazioni e le gestisce in modo essenziale			
			acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Utilizza un metodo di studio personale, efficace e produttivo		
				Utilizza un metodo di studio autonomo ed efficace		
		Utilizza un metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace				
		Utilizza un metodo di studio incerto e non sempre adeguato				
		COMPETENZA IMPRENDITORIALE	PROGETTARE	uso delle conoscenze apprese per realizzare un	Utilizza in maniera	

		prodotto.	<p>completa le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto</p> <p>Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto</p> <p>Utilizza in maniera adeguata le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto</p> <p>Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto</p>	
		organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	<p>Organizza il materiale in modo valido e razionale</p> <p>Organizza il materiale in modo appropriato</p> <p>Si orienta nell'organizzazione del materiale</p> <p>Si orienta nell'organizzazione del materiale in modo non sempre corretto</p>	
<p>-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</p> <p>-COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>-COMPETENZA DIGITALE</p> <p>-COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	COMUNICARE COMPRENDERE E RAPPRESENTARE	comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	<p>Comprende tutti i generi di linguaggi e di diversa complessità</p> <p>Comprende diversi generi di linguaggi e di varia complessità</p> <p>Comprende nel complesso linguaggi di vario tipo</p> <p>Comprende in maniera essenziale vari linguaggi</p>	
		uso dei linguaggi disciplinari	<p>Utilizza tutti i linguaggi disciplinari in maniera sicura, corretta e appropriata</p> <p>Utilizza tutti i linguaggi disciplinari in maniera corretta e appropriata</p> <p>Utilizza tutti i linguaggi disciplinari in maniera abbastanza corretta</p> <p>Utilizza tutti i linguaggi disciplinari in modo semplice ed essenziale</p>	
-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	COLLABORARE E PARTECIPARE	interazione nel gruppo.	<p>Partecipa attivamente, in modo costruttivo e collaborativo nel gruppo, prestando maggiore attenzione all'alunno in difficoltà</p> <p>Partecipa attivamente</p>	

			nel gruppo			
			Interagisce in modo collaborativo nel gruppo, interviene solo se stimolato			
		disponibilità al confronto	Ha difficoltà a collaborare all'interno del gruppo, interviene solo se stimolato			
			E' in grado di gestire in modo positivo i conflitti e favorisce il confronto			
			E' in grado di gestire in modo positivo i conflitti ed è quasi sempre propenso a confrontarsi con l'altro			
			Tenta di gestire positivamente eventuali conflitti all'interno del gruppo			
		rispetto dei diritti altrui	Non sempre riesce a gestire la conflittualità nel gruppo			
			Conosce e rispetta sempre e con consapevolezza il punto di vista e il ruolo dell'altro			
			Conosce e rispetta il punto di vista e il ruolo altrui			
			E' in grado di ascoltare l'altro e rispettarne il ruolo, anche se a volte tende ad imporre le proprie idee			
		AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	assolvere gli obblighi scolastici	Conosce e rispetta il punto di vista e il ruolo altrui solo saltuariamente		
				Assolve attivamente e con responsabilità i compiti assegnati, in modo produttivo e autonomo		
				Porta a termine in autonomia, con regolarità e una certa responsabilità il compito assegnato		
				Porta a termine in modo abbastanza regolare e autonomo i compiti assegnati		
					Assolve con discontinuità e con poca autonomia il compito assegnato	

		rispetto delle regole	<p>Rispetta le regole e svolge il proprio ruolo con accuratezza e responsabilità</p> <p>Accetta ruoli e regole e li assolve regolarmente</p> <p>Rispetta generalmente le regole, anche se talvolta ha un atteggiamento critico nei confronti del ruolo affidatogli</p> <p>Rispetta saltuariamente le regole e il ruolo affidatogli</p>	
<p>-COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE E TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p> <p>-COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>	RISOLVERE PROBLEMI	risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Individua i dati essenziali e le fasi di un percorso risolutivo in modo autonomo e produttivo	
			Individua i dati essenziali e le fasi di un percorso risolutivo in modo coerente e autonomo	
			Individua i dati essenziali e le fasi di un percorso risolutivo in modo ordinato e abbastanza autonomo	
			Individua i dati essenziali in situazioni semplici e, solo se guidato, le fasi del percorso risolutivo.	
	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni e concetti diversi in modo preciso e corretto	
			Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni e concetti diversi in modo corretto	
			Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra fenomeni e concetti e li rappresenta in modo adeguato	
			Individua, guidato, i principali collegamenti tra fenomeni e concetti diversi . Ha difficoltà nella loro rappresentazione	

		individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Individua collegamenti fra le varie aree disciplinari in modo autonomo, sicuro e corretto	
			Individua collegamenti fra le varie aree disciplinari in modo autonomo e corretto	
			Individua collegamenti fra le varie aree disciplinari in modo autonomo e abbastanza corretto	
			Guidato individua semplici collegamenti fra le varie aree disciplinari	
-COMPETENZA DIGITALE	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	-capacità di analizzare l'informazione -valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza autonomamente le informazioni, anche digitali, valutandone l'utilità	
			Analizza autonomamente le informazioni, anche digitali, tentando di valutarne l'utilità	
			Sollecitato analizza autonomamente le informazioni, anche digitali, cercando di valutarne l'utilità	
			Solo se guidato ricerca le informazioni richieste, anche digitali.	
		distinzione di fatti e opinioni	Distingue in modo corretto e preciso fatti e opinioni	
			Distingue in modo corretto fatti e opinioni	
			Distingue in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali	
			Guidato distingue fatti e opinioni principali	
SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA		
LIVELLI DI COMPETENZA A: livello avanzato (9-10) B: livello intermedio (8) C: livello base (7) D: livello iniziale(6)		LIVELLI DI COMPETENZA A: livello avanzato (9-10) B: livello intermedio (8) C: livello base (7) D: livello iniziale (6)		

Sezione – Plesso

PROFILO DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Cognome Nome

CAMPO D'ESPERIENZA: Il sé e l'altro

CAMPO D'ESPERIENZA: Il corpo e il movimento

CAMPO D'ESPERIENZA: I discorsi e le parole

CAMPO D'ESPERIENZA: Immagini, suoni, colori

CAMPO D'ESPERIENZA: La conoscenza del mondo

**RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE
Per il passaggio alla scuola primaria**

Le competenze necessarie per il passaggio alla scuola primaria si
ritengono: • raggiunte • parzialmente raggiunte • da rafforzare

Le docenti



Istituzione scolastica

.....

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn

, nat ... a il

....., ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez.

..... con orario settimanale di ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello ⁽¹⁾

1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: 		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre

2006 Data Il Dirigente Scolastico _____

(1) Livello	Indicatori esplicativi
--------------------	-------------------------------

<i>A – Avanzato</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<i>B – Intermedio</i>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<i>C – Base</i>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<i>D – Iniziale</i>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



Istituzione scolastica

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn.....,nat.....

a..... il, ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez., con orario settimanale di ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello ⁽¹⁾
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	

2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricerca, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

mj* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello Indicatori esplicativi

A – Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. **B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 296/2004

**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



INVALSI Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione

Ente di Diritto Pubblico Decreto Legislativo 286/2004

**Certificazione
delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	Livello conseguito

LETTURA *	Livello conseguito

--	--

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale

.....